LA NACION

Santiago, Domingo 5 de Marzo de 1972 . Año LV Nº 19.808

SEMANA	PRECIO:
Provincia Santiago:	Eº 2,30
Otras Provincias:	Eº 2,50
DOMINGOS	**PRECIO:**
Provincia Santiago:	Eº 3,00
Otras Provincias:	Eº 3,20

Enérgica declaración entregó la UP:

LA OPOSICION BUSCA CERCENAR LAS ATRIBUCIONES DEL EJECUTIVO

- **Nadie puede discutir la competencia del Tribunal Constitucional para resolver el conflicto.**
- **La Oposición reafirma la estrategia de trasladar el centro de las decisiones político - administrativas del Gobierno al Parlamento.**
- **Pretenden encubrir la defensa de sus intereses mezquinos y la desesperación que les causa haber perdido el Gobierno.**
- **La Unidad Popular y el pueblo no renunciarán jamás al uso de todas y cada una de las facultades que la Constitución y las leyes le confieren, y el Gobierno que los representa está en la obligación de ejercerlas plenamente.**

Los dirigentes máximos de la Unidad Popular, tras un exhaustivo análisis de la sediciosa declaración entregada por los parlamentarios del contubernio opositor al Gobierno de los trabajadores que preside el compañero Salvador Allende, formularon una enérgica respuesta. La declaración de la Unidad Popular demuestra, a la luz del derecho, las aviesas intenciones de los parlamentarios reaccionarios.

El texto de ese importante documento es el siguiente:

Un sector de diputados y senadores, los integrantes de los partidos Nacional, Demócrata Cristiano y Democracia Radical, han hecho público un manifiesto en cuyo texto destaca una frase ominosa; puesta calculadamente para amedrentar a nuestro pueblo y forzar a los poderes constituídos a hacer abandono de sus prerrogativas y facultades, mediante la amenaza y la presión ilegítima: "Las consecuencias del atentado que se cometería contra la esencia misma de nuestro sistema constitucional, pueden ser de extrema gravedad, **pueden traer a la población del país inmensos dolores y quebrantos".**

Sabedores que el Presidente de la República debe velar por la seguridad del pueblo de Chile, los redactores del libelo pretenden extorsionarlo con los padecimientos que a éste acarrería una guerra civil, a menos que el Jefe del Estado se doblegue frente a sus exigencias y no cumpla con su deber de guardar y hacer guardar la Constitución y las leyes.

Es la voz de la fronda politiquera, con precedentes aciagos en nuestra historia republicana; que es también la voz de la fronda "aristocrática", de la fronda de privilegiados, que se muestra dispuesta a no ahorrar a nuestro pueblo "dolores y quebrantos" en defensa de los banqueros y monopolistas lesionados en sus intereses por las realizaciones del Gobierno Popular.

PLEBISCITO: FACULTAD PRESIDENCIAL

Para cumplir con este designio, se han apresurado a desconocer, desde ya, toda la solución jurídica a un eventual conflicto. En vez de ello exigen la realización de un plebiscito inconstitucional.

El plebiscito, en efecto, está establecido como una facultad que se entrega al Presidente de la República, sea para procurar que se imponga una norma que crea conveniente o sea para tratar de impedir que el Congreso haga prevalecer su criterio cuando éste haya alcanzado los quórum que la Constitución le exige. Es decir, el plebiscito procede constitucionalmente cuando la tesis del Presidente de la República ha sido vencida en el Congreso, a través de los quórum correspondientes. No puede utilizarse el plebiscito para ratificar una decisión **favorable** a los planteamientos del Presidente de la República. Sólo si esta decisión le es adversa, en los términos y mediante los quórum constitucionales, puede el Presidente convocar a plebiscito.

Resolver si una votación parlamentaria ha sido o no adversa a la tesis del Jefe del Estado, si se han o no reunido los quórum constitucionales y cuáles son ellos, no es un problema **político,** susceptible de ser resuelto por la consulta plebiscitaria, sino que es un problema **jurídico** que, en caso de interpretaciones encontradas, debe ser decidido por el Tribunal que tenga competencia para ello. **Solamente después** que este Tribunal emita su fallo, podrá resolverse si se procede o no al plebiscito.

DESAFIAN AL ESTADO DE DERECHO

El hecho de que las anteriores tentativas de la oposición por salirse del marco constitucional se hayan estrellado frente a la autoridad del Tribunal Constitucional, encargado de velar por la supremacía de la Constitución, explica su exasperada rebeldía ante la potestad de este alto Tribunal. Ello representa un desconocimiento del Estado de Derecho que nos rige.

Por nuestra parte, hemos manifestado que cualquiera que sea el fallo que el Tribunal pronuncie, nos someteremos a él, con la ciencia de que solamente de este modo cumplimos con la responsabilidad que nos cabe como mandatarios de la Nación.

Esta insubordinación y menosprecio de los parlamentarios de oposición a un órgano constitucional del Estado, muestra hasta qué punto son de insinceras las alusiones a la "tiranía legal", de parte de aquellos que olvidan el Derecho, tan pronto sospechan que pudiera constituir, eventualmente, un obstáculo para perpetuar la hegemonía de los grandes intereses capitalistas a cuyo servicio se han colocado.

No podemos aceptar que estos grupos políticos que integran una parte del Congreso Nacional pretendan arrogarse su total representación y arrastrarlo a una posición insostenible, en pugna con los principios democráticos que han sido norma de nuestra convivencia. Nuestro rechazo a la extorsión y nuestra defensa del orden institucional corresponden a la voluntad de los trabajadores, del pueblo y su Gobierno, que no están dispuestos a dejarse arrebatar las conquistas históricas ya logradas en el cumplimiento de la gran tarea de dar cima a nuestra Segunda Independencia.

EL PROYECTO DE REFORMA CONSTITUCIONAL

La oposición pretende que con el proyecto de reforma constitucional despachada por el Congreso se dará tranquili-

(Pasa a la Pág. 5)



Esta hermosa vista de la Plaza Bulnes es añorada hoy por los santiaguinos. Las obras del Metropolitano imponen transformaciones en esta importante arteria capitalina, como es la Alameda Bernardo O'Higgins.

Izquierda Universitaria dice:

FELIPE HERRERA GARANTIZA NORMALIDAD UNIVERSITARIA

● El profesor Herrera, personalidad de amplio prestigio internacional, constituye la mejor seguridad de que la Universidad de Chile completará el proceso de reforma y desaparecerán los conflictos creados por el ex-rector de la derecha.



Como Izquierda Universitaria aspiramos a que la Universidad de Chile pueda completar su proceso de reforma y trabajar creativamente en el cumplimiento de sus altas responsabilidades nacionales.

En el largo camino de la reforma tenemos el orgullo de haber iniciado y cimentado este proceso a través de duras luchas logrando su consolidación definitiva después de un proceso largo y complejo lo cual explica algunos de los errores cometidos.

Sólo así se pudieron quebrar los moldes excluyentes y conservadores de las facultades de la vieja Universidad abriendo por primera vez la ciudad universitaria a numerosos académicos que no detentaban cátedra e incorporando además a estudiantes y no académicos al Gobierno de la Universidad.

Los cambios que propiciamos se sintetizaron en una modificación radical de la legalidad universitaria y se plasmaron en el nuevo Estatuto que hoy nos rige. Allí quedó estampado la desaparición definitiva de la autocracia tradicional y su reemplazo por el gobierno de los cuerpos colegiados. Allí quedó definida la obligación de la Universidad de participar en transformación de nuestra sociedad. Allí quedaron, por último, consagrados los derechos políticos de los ciudadanos universitarios.

DERECHA AUTOCRACIA UNIPERSONAL

Los opositores a la reforma buscaron adaptarse a las nuevas circunstancias y proclamando su aceptación de las reglas ahora vigentes, postularon a dirigir la Universidad. Así lograron acceso al poder unipersonal pero no obtuvieron mayoría en el cuerpo colegiado central (CNS) que, según el estatuto actual, gobierna a la institución. Para imponer de todos modos sus designios políticos no vacilaron, sin embargo, en atropellar al estatuto asignado de facto al Rector la atribución de decidir y ejecutar la política universitaria.

Así se generó el conflicto cuyas deplorables consecuencias todos conocemos. Aquí reside el fondo del problema: la derecha universitaria (PN PDC) pretendió suplantar la autoridad del

(Pasa a la pág2)

Empate a cero:

SAN FELIPE TAMPOCO PUDO CON ALIANZA

CANCHA: Estadacional.
PAGARON: 53.000 personas.
SAN FELIPE (0): Olivares, Alarcón, Bellavigna, Castillo, Olmos, Gaete, Núñez, Ramírez, Grafigna, Carvallo y Rojas.
ALIANZA LIMA (0): Ponce, González, J. Castillo, Velásquez, Risco, Zegarra, Ale, Bailón, Riveros, Cubillas y Martínez.
CAMBIOS: Segundo Tiempo: 16' Díaz por Carvallo (San Felipe) y Cueto por Baylón (Alianza). 33' Fonseca por Rojas (San Felipe) y Vilela por Ale (Alianza).
EXPULSADOS: 43 del segundo período Gaete y Riveros de San Felipe y Alianza, respectivamente.
ARBITRO: Ramón Barreto (uruguayo).

—¡Y San Felipe tampoco pudo con los "íntimos"!

—Un cero a cero que otra vez nos dejó en desventaja.

—Alianza de Lima resultó un rival demasiado duro para los cuadros chilenos.

Un equipo difícil de doblegar. Un cuadro que sabe realizar el fútbol que más acomoda a las circunstancias. Y para ello tiene hombres indispensables y un entrenador sabio, que ubica bien las piezas en la cancha y que ha conseguido una disciplina táctica en un futbol siempre arisco a la conducta ejemplar.

Partido que repondió a todo cuanto se presumía. Encuentro parejo en el primer tiempo. Con un San Felipe actuando como es su costumbre, pero ahora ante un rival que le supo jugar muy bien. Que no lo dejó actuar con libertad, que le maniató a Grafigna, que le marcó bien a los punteros y que le discutió el medio campo con un hombre de oficio y talento como es Zegarra.

Esta vez no hubo espacios para el contragolpe. Esta vez, no hubo zonas libres en las que pudieran los jugadores sanfelipeños meter balones largos y profundos. Una defensa estática, de cuatro hombres atrás y de dos zagueros altos, fórnidos, rudimentarios en su fútbol sin mucha imaginación, pero útiles, despiertos para el saque largo, muchas veces suicidas, pero despeje al fin. Despeje que salvó situaciones de riesgo y que cooperó con este arquerazo que se llama Ponce y que en canchas chilenas encontró su consagración en el plano internacional.

45 minutos iniciales previstos. El campeón chileno luchando y corriendo como es su costumbre. Con un fútbol simple, directo pero estrellándose en cada oportunidad con ese block defensivo que los esperó, que los recibió atrás a pie firme. ¡Qué lección para nuestras defensas, que siempre quieren salir jugando, cayendo muchas veces en errores que cuestan goles! Pero San Felipe llegó, se creó oportunidades, gracias a ese coraje que tiene y a ese estado físico ejemplar. Grafigna no pudo contra Castillo y Velásquez y esos centros de Núñez y Rojas fatalmente terminaron siempre con el rechazo oportuno de los negrazos del medio del área. En

(Pasa a la Pág. 8)

Medidas frente al año escolar 1972

CUADERNOS Y TEXTOS GRATUITOS Y CONTROL DE PRECIOS DE LOS UNIFORMES

LOS TRABAJADORES SALDRAN A LA CALLE A DEFENDER EL GOBIERNO

En cada fábrica, industria, empresa, mina o servicio, y en las cabeceras de provincias, se efectuarán mitines callejeros y concentraciones públicas, para defender el Gobierno Popular y los intereses del pueblo.

Los parlamentarios de oposición al Gobierno que se han dedicado a torpedear los proyectos de ley que pudieran apoyar el cumplimiento del Programa de la Unidad Popular, tienen en este momento que reflexionar ante las contundentes declaraciones de los trabajadores que no aceptan volver atrás, devolviendo empresas estatizadas a sus antiguos dueños, en virtud del Proyecto de Ley de Hamilton, Fuentealba y compañía.

"Los trabajadores mineros rechazacon cualquier intento que favorezca a los intereses de los capitalistas que han explotado al pueblo y no han entregado beneficios al país", dicen en declaración del 29 de febrero, los trabajadores del Sindicato Industrial Mina Los Bronces".

Pero lo que parece mas revelador de esta comunicación es el oportuno recuerdo que hacen estos trabajadores de los servicios, aun no relacionados con la creación de artículos de ley, que el actual senador de oposición Juan Hamilton prestó en favor de las Compañías del Hierro, donde se definió claramente con qué clase estaba "También señalamos que como minero no nos olvidamos de la trayectoria del señor Hamilton, como abogado de las Compañías del Hierro (Santa Bárbara), en donde **persiguió a nuestros compañeros mineros del hierro y dejó cesantes a otros.** Por eso declaramos que conocemos perfectamente a este Senador, y manifestamos que nos mantendremos alertas en defensa del Gobierno".

El Sindicato Industrial Mina Los Bronces rechazó violentamente el proyezo de Hamilton, Fuentealba y compañía.

"En reunión sindical efectuada el día viernes el Sindicato Industrial Mina Los Bronces, de la Compañía Disputada de Las Condes, resolvió por unanimidad emitir una declaración pública, rechazando el proyecto de los señores Hamilton y Fuentealba, que tiene por objeto parar la formación del área social de la economía y posibilita la vuelta atrás, devolviendo las empresas estatizadas a sus antiguos dueños, los monopolios nacionales y extranjeros".

Evidentemente que sólo puede convenir esa devolución de los monopolios a sus antiguos dueños, ellos que sirven sólo sus particulares intereses y no ponen al nivel de, las exigencias nacionales y del bienestar de todos los trabajadores; y conviene también a quienes han sido sus tradicionales servidores, en el ámbito público o privado.

Los trabajadores de las empresas estatizadas o mixtas no son servidores de grupo patronal explotador, sino como también señalan en la declaración los del Sindicato Mina Los Bronces: "decimos que por primera vez los trabajadores del mineral están participando en la dirección de la empresa, a través de la sociedad mixta".

No basta llenarse la boca de la palabra "participación en la propiedad social". Cuando se recurre a artículos de ley para borrar una actual, presente y real participación de los trabajadores; entonces los hechos desmienten a las palabras. Y los trabajadores tienen el derecho de estar indignados, y por eso rechazan el proyecto de Hamilton y Fuentealba.

FANALOZA APOYA AL GOBIERNO.

A raíz de la aprobación por parte del Congreso del Proyecto presentado por Renán Fuentealba y Juan Hamilton, los representantes gremiales de los trabajadores de FANALOZA S.A. han emitido una declaración en la que manifiestan que desconocerán dicha reforma, por cuanto los mencionados parlamentarios se negaron a reunirse con las directivas sindicales de la Industria para conocer la opinión de los trabajadores sobre el citado Proyecto Constitucional.

Afirman, en esta declaración, que por primera vez en la historia de la Fábrica Nacional de Loza los trabajadores han tenido una efectiva y real participación tanto en la dirección de esta Empresa como en los beneficios recibidos (Policlínica, Guardería, Centros de Madres, Sala Cuna, sedes sindicales, etc).

Además, mientras por una parte se está saneando el crédito que Fanaloza tenía prácticamente perdido ante sus proveedores, gracias al aporte efectivo de la CORFO y al esfuerzo de sus empleados y operarios; por otro lado se está gestionando ante los bancos para financiar las cooperativas de construcción habitacionales, creadas por los trabajadores, cosa que en gobiernos anteriores nunca fue posible conseguir.

Concluyen la declaración, los representantes gremiales de esta Industria, manifestando su total acuerdo y apoyo al Gobierno y su firme propósito de no dvolver esta empresa bajo ninguna medida.

PRESIDENTE ALLENDE FUSTIGO EL ALCOHOLISMO

En breve discurso pronunciado en Calama.

CALAMA-Un breve discurso pronunció el Presidente de la República en esta ciudad ayer pasada la una del mediodía, en el que detalló al pueblo calameño lo hecho por el Gobierno Popular en ese lugar, y lo que pudo ver en Chuquicamata durante su estadía allí.

El Presidente Allende estuvo acompañado en la tarima por el Intendente de la provincia de Antofagasta, Fernando Gómez, los parlamentarios de la Unidad Popular por la zona, los regidores de Calama, su esposa, Tencha, el Comandante Araya, su edecán, y el Ministro de Tierras y Colonización, Humberto Martones.

"Estoy satisfecho, dijo el Presidente al comenzar su intervención, del informe que ha entregado el Gobernador del departamento con las expectativas del agua potable de esta ciudad y con el número de viviendas que se han construido, las cuales superan las 4.000".

Señaló que lo hecho en Calama para solucionar el problema del agua, de casas, médico y aulas para los estudiantes, es un aporte que el pueblo de Calama no puede ignorar agregando que dar solución a los problemas de Calama ha sido una preocupación especial del Gobierno Popular porque era uno de los pueblos más abandonados del país, donde había una alta cesantía.

Refiriéndose a la visita que hizo a Chuqui dijo que había quedado muy impresionado del ensayo de los expérimentos del profesor rumano Marinescu en conjunto con la Universidad del Norte tendientes a aprovechar el salitre de Chuqui, y a la rebaja a la mitad de los costos de explotación del cobre.

Reiteró que si Chile no vende más cobre, no produce más cobre, no refina más cobre, no podrá salir de la postración en que está ni podrá pagar los compromisos contraídos por otros gobiernos que han colocado a nuestro país con una deuda internacional impresionante.

Fustigó a los carniceros que no tienen, iniciativa para vender pescado, por ejemplo, además de carne. Explicó como en la Unión Soviética las carnicerías no sólo venden pescado congelado, sino que hasta tienen viveros de peces, pudiendo los clientes elegir el pescado que desean para la comida.

Fustigó también el alcoholismo como la más gravee enfermedad de nuestro país, diciendo que se debe luchar hasta erradicarlo definitivamente del pueblo.

Explicando una conversación que había tenido momentos antes con un grupo de mujeres, dijo que efectivamente hay desabastecimiento de algunos productos, pero que esto debe ser entendido dentro de la mayor capacidad de compra del pueblo, como parte de la política del Gobierno Popular.

Señaló que incluso se ha alcanzado el más alto nivel industrial de la historia de Chile el año pasado, y que a pesar de esto no se ha podido cubrir la enorme capacidad de compra.

CONTRALORIA RECHAZO SOLUCION A HUELGA DEL DIARIO "LA MAÑANA"

En un insólita actitud la Contraloría de la República rechazó por segunda vez el día viernes el decreto del Gobierno que nombra interventor en el diario "La Mañana" de Talca, en huelga hace seis meses.

Sin dar ninguna explicación, el proyecto fue devuelto sin tramitación al Ministerio del Interior, el cual lo había enviado a la Contraloría el 28 de febrero pasado, designando interventor a un profesor de la Universidad de Chile en Talca.

De esta manera, una vez más la Contraloría se niega a otorgar solución al asunto provocando una delicadísima situación en la ciudad de Talca, donde los 28 trabajadores de ese diario que mantienen una huelga hace más de seis meses han sido violentamente amenazados.

Mientras tanto se mantienen en el diario los pobladores que la semana pasada se tomaron el edificio para evitar que el periódico volviese a salir, con periodistas y otros trabajadores ajenos a la empresa.

Con la nueva determinación de la Contraloría, el problema se complica, debiendo ahora el Ministerio del Interior tomar una decisión sobre el hecho.

Acordaron Plan de Trabajo para 1972/73:

CHILE Y CUBA INTERCAMBIAN TECNICAS MEDICO - VETERINARIAS

● El país caribeño es zona libre de Fiebre Aftosa.- Chile entrega sus experiencias en control de enfermedades de ganado.-

Médicos veterinarios serán entrenados en Cuba en métodos prácticos para el control y diagnóstico de la Fiebre Aftosa, Inseminación Artificial, y de protección de una zona libre de enfermedades del ganado y Chile entrenará profesionales cubanos en el campo de la Microbiología Veterinaria y en Bioestadística, de acuerdo a los términos del Convenio sobre un Plan de Trabajo para 1972/73, en estas especialidades.

Los documentos fueron suscritos en el despacho del Ministro de Agricultura, por el titular de esta Cartera, Jacques Chonchol y por el viceministro de la Comisión Nacional de Colaboración Económica y Científico- Técnica de Cuba, Francisco García Valls.

En la ceremonia estuyieron presentes, entre otros, el Director de la Oficina de Planificación Agrícola, Dr. Samuel Goldzveig, jefes de los organismos del agro y personeros del Colegio y de la Sociedad de Medicina Veterinaria de Chile. En la misma forma, participaron en la ceremonia, los miembros del séquito del compañero García Valls, Lidia Rosa Martínez, del Ministerio de Educación; Rolando Alvarez, de la Academia de Ciencias; Miguel Duque de Estrada, del Ministerio de Relaciones Exteriores y Jorge Pollo, de la misión diplomática del Gobierno Revolucionario de Cuba en Santiago.

RECONOCIMIENTO CHILENO

Antes de proceder a la firma del convenio, Chonchol manifestó su satisfacción por esta iniciativa que acercaba más aún a Chile y Cuba, resaltando que este era el primer convenio sobre cooperación técnica con Cuba.

Dijo que el país caribeño ha logrado grandes avances en la agricultura, especialmente en el plano de la ganadería, diciendo que este acuerdo era un paso más en la cooperación y colaboración mutua entre los dos países.

Destacó también el Ministro las metas alcanzadas por Chile en el control de las enfermedades del ganado y manifestó que esta experiencia sería de gran utilidad para Cuba.

Por su parte, García Valls manifestó que su país, Cuba, ponía a disposición de Chile todos los avances y experiencias que ellos habían logrado.

Dijo que si Cuba en el aspecto veterinario había logrado avances destacados (como en la Inseminación Artificial y en tener libre al país de la Fiebre Aftosa) era "porque hemos trabajado y hemos hecho esfuerzos para ello".

FRANCISCO GARCIA VALLS, Viceministro de la Comisión Nacional de Colaboración Económica y Científico-Técnica de Cuba, y el Ministro de Agricultura de Chile, Jacques Chonchol, firman el Convenio de Cooperación sobre Medicina-Veterinaria, entre ambos países.

PLAN DE TRABAJO

El Plan de Trabajo a cumplirse por la parte cubana por el Instituto Nacional de Medicina Veterinaria y por la Oficina de Planificación Agrícola del Ministerio de Agricultura de Chile, es el siguiente:

I INTERCAMBIO DE MISIONES

Con el objeto de conocer los desarrollos respectivos en la rama de la Medicina Veterinaria y con el deseo de precisar las líneas de trabajo que sean de mutuo interés para la colaboración científico-técnica en este campo entre nuestros respectivos países, ambas partes acuerdan:

a) Intercambiar misiones de funcionarios y especialistas del más alto nivel, quienes visitarán la República de Cuba y la República de Chile e informarán a sus respectivos Gobiernos, en cuáles aspectos de la rama veterinaria pueden ofrecer colaboración a la otra parte.

b) Este acuerdo será cumplido por ambas partes antes del mes de Julio de 1972.

II ENTRENAMIENTO EN LA LUCHA CONTRA LA FIEBRE AFTOSA.

Con el fin de que Médicos- Veterinarios adquieran experiencia en el control, diagnóstico de la Fiebre Aftosa en condiciones de zona afectada y de zona indemne, ambas partes acuerdan:

a) La Parte chilena entrenará 2 Médicos-Veterinarios cubanos en los métodos prácticos para el control y diagnóstico de la Fiebre Aftosa.

b) La Parte cubana se compromete a recibir Médicos Veterinarios chilenos al objeto de adiestrarlos en las medidas para la protección de una zona libre a la introducción de la Fiebre Aftosa.

c) El tiempo de duración de los referidos entrenamientos será acordado por ambas partes.

III COLABORACION EN EL CAMPO DEL DIAGNOSTICO VETERINARIO.

Con el propósito de mejorar los servicios de diagnósticos que prestan en sus respectivos países, la Parte cubana se compromete a:

a) Recibir Médicos-Veterinarios chilenos para entrenarlos en los métodos para el diagnóstico y lucha contra las enfermedades parasitarias.

b) Entrenar Médicos-Veterinarios chilenos en las técnicas para diagnóstico de laboratorio aplicadas a las enfermedades metabólicas, especialmente del ganado vacuno.

La Parte chilena se compromete a:

a) Entrenar Médicos-Veterinarios cubanos en el campo de la Microbiología aplicada al dignóstico.

b) Dar entrenamiento a Médicos-Veterinarios cubanos en el diagnóstico de laboratorio de los disturbios causados en la salud animal bajo la influencia del empleo de los pesticidas.

IV ORGANIZACION DE LOS SERVICIOS VETERINARIOS

Con el fin de colaborar con la Parte chilena en la organización de los servicios veterinarios oficiales en condiciones de la ganadería intensiva, la Parte cubana, se compromete a:

a) Enviar a solicitud de la Parte chilena, las leyes, reglamentos, normas de trabajo, que rigen actualmente la actividad veterinaria en Cuba.

b) A solicitud de la Parte chilena, enviar especialistas en Epizootiología, Fisiopatología de la Reproducción y otras materias de interés que colaborarían con los homólogos chilenos en la organización de dichas actividades en Chile.

V INTERCAMBIO DE CONFERENCISTAS Y ESPECIALISTAS A CORTO PLAZO.

Ambas partes se comprometen a enviar a solicitud de la interesada, especialistas que dictarán conferencias, seminarios o cursos de corta duración para asegurar la superación de técnicos interesados en las materias correspondientes.

Al respecto la Parte cubana manifiesta su disposición de enviar especialistas en temas tales como: Parasitología, Epizootiología, Enfermedades metabólicas, Enfermedades diarreicas de los animales jóvenes, Diagnósticos y lucha contra la Brucelosis.

Asimismo, la Parte cubana expresa su interés en recibir especialistas chilenos en la rama de la biometría aplicada al diagnóstico o la investigación aplicada (análisis, diseño y bio-estadística).

VI COLABORACION DIRECTA ENTRE INSTITUTOS DE DIAGNOSTICO.

Ambas Partes acuerdan establecer planes directos de colaboración entre el Laboratorio Nacional de Diagnóstico Veterinario de Cuba y la División de Salud Animal del Servicio Agrícola y Ganadero del Ministerio de Agricultura de la República de Chile.

La entrada a la chacra "El Arroyo", propiedad de Sergio Silva Bascuñán. En ella se reunieron ayer los más connotados dirigentes de la derecha nacional. En el grabado algunos de los autos de los visitantes. Un par de muchachitos corren a dar la de alerta ante la presencia de extraños en la cra.

EL PN Y LA DC "DIALOGAN" EN TORNO A UN BUEN ASADO

A un "almuerzo", en que ninguno de los invitados pudo ponerse de acuerdo en cuanto al "menu", asistieron en el día de ayer los más conspicuos representantes de la derecha criolla.

Entre los invitados, Andrés Zaldívar, capo de la campaña del terror financiero; Julio Durán, aficionado al boxeo y a los cuajarones de sangre; Edgardo Boeninger, rector repudiado en la Universidad de Chile; Patricio Aylwin, presidente del Senado; Jaime Guzmán, el de las improvisaciones televisivas; el senador Francisco Bulnes Sanfuentes; Sergio Diez, Domingo Arteaga, Jorge Ovalle, Osvaldo Saenz, Julio Phillippi, Máximo Pacheco y otros, cual más cual menos, derechista y reaccionario.

El anfitrión fue Sergio Silva Bascuñán, quien ofreció su modesta mansión de la chacra "El Arroyo", en la comuna de El Monte, para que sus amigos se deleitaran con un almuerzo campestre, mientras se dedicaban a analizar la política contingente.

Un periodista audaz, que llegó hasta la chacrita de don Sergio, preguntó a qué obedecía la reunión. Y la respuesta fue muy simple y muy campechana: "Para saborear un buen pastel de choclos, pues señor". Pero como otro respondió que se trataba de un asado de vacuno, y un tercero dijo que el asunto era con corderos; y todavía un cuarto se pronunció por un lechón, al periodista no le quedó mas remedio que pensar que el almuerzo era un pretexto y que los comensales, lejos de pensar en la comida, más bién estaban pensando en conspirar, en aunar fuerzas para hacerle "olitas" al Gobierno Popular, para frustrar a los trabajadores y para estudiar en conjunto la manera de devolver las industrias interv[...] sus antiguos propietarios.

De todo esto se despren[de que] la Derecha, entiéndase P[artido] Nacional y Democracia [Cris]tiana, al menos en lo que se [refie]re a sus dirigentes y repre[sentan]tes en el Parlamento, está[n más] unidos que nunca. A ellos [no les] interesa el bienestar del p[ueblo] ni los cambios, ni la revo[lución]. Sólo les interesan sus pri[vilegios,] la defensa de los monopo[lios, la] explotación del hombre [por el] hombre y las aventuras [con que] pretenden detener, este[rilmen]te, el avance de la historia y [de la] clase trabajadora.

Es decir, el almuerzo en [la chacra] de don "Choche" Silva B[ascu]ñán fue un pretexto y nada [...]

FELIPE HERRERA...

(Viene de la 1a. P[ág.])

CNS y regresar a las viejas prácticas de carácter autocrático superadas por la reforma. Pruebas concluyentes de ello se encuentran, por otra parte, en las consultas plebiscitarias que ahora plantean, todas las cuales pretenden reducir la capacidad de decisión de los cuerpos colegiados exigiendo quorum absursos o negándole simplemente atribuciones. ¿Quién ignora en cada facultad y sede, que aquello que no resuelven los normativos pasa a ser propiedad resolutiva del decano o vicerrector? ¿Se espera engañar a algún universitario con trucos que paralizarían a los consejos y resucitaría a autoridades que no responden ante nadie? ¿Y cuándo se pretende restar la capacidad de establecer una política general bajo pretexto de una supuesta descentralización no se está autorizando a la Universidad para regresar al sistema de feudos o parroquias tan caras a los sectores conservadores? ¿No es por ello que se dejó sin fondos a la Comisión Central de Investigación y se propone en ese mismo plebiscito consagrar tal situación que se hace del fomento y desarrollo de la ciencia en la Universidad una tarea localista, carente de perspectiva general, y, por lo tanto, ineficiente?

Son varios los ejemplos que podríamos citar y que demuestran en forma irredargüible cómo los que ahora pregonan el pluralismo nunca lo practicaron en el pasado y aspiran a suprimirlo en el presente pues para hacerlo realidad se requiere, como su nombre lo indica la interacción de personas con ideas diferentes, cualidad que no puede reunir un solo individuo. Hay pues, una profunda contradicción cuando se habla de pluralismo y se propone al mismo tiempo a la comunidad universitaria aumentar el poder de la autoridad unipersonal. El pluralismo sólo se puede dar en los cuerpos colegiados dentro del juego democrático de mayorías y minorías, las que son generadas por la comunidaad universitaria y que se ejercen con reglas de proporcionalidad numérica, quorum especiales para ciertas materias, etc. como lo establece claramente el actual estatuto.

UNIVERSIDAD COMO INSTRUMENTO DE CAMBIO SOIAL

Esta concepción del gobierno universitario, aún con imperfecciones prácticas que reconocemos, constituye uno de los logros de la izquierda, que defenderemos con absoluta decisión pues representa la aspiración de expresar en forma dinámica las posiciones siempre cambiantes y renovadoras de la comunidad universitaria, a quien la derecha universitaria quiere engañar con una restauración mal disimulada del viejo sistema. El caos no es la consecuencia necesaria de los cambios sino el resultado de la acción de los sectores que encubierta o desembozadamente se oponen a ellos.

Simultáneamente con la consolidación de la reforma a través de su Estatuto se produjo en Chile un fenómeno histórico de singular trascendencia triunfo la Unidad Popular y se abrió con ello un camino claro para avanzar hacia el socialismo. La realización de esta tarea requiere de una Universidad capaz de investigar, crear e incorporar tecnologías nuevas, formar profesionales y técnicos, dar una nueva dimensión al arte y a todas las actividades creativas como antecedente necesario a nuestra independencia cultural. Nos interesa, por lo tanto, una Universidad que cumpla sus funciones con clara conciencia de que está contribuyendo al surgimiento de una sociedad más justa.

En esta Universidad trabajaremos junto a todos los que esten dispuestos a cumplir las tareas que les corresponden como universitarios, cualesquiera que sean sus ideas políticas, religiosas o filosóficas, las cuales discutiremos en todos los ámbitos pues estamos ciertos de la legitimidad y solidez de nu[...] propios argumentos.

CANDIDATURA HER[...] GARANTIZA TAR[...] UNIVERSITARIAS

Combatiremos, sin em[...] implacablemente a aquello[...] ocultando sus torcidas in[...]nes y distorsionando la v[...] pretendieron y prete[...] transformar esta Casa de [...]dios en el reducto de la opo[...] política del actual gob[...] exacerbando situac[...] conflictivas y ligando sus [...]nes a esquemas publicita[...] ataques organizados en el [...] de la política contingente.

Por todas las considera[...] anteriores nos parece p[...] que haya emergido [...] candidatura como la del p[...] Felipe Herrera, que propici[...] car a la Universidad en el [...] sereno de sus responsabi[...] nacionales, sin hipotecar [...] gobierno pero contribuyen[...] lo que es su tarea pr[...] ineludible al avan[...] transformación de nuestra [...]dad. Podemos discrepar [...] posiciones ideológicas de [...]nos de los promotores d[...] candidatura pero creemos [...]chas discrepancias re[...] menor jerarquía frente al p[...]to resuelto que enunc[...] contribuir a restablec[...] normalidad universitaria [...]ción esencial para q[...] Universidad de Chile inc[...] participación real en el p[...] social del país.

Nuestro interes en [...] este proceso nos [...] evidentemente por [...] discrepancias menores qu[...]dan existir en el [...] universitario.

Es, en este sentido [...] candidatura de Herrera y la [...]sión de la izquierda univers[...] el mejor aval que garantiza [...] las tareas de la Universi[...] realicen con la mayor norm[...] y en la perspectiva del pr[...] histórico que nuestro pue[...] emprendido en su marcha [...] el socialismo.

CANDIDATURA DEREC[...] ES CONFLICTIVA

Por el contrario, la De[...] Universitaria y su candida[...] demostrado en los hechos [...] significan una fuente perm[...] de conflicto y caos, que n[...] universitario consciente [...] responsabilidad frente a [...] puede darse el lujo de perm[...]

Estos puntos de vist[...] llevan a asegurar que la Izq[...] Universitaria, cualesquiera [...] sus banderas partidarias, [...] unida en una sola volunt[...] lograr los objetivos plan[...] derrotar las posic[...] reaccionarias que [...] permanecido en el seno [...] Institución.

Consideramos final[...] positivo que el Prof. Herre[...] retornado al país a contrib[...] su experiencia a las tare[...] con legítima justicia, [...] nuestro pueblo, lo cual le [...] veto del Gobierno nort[...]cano a su candidatura [...] Secretaría General de las [...]nes Unidas, levantada por [...] otras naciones. Por otra p[...] declarado respeto a las [...] estatutarias y a las atrib[...] de los cuerpos cole[...] constituyen la mejor se[...] de un trabajo armónico en [...] cada autoridad, colegi[...] unipersonal podría desarr[...] máximo sus capacidades.

Estas consideraciones [...] cualquier diferencia que [...] planos pudiéramos tener [...] Profesor Herrera por [...] conscientes de [...] responsabilidad frente a [...] la comunidad universitaria [...] mayor madurez polí[...] identificando lo que es [...]vo para la Universidad [...] positivo para el pueblo [...] hemos decidido apo[...] candidatura del Profesor [...] Herrera a rector de la Uni[...] de Chile, comprometiendo [...] resolución y responsabi[...] cada uno de los integran[...] izquierda universitaria p[...] pleno éxito en esta tarea.

LA NACION

RESPUESTA A LA FRONDA POLITIQUERA

Los Presidentes de los Partidos de la Unidad Popular y el senador Ramón Silva Ulloa, en representación de 87 parlamentarios, han dado respuesta, serena y categórica, a la reciente declaración que hicieran diputados y senadores de los partidos Nacional, Demócrata Cristiano y Democracia Radical.

La declaración de la oposición constituyó, en sus partes más vitales, una amenaza abierta a la normalidad institucional del país y una confesión tácita de su rechazo absoluto a cualquier tipo de consulta jurídica superior para dirimir un problema de competencia, creado mañosamente al Presidente de la República por la mayoría opositora del Congreso. A estas amenazas y presiones ilegítimas han dado respuesta los partidos de la Unidad Popular.

La estrategia de la oposición trata, según el documento de los jefes de partidos de la Unidad Popular, de trasladar el Gobierno al Parlamento, cercenando previamente las atribuciones que la Constitución Política le confiere al Presidente de la República, y pasando incluso por encima de las propias reformas constitucionales impulsadas y aprobadas por ellos mismos. La última manifestación de su conducta obcecada e irresponsable políticamente, es un paso más en su violenta escalada antipopular e ilegal, ya demostrada en sus intentos de liquidar la Ley de Presupuestos de la nación, en la acusación política contra el ex-Ministro del Interior José Tohá, en el desconocimiento de la facultad constitucional del Presidente de la República para designarlo Ministro de Defensa, y en el rechazo de la competencia del Tribunal Constitucional para resolver las cuestiones sobre constitucionalidad que se susciten entre los distintos poderes, como ocurre ahora entre el Ejecutivo y la mayoría opositora del Legislativo.

La oposición utiliza, por un lado, el verbalismo legalista, que tiende a encubrir sus propósitos aviesos con un lenguaje republicano y rimbombante que hoy no convence a nadie, al mismo tiempo que por otro lado le brota del subconsciente el viejo espíritu de la más reaccionaria de las frondas, el de aquella que ayer llevó al suicidio al Presidente Balmaceda y ahora quiere conducir al país a una sangrienta guerra civil. No otra cosa se desprende de un párrafo marcado de su última declaración: "Las consecuencias del atentado que se cometería contra la esencia misma de nuestro sistema constitucional, pueden ser de extrema gravedad, pueden traer a la población del país inmensos dolores y quebrantos". Queda perfectamente clara su intención: o el Presidente de Chile se entrega a los designios de la oposición reaccionaria, o se le ofrece al pueblo una masacre.

La red que la oposición ha tejido es simple. Se niega, de antemano, a reconocer la competencia del Tribunal Constitucional para dirimir jurídicamente un conflicto, del mayor interés para la democracia chilena y para el destino de la nación. Pretende imponerle al Presidente la convocatoria de un plebiscito de carácter político, cuando lo que está en juego es un problema jurídico, que debe resolver el Tribunal Constitucional respectivo, tesis que hace suya el Presidente de la República y los partidos y movimientos de la Unidad Popular. Sólo cuando dicho tribunal emita su fallo, podrá resolverse si procede o no el plebiscito.

En otra parte de la respuesta de los Partidos de Gobierno, se hace un largo análisis del Proyecto de Reforma Constitucional despachado por la oposición, debajo de cuyo lenguaje aparentemente progresista y democrático se ocultan obscuros propósitos en contra del pueblo de Chile, quitándole al Presidente de la República las facultades que las leyes le otorgan. Juego sucio que prosperó en el pasado, y que hoy no pasará por la movilización activa y permanente de las masas trabajadoras de Chile.

Cabezas de Pescado

Señor Director:

La misma merluza que le escribió ayer, le envía ahora una nueva carta. La de ayer, en vez de carta, me salió corta.

Las cosas que anda diciendo de mí la Oposición, son puras cabezas de pescado. Me consta.

Dicen, por ejemplo, que con las faenas de los barcos rusos se pierden algunos kilos de pescado. Y yo digo, con mi modo de pensar merluziano, que no importa que se pierdan algunos kilos si la producción y distribución aumenta en muchas toneladas. En San Antonio, por ejemplo, en un sólo mes aumentó en 68.000 kilos. En Enero de este año se produjeron 197.000 kilos en vez de 129.000 de Enero del año pasado. Es decir nada menos que un 53% de aumento.

Estos señores que son tan entendidos en cabezas de pescado, deberían saber que las cabezas de merluzas corresponden a un 25% del total de nuestro peso. Esas cabezas, que hasta ahora se transportaban y luego se botaban, hacían gastar a Chile 840 millones de escudos en transporte. Ahora se economizan.

Además, nuestras cabezas no se botan ahora. Con nuestras vísceras, son faenadas y convertidas en harina de pescado.

¿Por qué alegan tanto? A veces pienso que deben estar defendiendo los intereses de algún pulpo, para seguir hablando en lenguaje marítimo.

De otra manera no me explico ciertos hechos. Durante años, todos los pescados de este país, en el fondo de los mares, nos hemos alimentado espiritualmente de los editoriales periodísticos en favor de un mayor consumo de pescados y mariscos, y especialmente de la merluza. Y ahora, cuando se dan los primeros grandes pasos para que ello se haga efectivo, olvidan lo dicho desde que existe la prensa. "El problema de la pesca" ha sido el editorial que más se ha escrito en Chile. ¿Será, acaso, que al ser solucionado integralmente el famoso "problema", los periodistas se quedarán sin uno de sus temas predilectos y no sabrán sobre qué escribir? ¿Escribirán ahora sobre "el problema del editorial"? Me gustaría mucho saberlo y espero ansiosamente los diarios del futuro, que tendrán un sabor raro, hasta ahora inédito, al aparecer durante meses y meses sin tratar nunca el tema predilecto de los editorialistas: "el problema de la pesca".

Sé muy bien que por la boca muere el pez, pero antes de sumergirme quiero decir algo más en favor de mí misma. El kilo de merluza faenada en barcos soviéticos costará un tercio de lo que cuesta un kilo de vacuno. Estaremos higiénicamente envueltas en polietileno y, en cierto modo, al pie de la vaca, pues se nos venderá en las carnicerías.

Deseándole un próspero filete, saluda a Ud., Una Merluza. Por la copia,

Máximo Severo

ventana de la política

Conciencia

Cuando se supo el engendro sedicioso que preparaban los parlamentarios de la oposición, algunos diputados de la Democracia Cristiana expresaron su malestar y su repudio y hasta dijeron que harían pública su negativa a convertirse en la quinta rueda del coche derechista. Pero este tímido despertar de la conciencia y esta débil manifestación de consecuencia doctrinaria duraron "lo que dura una flor". Ante las imposiciones, y aún los gritos, que se les administraron sin recato, prefirieron seguir callados, "morir pollos" según la expresión del hampa, y así se produjo el parto de los montes, y el documento elaborado por Sergio Onofre Jarpa, Juan de Dios Carmona y Patricio Aylwin, fue dado a conocer a la opinión pública.

La ciudadanía quedó estupefacta. Se le notificaba al Presidente de la República que le quedaba "prohibido" recurrir al Tribunal Constitucional pues, si así lo hiciere, se le estimaría fuera de la ley y el país sufriría "dolores y quebrantos". En buen romance, se le declaraba "incapaz" jurídicamente y se llamaba a la luz del día a la guerra civil. Como pudo decir el Presidente Allende, se llamó a revivir el destino de Balmaceda, a quien la historia le hizo plena justicia, para vergüenza de la oligarquía alzada.

Si el más modesto de los ciudadanos goza del "derecho de petición" a cualquiera autoridad o tribunal, siempre que lo haga en términos respetuosos, no se divisa el motivo para que el Mandatario quede inhibido de recurrir al Tribunal Constitucional, creado precisamente para dirimir las diferencias de criterio entre los poderes del Estado. Si el Tribunal se considera incompetente, así lo declarará de oficio o a solicitud de parte. Pero el derecho de hacer la petición es inobjetable, por lo que la conducta del contubernio significa el reconocimiento anticipado de que no tiene la razón y le teme al veredicto de los jueces.

El pueblo ha recibido con serenidad la declaración de guerra de la oligarquía y sus obsecuentes servidores, correspondiendo a la CUT y a su Consejo de Federaciones la tarea de movilizar a los trabajadores para que el desafío reaccionario encuentre la categórica respuesta que merece.

Intriga

Los miembros de la CIA que dirigen actualmente los diarios de la empresa "El Mercurio", unos de nacionalidad norteamericana que no se ven, y otros de nacionalidad chilena, como especialmente Carneyro, están repitiendo en Chile una vieja y desacreditada intriga que han puesto en práctica —con bastante falta de imaginación— en numerosos países subdesarrollados. La "infiltración comunista en las Fuerzas Armadas" es el tema de la primera página de esos diarios, sobre la débil base de documentos que se le habrían encontrado a un estudiante poco conocido, y la mayoría de los cuales son libros y folletos que se venden en numerosas librerías.

La llamada "misión secreta" del Partido Comunista es una patraña tan burda, que por supuesto ha indignado a los círculos castrenses, a los que se les supone por la oligarquía una "mente subdesarrollada". Olvidaron los agentes de la CIA que el propio General Carlos Prats solicitó hace unos meses a los políticos que no mezclaran al Ejército en sus querellas, pues las Fuerzas Armadas son profesionales, disciplinadas y no deliberantes. Esa petición muy sentida, nos atrevemos a decir dramática, fue desoída malévolamente por los urdidores de la intriga, pues a ellos nada les importa la tradición democrática, y no están dispuestos a esperar que se cumplan los seis años del mandato presidencial, ya que anuncian la guerra civil a corto plazo.

Una vez más les repetimos: ¡Que Dios los pille confesados!

Respuesta

Ayer la Unidad Popular dio contestación al emplazamiento de la oposición parlamentaria en la forma clara y rotunda que se esperaba, señalando que se ponen fuera de la ley los que tratan de imponer por la fuerza su criterio al adversario. Que la sediciosa es la oligarquía y no el pueblo. Que la movilización de los trabajadores es la garantía y la respuesta.

En la Unidad Popular no hay flancos débiles y el ataque a [illegible] de sus partidos es la ofensa para todos. Una cosa es que no existan aún las condiciones para el partido único, según lo explicó francamente el Secretario General del Partido Socialista, senador Carlos Altamirano, y otra que las diversas fuerzas del Gobierno no estén unidas por un mismo programa y un sentimiento general de solidaridad frente al enconado adversario.

La Unidad Popular, en buenas cuentas, les dice a los del contubernio que lleva en su túnica la paz o la guerra, y que es la oposición la que debe decidirse a respetar la Constitución o saltar sus vallas. Lo que no puede ignorarse es la odiosa trama preparada por los elementos de la CIA, porque a medida que pasa el tiempo sus huellas aparecen en todas las actividades nacionales. Un Comando en el cual deciden los representantes de "Patria y Libertad" analiza hora tras hora los acontecimientos y busca el talón de Aquiles en que clavar la lanza o la distorsión conveniente para crear el pánico. Allí los democratacristianos son admitidos con lupa, después de comprobar si están definitivamente entregados, y con el compromiso de callar ante los idealistas e ingenuos que siguen hablando honestamente de democracia y de libertad.

Es malo ver la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio. Tema en el que podrían meditar los parlamentarios de ese partido, campeones hasta hace pocos días de la causa popular y monaguillos hoy del cura plutocrático que canta la misa negra de la guerra civil.

Smog

Han conseguido una cosa: enrarecer la atmósfera política, espesando el smog habitual. Las "damas" de círculos elevados están llenas de odio. Sus familias han perdido el latifundio, la fábrica o el banco. Ya no pueden gritarles a los "rotos" y muchos de esos dependientes son hoy los que dirigen los fundos, las industrias o las empresas bancarias. En vez de un Echazarreta, un Mateluna, en sustitución de un Edwards, cualquier Zapata. No meditan en que es la marcha inexorable del tiempo, la fuerza incontenible de la vida, el factor que remueve viejos clanes y sube a la superficie a la gran masa. Tendencia social imposible de contener, porque sería una labor estéril.

Tanto lo comprenden así los maridos, hermanos, padres o hijos de esas grandes señoras, que simulan estar junto al pueblo, a fin de sobrevivir políticamente —y también económicamente— proclamando, por ejemplo, que la reforma constitucional destinada a terminar con el área social de la economía, tiene como verdadero objetivo "entregar las fábricas a los obreros".

Lo explicó muy bien el dirigente campesino Rolando Calderón, candidato del Partido Socialista a la presidencia de la CUT, hablando por el Canal 9 de televisión. ¿Qué pasaría si se les entregaran las minas de cobre a los trabajadores que laboran en ellas? Se privaría al país de su principal fuente de ingresos y se crearía un grupo privilegiado, dividiendo a la clase explotada. Y, en cambio, ¿cuál sería la situación de los trabajadores de la Salud, o de la Enseñanza, donde no hay ingresos? Tendríamos obreros ricos y obreros pobres, que se pelearían entre ellos, permaneciendo unos en la miseria y otros en la abundancia.

Eso no es el socialismo, sino la caricatura del socialismo. Hizo muy bien Rolando Calderón en explicarlo, porque la verdad siempre termina imponiéndose. Y la verdad es la sustancia de la política popular, mientras la mentira es la base de las actuaciones contrarrevolucionarias.

Letra sobre letras

POR LUIS IÑIGO MADRIGAL

Retrato Hablado de Carlos León

Se le suele ver paseando, lento, por las calles de Valparaíso. Un poco más lento y más delgado desde una grave enfermedad sufrida ya hace algunos años. Sus costumbres metódicas incluyen una visita vespertina al Café Riquet, en el que los mozos atienden prestamente a Don Carlos. Abogado, profesor universitario en Derecho, y durante algún tiempo en Periodismo, alterna sus tareas docentes con las funcionarias y profesionales. También con la charla, no por reposada desprovista de humor, que cultiva sin fanatismo. Insinúan los maledicientes que, en las largas noches de insomnio, medita las frases con que sorprende o zahiere a sus interlocutores: tal suposición no deja de rendir culto a la calidad de su ingenio.

Sus aficiones incluyen el coleccionar relojes y escribir brevemente. Una y otra actividad muestran algunos rasgos comunes, que lo distinguen: cierta finura melancólica y una atención no compulsiva hacia el transcurso y las formas del tiempo.

Curiosamente, este escritor, en cuyas obras Valparaíso es asunto omnipresente, nació en Coquimbo, el 2 de junio de 1916. No es su única paradoja: también se cuentan entre ellas una indiferencia no disimulada por muchas de las figuras de la novelística hispanoamericana, incluidos nombres del llamado boom, a cuya lectura prefiere la de Proust, y su desprecio por cualquier intento de encasillar su obra en tendencias, grupos o generaciones, verbigracia la generación del 50, a la que, en teoría, pertenece por su fecha de nacimiento.

Su obra es breve en títulos y páginas. Incluye **Sobrino único**, novela corta aparecida en 1954, su primer libro, en que se recuerda, con estilo ameno, humorístico a veces, siempre lacónico, episodios de la infancia; la novela no tiene línea argumental, sí una grácil poesía que surge espontánea del relato de ese hombre que memora su niñez. De 1956 data **Las viejas amistades**, colección que recoge cuatro relatos, nominados por el primero de ellos, en el que también los recuerdos de la infancia conforman la materia narrativa, el narrador logra aquí una mayor estructuración que la advertible en **Sobrino único**; los otros relatos se apartan levemente de la línea autobiográfica, pero aprovechan siempre la experiencia profesional del autor como rico asunto novelesco. "Ambos libros —ha dicho León— aspiran a conferir "sentido y sonido" a hechos, seres y circunstancias acaecidos en torno suyo". En ambos, existe, además, un semejante estilo, hecho a medias de sarcasmo y poesía.

La tercera obra del autor, **Sueldo vital** (1964), es una novela que, aunque mantiene evidentes vínculos con la anterior producción, se aparta de ella en más de un aspecto.

Los elementos autobiográficos son aquí menos evidentes: en cambio, persiste la insignificación de la línea argumental, apenas un pretexto para un proceso épico que incorpora toda suerte de elementos de la vida provinciana de la clase media: la oficina, el partido, los pequeños amores, la existencia quieta, apacible, mediocre, de gruesos contigentes de la administración pública.

Después de un largo silencio, Carlos León publica este **Retrato hablado** (Santiago de Chile, Quimantú, Colección Narrativa Chilena, 1971, 97 pp.), colección de cuentos de la que los editores advierten: "En **Retrato Hablado** — como en toda la obra de Carlos León, que incluye **Sobrino único, Las viejas amistades y Sueldo vital** — se realiza una adecuada combinación de un pasado que retorna, entre la poesía y el sarcasmo, y una forma del presente que tiende a gastarse en los modos de cortesía, los temas de oficina, la nulidad existencial. Al lenguaje literario, León opone el artificio del lenguaje cotidiano. De él viene, certero y eficaz, un espejo para mirar la realidad, una lección para las gentes de mañana, reflejados en los cuentos de "**Retrato Hablado**". Demos de barato el signar la utilización del lenguaje cotidiano como un "artificio"; también el sospechar que la función de la obra literaria sea didáctica y que, por tanto, su mérito resida en constituir "una lección para las gentes de mañana". Lo que sí no se puede dejar pasar es el advertir los cambios que, entre ésta y las anteriores producciones de León existen: cambios que operan fundamentalmente en la perspectiva adoptada por el narrador y que se explicitan de manera inequívoca ya en los primeros párrafos del cuento que inaugura el volumen ("Esperando a Tulio"): "Mientras esperaba a Tulio descubrió, no sin cierta extrañeza, que los "Tulio" se estaban dando este último tiempo con frecuencia alarmante. A través de un ser humano se percibía otrora el niño que debió ser alguna vez, la sombra de sus padres y hasta regiones y ciudades. Tulio y sus congéneres carecían de historia; aparecían de pronto completos, terminados, refractarios y espesos". El mundo y sus personajes se han tornado repentinamente opacos: lamentable peripecia para quien está cerca del cuadro de costumbres. Claro está que de cuadros de costumbres diversos a los que ocuparon los afanes de los románticos: no hay aquí pretensiones antropológicas o folklóricas: sí un espejo en el camino que, tras los defectos humanos, que ironiza acerbamente, guarda, tal vez a su pesar, una inconmovible fe en el hombre.

Desde el punto de vista estrictamente literario, el fenómeno se manifiesta en un desapego cada vez más indisimulado por las formas tradicionales de la narración: los relatos que integran **Retrato hablado** ("Esperando a Tulio", "Soledades", "Wantan", "El hombre del traje blanco", "Cortesía", "Consulta pagada", "Constancia", "El Sur") distan de ser, formalmente, cuentos. En ninguno de ellos existe desenlace; tampoco, propiamente, una narración lineal que lo posibilite. Simplemente se cuentan cosas, sin pretensión de sorpresa, ni quizás de creación; sí, en las mejores oportunidades, con una penetración irónica que devela, con ternura melancólica, las fallas, convenciones y añagazas que pueblan la existencia humana.

El sistema, naturalmente, tiene sus riesgos: hay textos manifiestamente débiles (valga como ejemplo "Wantan"), otros, sin embargo, alcanzan caracteres subrayables en el campo de nuestra narrativa. Así "Soledades": se trata de la historia de un hombre, ya de edad, que, divorciado de su primera mujer y no resignado a la soledad, decide solicitar la mano de la hija de un compadre: en la visita de estilo es acompañado por un joven amigo que asiste, silencioso, a la petición, a su inesperadamente favorable acogida, a la pequeña fiesta con que se celebra el acontecimiento, a las bromas que en ella recibe el flamante novio de diversos individuos, y que finalmente, "agotado, como si lo hubieran sometido a un intenso entrenamiento", opta por retirarse solitario, con lo que concluye el relato. El texto, sin duda el mejor de la colección, resalta tanto por el proceso épico y la incorporación que logra de ambientes y personajes, acabadamente captados, como por el humor que rezuma y el lenguaje que emplea. Ya sus inicios ("La mujer era buena, pero se puso putaza"— dijo don Aníbal sin emoción) marcan esa característica que se mantiene, sin quiebra, a lo largo de toda la narración.

Otros textos, como "El sur", alcanzan también un interés notorio, haciendo de Carlos León un curioso ejemplo de escritor, alejado de grupos y capillas, con un cierto distanciamiento implícito, incluso, de la literatura, pero a pesar de ello con una significación no despreciable en el contexto desgraciadamente magro de nuestra narrativa nacional.

La "Reacción"



Los trabajadores de Chuquicamata rodean al Presidente Allende, afectuosamente, durante la visita a las diferentes dependencias de la más grande mina de cobre a tajo abierto de mundo.

Acuerdo con Gobierno:

CHUQUI LUCHARA POR OBTENER MAXIMOS INDICES DE PRODUCCION

En un esfuerzo mancomunado sin distingos de ninguna especie el Gobierno, los organismos pertinentes, los profesionales y técnicos y los trabajadores en general unen sus esfuerzos por igual para elevar la producción a las máximas metas posibles, para contribuir al bienestar de todos los chilenos y realizar el superior destino de nuestra Patria.

Así señala el acuerdo firmado ayer en Chuquicamata, en un acto que contó con la presencia del Presidente de la República, Salvador Allende, por los dirigentes gremiales de la Compañía de Cobre Chuquicamata S.A., los dirigentes, los profesionales, técnicos, supervisores y el Consejo de Administración de esa empresa.

Este acuerdo, producto de las reuniones celebradas entre los días 15 y 16 de febrero en Antofagasta resume y fija los compromisos mutuos, a los que llegaron los firmantes después de un amplio, franco, fraterno y constructivo diálogo, diálogo que consideran el camino más efectivo para el entendimiento entre los sectores de la empresa y para el mejoramiento y aumento de la producción del cobre, tarea sagrada que Chile nos ha confiado.

En la exposición de antecedentes del acuerdo se señala textualmente:

"Considerando que:

A) El país entero tiene conciencia de que la nacionalización de la Gran Minería del Cobre, representa para Chile un acto de independencia y soberanía fundamental para la nación.

B) Nuestras riquezas básicas no son patrimonio de unos pocos sino de todos los chilenos.

C) Por lo tanto, cabe a todos los chilenos la responsabilidad de cautelar, porque esas riquezas básicas se constituyan en un efectivo instrumento de prosperidad para nuestra nación, mediante el desarrollo de una verdadera justicia social.

D) Esta responsabilidad es mayor aún y debe ser compartida por todos los organismos que en definitiva intervienen en el proceso de producción de la Gran Minería del Cobre, tanto como los trabajadores en sus distintos niveles y principalmente el Gobierno, quienes deben agotar todos los medios a su alcance para obtener su máximo rendimiento en beneficio del país.

Los firmantes añaden diversos considerandos relativos a la necesidad de perfeccionar la organización de la empresa, a fin de conseguir su eficiencia administrativa y el mejoramiento de las relaciones humanas dentro de ella, de intensificar la participación de los trabajadores de la empresa, de mejorar diversos procedimientos de trabajo para el mejor aprovechamiento de los recursos humanos y de materiales, de resolver los problemas sociales que se arrastran por decenios en la industria.

Luego de esto, los declarantes expresan numerosos acuerdos, de los cuales los primeros dicen:

1.— Los declarantes reconocen al Consejo de Administración como la autoridad máxima de la empresa, mientras se dicta la ley que reglamenta la participación de los trabajadores en la administración de ella. Para la aprobación de su reglamento, que equivale al estatuto superior de la empresa, se tendrá en cuenta las opiniones que al respecto tengan los organismos gremiales. El reglamento deberá aprobarse a más tardar el 8 de marzo, como lo establece el decreto supremo que dio vida al Consejo Administrativo.

2.— Se fija un plazo de 30 días a contar de esta fecha, para delimitar claramente las atribuciones del Consejo de Administración en su relación con los trabajadores, dejando expresamente establecido que las prerrogativas y atribuciones de los sindicatos están ya reglamentados en el Código del Trabajo y en los estatutos de los trabajadores del cobre; en este mismo plazo se organizará y reunirá el Comité Coordinador que relacionará a los dirigentes sindicales y gremiales con el Consejo de Administración, en el esfuerzo común por resolver los problemas de la empresa y aumentar la producción de cobre.

Señores Senadores de la Democracia Cristiana: Juan Hamilton y Renán Fuentealba.

1.— Cuando ustedes gobernaron a Chile pudieron haber presentado los proyectos de Reforma Constitucional que hubieran querido. Nosotros, los trabajadores, habríamos apoyado cualquiera reforma de ustedes, que fuera anticapitalista, que descabezara los intereses de la oligarquía monopolista.

2.— Hoy día, una reforma así ha sido propuesta por el compañero Allende. Los trabajadores la apoyamos.

3.— Y ustedes han presentado ahora otro proyecto de reforma que los trabajadores rechazamos, pero que tiene todo el apoyo de la derecha política y de la oligarquía económica.

4.— Basta que una Reforma Constitucional sea apoyada por los monopolios y por los dueños del capital, para que nosotros, los trabajadores, nos enteremos de que es buena para ellos y mala para nosotros.

5.— Por eso decimos ¡no! al proyecto de Reforma Constitucional que ustedes presentaron y que sus socios del Partido Nacional aprobaron con tanto entusiasmo.

6.— Apoyamos la Reforma Constitucional presentada por el compañero Allende para crear el Area Social de la Economía, que ustedes y sus socios insisten en rechazar.

7.— Con reforma o sin reforma, los trabajadores jamás entregaremos las empresas que, en nuestras manos, son ahora y para siempre de todos los chilenos.

CONFEDERACION DE SINDICATOS CERVECEROS DE CHILE

Adoptan medidas frente al año escolar 1972

CUADERNOS Y TEXTOS GRATUITOS, Y CONTROL DE PRECIOS DE UNIFORMES

5.300.000 textos y 6.000.000 de cuadernos–gratuitos– para primarios.

Producción de uniformes fue elevada en un 15 por ciento.

Cinco millones trescientos mil textos escolares serán distribuidos gratuitamente entre más de un millón setecientos mil alumnos del primero al octavo año básico.

En la misma forma se han adoptado medidas, para asegurar un normal abastecimiento de uniformes escolares, para evitar la especulación, mientra se estudia su futura confección en los talleres de las escuelas profesionales o por cooperativas integradas por trabajadores del ramo.

Tanto para los uniformes como para los cuadernos y otros útiles escolares, se han fijado precios máximos. A lo anterior se agrega la distribución gratuita de seis millones de cuadernos para los alumnos de primer a cuarto año básico.

El costo total de los textos a distrubuirse gratuitamente es de E° 35.262.770 y su envío a provincia demorará aproximadamente sesenta días, dado su gran tonelaje. Como dato ilustrativo es interesante saber que los textos que se entregarán en la capital alcanzan a las 800 toneladas. Las asignaturas que abarcan son las de matemáticas, castellano, ciencias naturales y ciencias sociales.

Damos a conocer en esta página algunos cuadros con los valores y detalles correspondientes a uniformes y otros útiles escolares.

UNIFORMES ESCOLARES

En general la producción de Uniformes Escolares para el periodo 1972, será incrementada en un 15% con relación a la temporada anterior.

Para llevar a cabo se contrajo un compromiso con la "Cámara del Vestuario", para la fabricación de 89.351 vestones, 78.976 pantalones, 16.631 jumper. También se tiene un compromiso con los pequeños confeccionistas no afiliados.

En general la producción de uniformes escolares, para la temporada 1972, será la siguiente:

NIÑAS

Jumper	64.405
Pantalones	832
Chaquetones	7.263
	72.500

NIÑOS

Pantalones	159.368
Vestones	173.410
Chaquetones	4.188
	336.966

Para cumplir con este compromiso se solicitó a las empresas del A. P. S. y del A. P. P. que fabriquen tela para esta temporada (1972) un 15% más con respecto a la temporada anterior.

AYUDA ESCOLAR AÑO 1972.

Existen dos programas, uno para Escuelas Especiales (escuelas de Sordomudos, de Ciegos y en general Escuelas Hogares).

Para estas escuelas especiales existen un programa de compras de útiles escolares (tiza para pizarrón, cuadernos, textos de estudios, lápices, etc.), para el presente año que asciende a E° 1.097.660.

PROGRAMA DE AYUDA PARA LA ENSEÑANZA COMUN

(textos, cuadernos y útiles)

Cuadernos composición 40 hojas	3.000.000	ejemplares
Cuadernos matemáticas 40 hojas	3.000.000	ejemplares
Lápices de grafito	1.500.000	unidades
Cajas lápices de 6 colores	100.000	cajas
Papel dibujo hilado N° 8	1.000	resmas
Tiza blanca	100.000	cajas
Tiza color	30.000	cajas

VALOR TOTAL E° 3.700.000.-

En implementos de maquinarias y mobiliario para el equipamiento de oficinas provinciales, departamentales y locales de todo el país, además de oficinas de Ministerios, se invertirá un total de E° 2.346.475.00.

VENTAS EN DIRINCO

DIRINCO venderá útiles escolares en sus Almacenes Reguladores. Instalará un carro en Ahumada esquina Alameda, la próxima semana. Dispone entre otros de:

200.000	cuadernos
50.000	lápices
30.000	de color

La industria se ha comprometido entregar a DIRINCO:

2.600	Jumper
2.500	uniformes de hombres
2.500	delantales.

ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD

Son articulos declarados de primera necesidad los que luego se indican y consecuencialmente sujetos a la Resolución N° 4304 que impide reajustar sus precios sin la autorización de DIRINCO.

a) Delantal tipo colegial
b) Overoles
c) Libros en general.

Aunque no se especifican como "escolar" también están en la lista:

Blusas tipo algodón corriente
Chombas de lana o mezcla corriente
Calcetines y Zoquetes.

PRECIOS DE UNIFORMES EN ALMACEN REGULADOR DIRINCO MERCADO J. A. RIOS.-

	E°
Jumper N° 4	73.97
Jumper N° 6	79.23
Jumper N° 8	84.82
Jumper N° 10	88.92
Jumper N° 12	93.94
Jumper N° 16	103.33

	E°
Chaquetones N° 4	167.97
Chaquetones N° 6	172.07
Chaquetones N° 8	183.20
Chaquetones N° 10	195.75
Chaquetones N° 12	203.65

	E°
Vestones N° 5	[illegible]
Vestones N° 6	[illegible]
Vestones N° 8-9	[illegible]
Vestones N° 11-12	[illegible]
Vestones N° 40	[illegible]
Vestones N° 42	[illegible]
Vestones N° 44	[illegible]

	E°
Pantalones Franela N° 6	[illegible]
Pantalones Franela N° 11	[illegible]
Pantolones Franela N° 38	[illegible]
Pantalones Franela N° 42	[illegible]
Pantalones Franela N° 44 46	[illegible]
Pantalones Franela N° 48	[illegible]

CUADERNO BLANCO

Cartoné	40 hojas	[illegible]
Flexible	60	[illegible]
espiral	100	[illegible]
PAPEL VERDE	200	[illegible]
PAPEL VERDE	100	[illegible]
	40	[illegible]
	60	[illegible]

LAPICES DE COLOR.

	E°
Caja de 6, cortos	[illegible]
Caja de 12 cortos	[illegible]
Cajas de 6 largos	[illegible]
Caja 12 largos	[illegible]
Lapiz Faber N° 2	[illegible]
Goma N° 20	[illegible]
Regla 30 cm.	[illegible]
Escuadra	[illegible]
Transportador	[illegible]
Compás con lápiz	[illegible]

ALIMENTACION Y MATERIAL DE ENSEÑANZA

		ALIMENTACION	MAT. ENSEÑANZA	MAQUINAS Y E[illegible]
ESCUELAS ESPECIALES (granjas-hogares-rehabilitación, etc.)	71	4.171.000	350.000	140.000
	72	10.360.000	2.944.000	275.000
Aumentos porcentuales:		142,38%	741,14%	96,43%
PRIMARIAS CORRIENTES	71	----------	1.570.000	359.000
	72	----------	5.025.000	757.000
Aumentos porcentuales:			220,06%	108,64%
ESC, NORMALES	71	2.675.000	247.000	92.000
	72	14.980.000	779.000	1.375.000
Aumentos porcentuales:		460%	215,38%	1.394,57%
ENSEÑANZA PROFESIONAL.	71	883.000	20.018.000	565.000
	72	972.000	14.510.000	5.623.000
Aumentos porcentuales:		10,08%	- 27,52%	895,22%
ENSEÑANZAS SECUNDARIA.	71	299.000.000	5.479.000.000	988.000.000
	72	329.000.000	7.328.000.000	1.207.000.000.
Aumentos porcentuales:		10,3%	33,75%	22,17%
PRIMARIA ADULTOS	71	----------	45.000	15.000.
	72	----------	62.000	275.000.
Aumentos porcentuales:			37,78%	1.733,33%

PRECIO DE VENTA A PUBLICO DE CUADERNOS ESCOLARES

Tipo dobles	Santiago	Tarapaca a Llanquihue	Chiloé	Aysen	Magallanes
40 hojas	2,50	8,60	2,60	2,80	2,90
60 hojas	3,60	3,70	3,70	4,00	4,20
80 hojas	4,90	5,00	5,20	5,50	5,60
100 hojas	5,70	5,80	5,80	6,40	6,60
60 hojas cuenta	3,80	3,90	3,90	4,30	4,50
80 hojas cuenta	4,90	5,00	5,20	5,50	5,60
Tipo Lumbeck o Flexible					
60 hojas	4,80	5,00	5,20	5,30	5,50
80 hojas	5,60	5,70	5,80	6,10	6,30
100 hojas	16,70	6,80	17,00	7,40	7,70
200 hojas	12,00	12,30	12,50	13,20	13,50
100 hojas cuenta	9,40	9,50	9,70	10,10	10,50
Tipo espiral					
60 hojas	4,20	4,30	4,40	4,60	4,90
80 hojas	5,20	5,30	5,50	5,90	6,00
100 hojas	6,90	7,20	7,30	7,70	8,10
Tipo Cartoné					
100 hojas	8,80	9,10	9,20	9,50	9,70
200 hojas	14,10	14,50	14,60	15,20	16,00
100 hojas cuenta	10,20	10,50	10,60	10,90	11,10
Tipo Universitario					
60 hojas	7,70	8,00	8,10	8,50	8,80
80 hojas	9,90	10,20	10,30	10,90	11,40
100 hojas	11,00	11,30	11,50	12,10	12,80

ENTREGA DE DIRECCION GENERAL DE RECLUTAMIENTO

A las 11.30 horas de mañana en la sede de Av. Ejército 273, se realizará el acto oficial de la Entrega de la Alta repartición dependiente del Ministerio de Defensa Nacional, la Dirección General de Reclutamiento y Estadística de las Fuerzas Armadas.

Hará entrega de dicha Repartición, el General de División don Raúl Poblete Vergara, al General de Brigada, don Pedro Palacios Camerón. Servirá de Interventor en esta ceremonia el General de Aviación Sr. Horacio Rojas Donoso.

El General Poblete estuvo al frente de la Dirección General por espacio de 4 años, lapso que significó la realización de obras de envergadura en bienes inmuebles, aspectos de organización, ampliaciones del servicio a través del país y de orden socio económicos.

Por disposición del Supremo Gobierno acaba de asumir las funciones de Vice-presidente ejecutivo de la Caja de Previsión de la Defensa Nacional (Capredena).

CORA EXPROPIA 500 FUNDOS

El Gobierno de la Uni[…] Popular inicia esta semana […] etapa decisiva para terminar […] el latifundio en Chile, antes […] que finalice el primer semes[…] del año en curso.

En sesiones sucesivas que […] realizarán en las capitales de […] provincias de Llanquihue, Val[…] via y O'Higgins, el Consejo de […] Corporación de la Refor[…] Agraria, aprobará la expro[…] ción de unos quinientos pre[…] en diferentes zonas del país.

Las sesiones, a las […] concurrirán dirigentes de […] organizaciones que agrupan […] los campesinos, serán presid[…] por el Ministro de Agricult[…] Jacques Chonchol, quien via[…] mañana con destino al sur.

La primera de estas reunio[…] del Consejo Directivo de CORA tendrá lugar, el martes en Pu[…] Montt y la ultima, se realizará […] viernes en Rancagua.

Los organismos técnicos de […] Corporación ya tienen en su[…] manos debidamente autoriza[…] dos y resueltos todos […] antecedentes necesarios para […] someterlos a consideración […] Consejo Directivo de este organismo, para su aprobación definitiva.

Chonchol viajará en compa[…] del Vicepresidente Ejecutivo […] CORA, David Baytelman, […] miembros del Consejo y de otros jefes del agro.

La nómina de los predios […] expropiarse será conoc[…] durante el curso de la semana

LA OPOSICION... (Viene de la 1a. Pág.)

dad a la actividad económica nacional, pues se establece a nivel constitucional las tres áreas a través de las cuales ésta debe desarrollarse, y se dispone que sólo en virtud de una ley expresamente dictada al efecto se puede traspasar empresas del área privada a las áreas social o mixta. Resulta curiosa esta posición de parte de quienes siempre han sido contrarios a la creación del área social y han defendido al actual sistema económico industrial. El programa de la Unidad Popular establece, como postulado esencial para realizar las transformaciones que el país reclama, la creación y determinación de dichas áreas, al tiempo que se asegura que el proceso revolucionario se hará respetando los marcos jurídicos existentes. En consecuencia, quien está verdaderamente interesado en la creación de las tres áreas de la economía es el gobierno; por ello ha puesto en marcha una política económica de acuerdos con estos principios, ha enviado al Congreso un proyecto de ley destinado a establecer límites precisos para el área social y, posteriormente, el propio Presidente de la República ha dado a conocer públicamente la lista de las empresas monopólicas o estratégicas para el desarrollo nacional que integrarán el área social.

En esta forma el Gobierno ha procurado por todos los medios legales a su alcance, y en todo momento, establecer y delimitar las áreas de la economía. Ha sido justamente la oposición la que al reemplazar totalmente, con su mayoría parlamentaria, el proyecto del gobierno por otro absurdo desde todo punto de vista, la que ha dificultado en los hechos esta necesaria clasificación.

Ahora pretende aparecer sosteniendo e impulsando algo que le es totalmente ajeno.

En el proyecto de reforma constitucional despachado por el Congreso existen dos tipos de disposiciones diferentes, cuyo sentido y alcance político son contradictorios. Unas impiden en la práctica realizar lo que las otras consagran como postulado constitucional.

Unas, que tuvieron su origen en indicaciones formuladas por el Presidente de la República o por Senadores de la Unidad Popular, o que fueron el fruto de una ardua discusión en la cual primó el criterio de estos últimos, definen las áreas de la economía, permiten que la ley reserve ciertas actividades económicas al Estado, de hecho reservan algunas actividades estratégicas a éste, y otorgan garantía suficiente y renovada a la pequeña y mediana empresa agrícola, minera, industrial y comercial, estableciendo al mismo tiempo un efectivo sistema de participación de los trabajadores en la gestión de las empresas. Con esta parte del proyecto se definen las áreas de la economía, se dibuja el núcleo central de actividades que constituyen el área social y se garantiza la actividad privada de la pequeña y mediana empresa.

Otras disposiciones, que traducen el verdadero propósito de la oposición, tienen un alcance jurídico y político que el pueblo debe conocer.

El proyecto deroga una serie de disposiciones legales y reglamentarias vigentes en Chile desde hace más de 30 años, que constituyen eficaces herramientas de acción del Poder Ejecutivo para orientar y dirigir el proceso económico.

Estas disposiciones que hoy día se pretende derogar han sido el fruto de numerosas y heroicas batallas del movimiento popular a lo largo de los últimos treinta años, a fin de ir haciendo más justo nuestro ordenamiento jurídico. Ninguna de ellas ha sido dictada durante la actual administración y todos los gobiernos anteriores las han utilizado.

Cuando el Movimiento Popular ha conquistado el Gobierno y ha dado pruebas de respeto a la ley, so pretexto de resguardar la legalidad de un proceso que ellos quisieron y quieren a toda costa impedir, el Partido Nacional y la Democracia Cristiana al aprobar este proyecto de reforma constitucional buscan levantar un muro de contención al avance popular, poniendo en peligro nuestro régimen institucional.

De esta manera se desnaturaliza nuestro régimen presidencial de gobierno, al despojar al Jefe del Estado de mecanismos legales indispensables para administrar la Nación.

Estas derogaciones genéricas, introducidas precipitadamente con el claro propósito de defender intereses muy determinados, constituyen un nefasto precedente de práctica legislativa, cuya trascendencia es mayor tratándose de un proyecto de reforma constitucional. Si algo caracteriza al proyecto en su aspecto negativo, es la vaguedad y amplitud de sus normas, la liviandad con que fueron propuestas y aprobadas, al impedir la oposición que se hiciese una discusión seria y profunda de las mismas. Prueba de ello es que en la Cámara de Diputados pareció existir un concierto entre los parlamentarios de oposición destinado a impedir que se introdujera cualquier modificación al proyecto aprobado por el Senado, aún las más obvias, incluso una que propuso el Ministerio de Defensa Nacional relacionada con las empresas de carácter estratégico militar, con el claro propósito de evitar un tercer trámite constitucional.

Esta actitud de una mayoría ocasional no refleja la seriedad y ponderación que los representantes del pueblo debemos tener frente a problemas de tanta trascendencia nacional.

En tercer lugar, al declarar nulas ciertas actuaciones del Gobierno en el campo del derecho privado, el proyecto trata de impedir que ciertos monopolios, respecto de los cuales el Gobierno abrió un poder comprador de sus acciones, pasen a ser propiedades de la sociedad en su conjunto. De prosperar esta disposición se produciría una situación jurídica de dudosos efectos prácticos, que sin embargo introduciría una gran incertidumbre en la actividad económica, pues numerosas empresas que han llegado durante este último tiempo a acuerdos con el Gobierno en el sentido de acogerse a un régimen mixto de propiedad y administración, podrían verse afectadas en esta aspiración. Igual sensación de inestabilidad se generaría en miles y miles de accionistas que han vendido voluntariamente sus acciones al Gobierno, pues se encontrarían ante la eventualidad de tener que devolver el dinero percibido por tales transacciones.

Parece innecesario recalcar la injusticia que ello representaría para los trabajadores de estas empresas, los que públicamente y en forma unánime han manifestado su voluntad de no restituir las industrias a sus antiguos dueños y de seguir combatiendo por una sociedad más justa y más digna para todos.

Como puede observarse, el proyecto de reforma constitucional envuelve, por debajo de su lenguaje aparentemente progresista y democrático, oscuros propósitos en contra del pueblo de Chile. Al pretender privar al Presidente de la República de facultades que hoy día las leyes le entregan para llevar adelante el proceso de transformaciones, la oposición abre un interrogante sobre el futuro democrático del país.

LA REFORMA CONSTITUCIONAL A LA LUZ DE LA CONSTITUCION POLITICA DEL ESTADO

Para conseguir sus fines obstruccionistas y torcidos, y atar las manos del Gobierno, la oposición ha ideado una interpretación oportunista y amañada de la Constitución Política del Estado, que se aparta abiertamente de su texto y de su espíritu y que no tiene otro objeto que confundir a la opinión pública.

En efecto, ha afirmado 1º Que para insistir en la aprobación de las disposiciones que el Presidente de la República rechace mediante el veto, le basta la simple mayoría de los diputados y senadores en ejercicio; y 2º Que el Tribunal Constitucional carece de competencia para resolver cualquier conflicto que pudiera producirse durante la tramitación de la reforma constitucional. Este planteamiento es reiterado por los parlamentarios de los partidos de la Oposición.

Sin embargo, ¿cuál es la correcta y justa interpretación que cabe dar a las disposiciones constitucionales que rigen el proceso de la reforma?

Tal interpretación no puede ser otra que la siguiente:

1º — Las observaciones que, al vetar un proyecto de reforma constitucional, hace el Presidente de la República, se sujetan en todo, salvo disposición expresa en contrario, a las mismas normas que rigen respecto de las simples leyes. Así lo había reconocido hasta ahora la misma oposición, y así lo establece claramente el art. 108 de la Constitución y lo confirman la historia de su modificación reciente y otras disposiciones de la Carta Fundamental.

2º — El art. 108 sienta el principio general: "La reforma de las disposiciones constitucionales se someterá a las tramitaciones de un proyecto de ley, salvas las excepciones que a continuación se indican". El resto del artículo, en concordancia con lo transcrito, señala expresamente las excepciones que se introducen con relación al procedimiento de formación de la ley común. Entre esas excepciones figuran sola y exclusivamente tres relativas a las observaciones: a) que el Presidente de la República no puede rechazar totalmente el proyecto, lo que sí puede hacer tratándose de una ley ordinaria; b) que el Presidente de la República no puede agregar al proyecto ideas nuevas, sino sólo las que se hubieren discutido ya en las Cámaras, y c) que para que el Congreso Nacional apruebe las observaciones, cualquiera que sea su naturaleza, se necesita el voto conforme de la mayoría de los Senadores y Diputados en ejercicio, en circunstancias que tratándose de una ley común, basta la simple mayoría de presentes.

3º — En todo lo demás, las observaciones a la reforma constitucional se someten a la misma tramitación que las observaciones a un proyecto de ley común. La oposición, no pudiendo hacer otra cosa, acepta esta regla general, salvo en lo que se refiere al quórum necesario para insistir en el proyecto ya aprobado por las Cámaras. En efecto, acepta que rigen esas normas en materia de plazos para formular el veto, Cámara en que comienza su tramitación, forma de calificar su naturaleza, plazo para promulgar la reforma—lo que la Constitución establece además expresamente—, etc.

4º — Cuando se tramita un proyecto de ley común, para que se apruebe una norma se requiere del acuerdo entre las voluntades del Congreso Nacional y del Presidente de la República.

En cualquier caso que dicho acuerdo no exista, no habrá ley sobre el punto, salvo que el Congreso imponga su criterio con el voto favorable de los 2/3 de los Diputados y Senadores presentes.

Ello es consecuencia de toda la filosofía que informa nuestro sistema legislativo en cuanto él establece una igualdad jurídica entre los órganos que lo conforman: Presidente de la República y Congreso Nacional. Esta igualdad solamente puede quebrarse en favor del Congreso cuando reúne el quórum especial para imponer su posición.

5º — La reforma constitucional que comenzó a regir el 4 de noviembre de 1970, no modificó el quórum de votación necesario para insistir en un texto observado por el Presidente de la República. El mensaje del Ejecutivo con que aquella se inició se limitaba a agregar un inciso al art. 108, el actual penúltimo, especificando el alcance que, en cuanto al contenido podían tener las observaciones del Presidente de la República. Nada decía, respecto de la tramitación de las observaciones. Y ello era obvio, porque a su respecto regían exacta y totalmente las reglas aplicables a la formación de la ley común. Esta situación no varió en absoluto cuando, en el segundo trámite de la reforma, la mayoría del Senado agregó el actual inciso final art. 108, especificando otra norma de excepción y que precisamente por ser tal, debía constar en forma expresa: la de que para aprobar las observaciones, se requería mayoría de parlamentarios en ejercicio. Este quórum especial para aprobar las observaciones del Presidente de la República, no es más que una mera concordancia con el precepto del inciso 2º del mismo art. 108, que dispone, que "El proyecto de reforma necesitaría para ser aprobado en cada Cámara, el voto conforme de la mayoría de los diputados y senadores en actual ejercicio".

Este mismo criterio fue el de la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia del Senado en el informe recaído en el proyecto de reforma constitucional del año 1970, que modificó los artículos 108 y 109 de la Constitución. En efecto, en la página 58 de dicho informe, se expresa literalmente lo siguiente:

"En el curso del debate, observó vuestra Comisión que en la sustitución del art. 109 se había omitido toda referencia al trámite de las observaciones en el Congreso. Ello no tenía mayor importancia en aquella parte de la tramitación que se rige por las normas aplicables a la ley común. Pero sí la tenía en lo que se refiere al quórum para aprobar las observaciones del Ejecutivo, caso en el cual se ha establecido que es también el de la mayoría de los Diputados o Senadores en actual ejercicio. Por esta razón se estimó necesario mantener la norma, redactándola en términos explícitos y ubicándola como inciso final del artículo 108".

En consecuencia, de acuerdo con el texto literal de la ley de reforma de la Constitución del año 1970 y con la historia fidedigna de su establecimiento, en las observaciones (vetos) por medio de los cuales el Presidente de la República rechace parcialmente el proyecto, rige en toda su integridad la norma general del inciso 2º del artículo 54 de la Constitución, en cuya virtud, "si las dos Cámaras desechasen todas o algunas de las observaciones e insistieren por los dos tercios de sus miembros presentes, en la totalidad o parte del proyecto aprobado por ellas, se devolverá al Presidente para su promulgación", con la única diferencia qie no está obligado necesariamente a promulgar, pues tiene la facultad de convocar a plebiscito de acuerdo con el artículo 109.

6º — En su declaración, los parlamentarios de la oposición sostienen que además de las excepciones expresas a que antes hemos hecho referencia, existiría otra, que no está expresada en la Constitución, y que, a juicio de ellos, tendría el carácter de excepción "tácita", o "a contrario sensu", tal sería la que haría inaplicable, en el caso de la reforma de la Constitución, el citado inciso segundo del artículo 54.

Esta pretensión se aparta abiertamente del texto de la Constitución, cuyo artículo 108, en su inciso primero, establece "la reforma de las disposiciones constitucionales se someterá a las tramitaciones de un proyecto de ley, salvas las excepciones que a continuación se indican". Y ya hemos visto que entre esas excepciones no figura ninguna que modifique el trámite de la insistencia frente al veto supresivo o sustitutivo del Ejecutivo. Además, esta pretensión está en abierta contradicción con elementales principios de Derecho. En efecto, toda norma excepcional es de derecho estricto, y, por consiguiente, jamás puede ser establecida en forma indirecta, mediante interpretaciones o tácitamente.

Por otra parte, es tal la evidencia que emana del informe de la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia del Senado en la parte transcrita, en contra de infundada tesis de oposición, que el Senador, don Francisco Bulnes, que suscribió dicho informe, se ha limitado a manifestar públicamente, en un reciente programa de televisión, que esa parte "no es frase mía sino del Secretario de la Comisión, firmada por mí. Uno firma los informes cuando está aproximadamente de acuerdo con ellos".

7º — La reforma constitucional de 1970 tuvo por objeto vigorizar aun más el Poder Ejecutivo, y de ello quedó constancia reiterada durante la discusión.

En materia de Reforma Constitucional y plebiscito, ese propósito se manifestó en la forma de una ampliación de las oportunidades en las cuales el Presidente podría convocar a plebiscito, que hasta entonces sólo procedía con ocasión del rechazo de las observaciones. Ahora bien, no se concilia con el fin de robustecer las facultades del Presidente de la República, la pretensión de que pueda imponérsele el criterio del Congreso y frente a un rechazo parcial del proyecto, con la misma mayoría que la Corporación tuvo para aprobarlo. Con ello desaparecería la institución del veto y se rompería el principio general que impera en nuestro sistema, que es dar la calidad de colegislador al Presidente de la República.

Todas las leyes, sin excepción, deben ser el producto de un acuerdo de voluntades del Congreso, por una parte y del Presidente de la República por la otra.

En caso de desacuerdo por parte del Presidente de la República sólo podrá haber ley si el Congreso acepta el criterio de aquel, o impone el propio con el quórum especial de los dos tercios de los senadores y diputados presentes. En el caso de la Reforma Constitucional queda aún abierta para el Presidente la posibilidad de llamar a plebiscito.

8º — Si el Congreso Nacional no da cumplimiento a estas normas sobre tramitación de los vetos que pueda formular el Presidente de la República a un proyecto de reforma de la Constitución, no queda al Ejecutivo otro camino que formular el correspondiente requerimiento al Tribunal Constitucional, a fin de que resuelva sobre el asunto.

A este respecto, cabe tener presente que la norma que creó e instituyó el Tribunal Constitucional le asignó a este precisamente la función jurisdiccional de resolver sobre los conflictos de orden jurídico que se suscitaran, entre otros, con motivo de la tramitación de las leyes (sin excluir la ley fundamental). Así, consta, por lo demás, en la historia fidedigna de su establecimiento.

De este modo, cuando se suscita un problema jurídico derivado del desconocimiento por parte del Congreso Nacional de normas constitucionales, sobre procedimiento de tramitación de la ley de reforma de la Constitución, es obvio que es competente para conocer este problema jurídico el Tribunal creado especialmente al efecto.

Y este principio general, se avala en textos expresos de nuestra Constitución, que son los siguientes:

a) De acuerdo con las letras a), c) y e) del art. 78-b de la Constitución, el Tribunal Constitucional es competente para resolver los problemas constitucionales a que dé origen la tramitación de una reforma constitucional, sea durante la tramitación en el Congreso, sea con ocasión del llamado a plebiscito o con oportunidad de promulgarse la reforma constitucional. Esta múltiple intervención del Tribunal Constitucional basta para convencer de que el constituyente le confió también cautelar la Carta Fundamental respecto de los procedimientos mediante los cuales se la pretenda reformar.

b) Sostienen los parlamentarios de oposición que el Tribunal Constitucional no podría entrar a resolver los problemas que se suscitan durante la tramitación de la reforma constitucional, porque la letra a) del art. 78-b se refiere sólo a los proyectos de ley y la reforma constitucional no sería tal. Esta afirmación es totalmente infundada, entre otras, por las siguientes razones:

1º — El artículo 108 en su inciso primero, de la Constitución, expresa que "la reforma de la Constitución se someterá a las tramitaciones de un proyecto de ley, salvo las excepciones que a continuación se indican". En consecuencia, salvo las excepciones que la misma Constitución establece, la reforma de la Constitución se efectúa mediante una ley. La Constitución, de por sí, es una ley, que, aunque de carácter y jerarquía especial, mantiene esa calidad de tal.

2º — El artículo 51 de la Constitución ubicado en el Capítulo IV "Congreso Nacional", Título sobre "formación de las leyes", al referirse a la tramitación que pueden tener en las comisiones los proyectos de ley, expresa "no obstante no podrá omitirse la discusión y votación particular en la sala de proyectos de reforma constitucional; los que reglamenten, restrinjan o suspendan los derechos constitucionales o sus garantías, etc".

3º — El artículo 57 ubicado en el mismo capítulo, Título "sesiones del Congreso" se preocupa de las sesiones extraordinarias y en el inciso 2º, manifiesta "convocado por el Presidente de la República no podrá ocuparse en otro negocios legislativos que los señalados en la convocatoria; pero los proyectos de reforma constitucional podrán proponerse, discutirse y votarse aún cuando no figuren en ella".

4º — Todas las reformas constitucionales llevan Nº de ley y se publican como tales.

c) Si en la letra c) del artículo 78-b), el constituyente necesitó otorgar expresamente al Tribunal Constitucional la facultad de "resolver las cuestiones sobre constitucionalidad que se susciten con relación a la convocatoria a plebiscito" fue porque todas las cuestiones que se pudieran suscitar durante la tramitación del proyecto de reforma constitucional con anterioridad al plebiscito están cubiertas por la letra a) del mismo precepto.

No sería lógico que sólamente se le hubiera entregado la facultad de velar por la constitucionalidad del proceso de reforma constitucional sólo en la parte conclusiva que pueda integrarlo.

d) Es obvio que puedan suscitarse problemas de constitucionalidad al promulgarse la reforma constitucional. La letra e) del artículo 78 b) sin embargo, se refiere sólo a la promulgación de la ley. No obstante, nadie podrá sostener que si el Presidente de la República no promulga una reforma o promulga un texto diverso del que constitucionalmente corresponda, el problema pudiera quedar sin solución.

TRIBUNAL CONSTITUCIONAL ES COMPETENTE

Nadie podrá discutir la competencia del Tribunal Constitucional para resolver el conflicto, y siendo así de aceptar la tesis de los parlamentarios de oposición nos encontramos en otro caso en que el Tribunal Constitucional no podría entrar a resolver los problemas que se suscitan durante la tramitación de la reforma constitucional, porque la letra e) del art. 78 b) se refiere sólo a los "proyectos de ley" y la reforma constitucional no sería tal.

Lo que los parlamentarios de oposición están tratando de hacer, a través de sus declaraciones, es reafirmar la estrategia derechista de trasladar el centro de las decisiones político administrativas del Gobierno al Parlamento. Para ello nada mejor que cercenar las atribuciones que la Constitución Política del Estado le confiere al Presidente de la República, pasando incluso —como en este caso— por encima de las reformas constitucionales aprobadas e impulsadas por ellos mismos.

Ya lo intentaron hacer mediante indicaciones a la Ley de Presupuestos de la Nación claramente insconstitucionales, que pretendía limitar las facultades del Presidente de la República; lo reiteraron en su conducta obstinada respecto de la acusación contra el Ministro José Tohá, y en el desconocimiento de la facultad del compañero Allende para designarlo Ministro de Defensa. En cada una de estas oportunidades la oposición se encontró con la firme actitud de defensa de sus prerrogativas del Gobierno Popular, con la categórica decisión del Tribunal Constitucional, que no aceptó sus trasgresiones a la ley y con el repudio de los trabajadores que se alzaron con entereza para defender a su Gobierno.

Hoy, como ayer, intentan lo mismo. Tratán de aprisionar al Gobierno del pueblo en las redes de un Parlamento que controlan y señalarle las reglas a que debe someterse. Para ello, poco les importa la Constitución y la Ley y son capaces, con un cinismo increíble, de sostener interpretaciones absolutamente contradictorias con la legalidad que ellos mismos crearon.

La Unidad Popular y el pueblo en su conjunto, no temen a los plebiscitos, pero tampoco se dejan engañar por los enemigos del progreso, que con sus bravuconadas pretenden encubrir la defensa de sus intereses mezquinos y la desesperación que les causa haber perdido el Gobierno. Por ello, no renunciarán jamás al uso de todas y cada una de las facultades que la Constitución y las leyes le confieren y el Gobierno, que los representa, está en la obligación de ejercerlas en plenitud. Renunciar a ellas sería crimen de lesa patria y desprecio a la voluntad de los trabajadores.

Esta declaración la suscribimos los Presidentes de los Partidos de la Unidad Popular y el senador Ramón Silva Ulloa, que representamos 87 parlamentarios, los que así rechazamos la pretensión de la mayoría de atribuirse la calidad de voceros de todo el Congreso.

Adonis Sepúlveda Acuña, Secretario Gral. Subrogante del PS; Luis Corvalán Lepe, Secretario Gral. del PC; Jorge Cabello Pizarro, Presidente del PR; Luis Fernando Luengo, Secretario Gral. PSD; Rafael Tarud, Presidente del API; Bosco Parra, Secretario Gral. de la OIC; Jaime Gazmuri, Secretario Gral. Subrogante del MAPU; Luis Bossay Leiva, Presidente del PIR; Ramón Silva Ulloa, Senador.

FUSION API-PIR SE DETERMINA HOY

DESPUES QUE LAS BASES conozcan el documento político elaborado en conjunto por el API y el PIR, se determinará la fusión de estas dos colectividades. Uno de los objetivos primordiales de la Convención Extraordinaria Nacional que realiza hoy la Izquierda Radical, es dar a conocer a las bases los resultados de las conversaciones sostenidas, a nivel directivo, entre el API y el PIR.

Asistirán a este encuentro, que se inaugura hoy a las 10.30 en Monjitas 580, 2° piso, los regionales de todo el país.

El Secretario General del PIR, Roberto Muñoz declaró que es un hecho que estas dos colectividades logren su fusión después de esta convención, ya que en el aspecto ideológico no hay problemas, pues ambas tienen un enfoque social democrático.

Si las bases aceptan el documento político elaborado por los directivos del API y PIR se iniciará de inmediato la fusión de estas dos colectividades, ya que está lista a nivel de directivas.



En una reunión de trabajo de la Unión Socialista Popular, aparecen, de izquierda a derecha, Roberto Catalán, Juan Meza, Eduardo Osorio, Oscar Núñez, Secretario General, Jorge Ponce y Carlos Sánchez.

FINALIZA HOY XII REUNION DE LA DIRECCION NACIONAL DE LA USOPO

CON LA LECTURA del informe político por parte del dirigente nacional y ex-senador, Raúl Ampuero, la Unión Socialista Popular inició ayer la XII Reunión de la Dirección Nacional que finalizará este mediodía.

La Dirección Nacional de la USP está constituida por los miembros del Secretariado Nacional y los Secretarios Regionales de todo el país. Este es un organismo que se reune cada tres meses.

En esta reunión hay dos temas en tabla que son: La situación política y la USP y la participación de los trabajadores en el Gobierno de la UP y las elecciones de dirigentes sindicales de la CUT.

La reunión se inició alrededor de las 10 horas con la lectura del informe sindical a cargo del dirigente, Luis Quinteros. En su intervención se refirió especialmente a la próxima elección de dirigentes de la CUT, en la que los socialistas populares participarán resueltamente.

A continuación Raúl Ampuero rindió el informe político en el cual hizo referencias concretas a la Unidad Popular como instrumento de dirección política del movimiento popular, a la política que se aplica a las empresas del Area Social, a la conducta de las fuerzas populares y el Gobierno frente a la ofensiva derechista y al documento en que la UP resumió sus deliberaciones de El Arrayán.

Replanteó la necesidad urgente de abordar la dictación de una nueva Constitución Política que recoja las nuevas inquietudes que movilizan a la ciudadanía y los trabajadores. En este aspecto hizo referencia expresa a la convocatoria a una Asamblea Constituyente, tema que ya sugirió el senador de la USOPO, Ramón Silva Ulloa cuando presentó un proyecto de ley para el efecto en el Senado y que fue rechazado por la oposición.

Las sesiones continuaron hasta tarde, donde se el trabajo de Frente de Masas se abordó en dos informes: uno del Secretario Nacional Sindical y el otro a cargo de un dirigente nacional de la Confederación de Trabajadores del Cobre.

Una vez finalizada la discusión política, la Unión Socialista Popular dará a conocer posiblemente, un documento oficial que contendrá las conclusiones de este evento.

Sacerdotes chilenos declaran:

EL SOCIALISMO ES EL UNICO CAMINO

● La única y verdadera división es entre explotadores y explotados

LA HABANA 4 (PL)—Los sacerdotes de Chile que visitan Cuba emitieron hoy una declaración "Reafirmando nuestra convicción de que el socialismo es históricamente el único camino que tiene nuestro Subcontinente para romper solidaria y realmente las cadenas de la opresión capitalista e imperialista y así salir del Subdesarrollo."

El grupo de 13 clérigos de Chile, que preside el cura párroco Martín Gárate, se encuentra en la Isla desde el 14 de Febrero, cumpliendo una invitación del Gobierno Revolucionario.

La declaración dirigida a todos los cristianos del Continente, fue leída hoy en conferencia de prensa que ofrecieron aquí en la víspera de su partida de Cuba.

El grupo está integrado por Pablo Richard, Sergio Concha, William Redington, Juan Latulippe, José Arellano, Oscar Draidemy, Ignacio Dujada, Carlos Condamines, Mauricio Laborde, Juan Martín, Oscar Letelier y Germán Cortés.

Los clérigos pertenecen al "Grupo de los 80" o movimiento de cristianos por el socialismo, fundado en Chile en Abril de 1971 y que actualmente cuenta con casi doscientos miembros a todo lo largo del país austral.

A continuación algunos párrafos de la declaración, que fue grabada especialmente para radio Habana Cuba.

"Nos golpea la situación socioeconómica de los pueblos Latinoamericanos, la cesantía, el alcoholismo, la desnutrición, la mortalidad infantil, el analfabetismo, la prostitución, las desigualdades siempre crecientes entre ricos y pobres, son algunas de las manifestaciones más patentes de lo que se ha dado en llamar el Subdesarrollo.

Para nosotros el Subdesarrollo no es sino el producto del sistema capitalista y del imperialismo. Son ellos, el capitalismo y el imperialismo, los que mantienen el hambre entre los hombres y los pueblos y una división cada vez más violenta entre ricos y pobres, entre explotadores y explotados.

Esta dominación se manifiesta tanto en lo económico como en lo cultural, en lo político o en lo militar.

Por lo tanto, denunciamos como insuficientes todas las soluciones de tipo desarrollistas, reformistas, capitalistas o neocupatistas, que no hacen sino contribuir a la mantención y agravación de esa situación de subdesarrollo.

Desde Cuba, reafirmamos nuestra convicción que el socialismo es históricamente el único camino que tiene nuestro subcontinente para romper solidaria y realmente las cadenas de la opresión capitalista e imperialista y así salir del Subdesarrollo.

Nos duele como cristianos, porque amamos a nuestra Iglesia que ella, a través de la historia de América Latina, ha estado y sigue estando en la mayoría de los casos, por no decir siempre, aliada a las pequeñas minorías que han dominado y explotado al pueblo trabajador.

Este es el gran pecado histórico de nuestra Iglesia. Es urgente e imprescindible que todos lo reconozcamos y por él, pidamos perdón para que surja la nueva Iglesia Latinoamericana. Y no sólo esto, sino un nuevo pueblo Latinoamericano, libre, digno y fraternal.

Saludamos y solidarizamos con los cristianos que, rompiendo con esta alianza, están real y verdaderamente comprometidos con la lucha de los pueblos por su liberación.

Mientras el imperialismo norteamericano y sus aliados actúan unidos férreamente por sus burdos, egoístas y criminales intereses, ellos tratan de desunir y de atemorizar y de enfrentar entre sí a los hombres del continente.

Afirmamos que en América Latina la verdadera y única división es entre oprimidos y opresores, entre explotados y explotadores y no entre cristianos y marxistas.

Afirmamos que es un deber imprescindible de los cristianos estar junto a todos los hombres honestos, cristianos o no, que luchan por la liberación de nuestros pueblos.

Afirmamos que en Latinoamérica es hora de luchar y no de discutir, que es hora de avanzar y no de atemorizarse, que es hora de que por la lucha y el sacrificio las verdaderas fuerzas honestas que no tengan otros intereses que los del pueblo se unan como un solo hombre para derrotar el egoísmo y el imperialismo en nuestro Continente.

Es deber histórico de los cirstianos estar presentes en la lucha. La justicia y la historia están de nuestra parte.

El sistema de dominación y la ideología burguesa han mantenido a los cristianos engañados y bloqueados, marginándolos del proceso revolucionario de liberación en América Latina.

El sistema capitalista se disfraza con el orden, el progreso, la paz, la libertad, la democracia y los valores cristianos y religiosos Sus verdaderos ideales que son la violencia institucionalizada y el culto idolátrico a los falsos dioses del individualismo, el dinero, la propiedad privada, la sociedad de consumo, los intereses egoístas.

Si se trata de destruir la violencia institucionalizada y militante de las minorías, los cristianos no renunciamos a la lucha, para defender el derecho a vivir e instaurar un régimen de justicia e igualdad.

Si la violencia reaccionaria nos impide construir una sociedad justa e igualitaria, debemos responder con la violencia revolucionaria.

Junto a todos los que en nuestro Continente están realmente comprometidos con la lucha de los oprimidos del campo y de la ciudad para conquistar el poder.

Junto a todos los verdaderos revolucionarios latinoamericanos cualquiera sean sus creencias filosóficas o religiosas.

Convencidos además con el Comandante Fidel Castro que para hacer victoriosa la alianza entre cristianos y marxistas no puede ser solamente táctica, sino que estratégica nos comprometemos como cristianos y sacerdotes a entregarnos por entero a este inmenso esfuerzo de liberación y con nuestro hermano Camilo Torres repetimos:

"El deber de todo cristiano es ser revolucionario. El deber de todo revolucionario es hacer la revolución".

La declaración de los sacerdotes de Chile está firmada en La Habana, el cuatro de Marzo de 1972.

VENEZOLANOS SOLIDARIZAN CON EL PUEBLO CHILENO

CARACAS, 4 (PL). Un llamado a formar un poderoso movimiento venezolano de solidaridad con Chile, lanzó aquí el secretario General del Partido Comunista de Venezuela Jesús Faría.

Faría, ofreció una conferencia pública sobre la lucha del pueblo chileno, el Presidente Allende y el Gobierno de Unidad Popular por consolidar la conquista popular y desarrollar una economía nacional independiente de los monopolios extranjeros.

Luego de referirse a los peligros de agresión, engaño y provocaciones que sufre el Gobierno Popular de Chile, por parte de sus poderosos enemigos internos y externos, el dirigente comunista propuso la creación de un amplio y vigoroso movimiento de solidaridad y apoyo al pueblo chileno con participación de todos los sectores progresistas de Venezuela.

POSITIVO ACUERDO COMERCIAL FIRMARON CHILE Y PERU

LIMA, 4 (ANSA).—El acuerdo bilateral comercial firmado en estos días por Perú y Chile, dentro del marco del Grupo Andino, contempla para 1972 un aumento del orden del 96 por ciento en el valor de los intercambios mutuos, respecto a 1971.

El Convenio, válido por dos años, fue estipulado en base a un entendimiento alcanzado entre los presidentes de ambas Naciones, con ocasión de la visita del Jefe del Estado chileno, Doctor Salvador Allende a Perú.

Los términos del acuerdo preven la venta, en el primer año, de productos peruanos a Chile por valor de 13 millones de dólares; y la venta de productos chilenos a Perú por 3,4 millones de dólares.

Entre los rubros de exportación peruanos a Chile se citan: fibras acrílicas por 4,5 millones de dólares; algodón pima por 2,9 millones de dólares; y algodón tanguis por 5,6 millones de dólares.

Chile exportará principalmente a Perú: frutas frescas por dos millones de dólares; conservas de duraznos por 600.000 dólares; y papel de diario por 810.000 dólares.

El acuerdo abre nuevas perspectivas para el comercio entre los dos países, que en los últimos años han visto decrecer considerablemente sus intercambios mutuos.

En particular, se señala que las exportaciones peruanas a Chile bajaron de 15 millones de dólares en 1966 a solo 6,8 millones en 1971. Las importaciones peruanas de productos chilenos, en cambio, aumentaron, pasando de 8,3 millones de dólares en 1966 a 10,4 millones de dólares en 1971, originando fuertes saldos desfavorables para Perú en los últimos dos años.

MEXICO PIDIO COOPERACION TECNICA AL JAPON

TOKIO, 4 (AFP).— México pidió hoy la cooperación del Japón para realizar varios proyectos de desarrollo en el país, se anunció aquí.

El pedido fue hecho por el embajador mexicano aquí, Gustavo Kolbeck cuando se entrevistó esta mañana con el Ministro nipon de la industria y el comercio internacional, Kakuei Tanaka.

Kolbeck le dijo a Tanaka que México necesitaba de la cooperación del Japón en la construcción de un nuevo puerto y de una fábrica de acero.

El propio presidente mexicano, Luis Echeverría visitará Japón el próximo nueve de marzo.

MEXICO 4 (AFP).— México espera encontrar en Japón la solución a una gran parte de sus problemas tecnológicos.

Esto se desprende de la importancia que se concede, en la agenda de la próxima visita a Japón del Presidente Luis Echeverría, al punto llamado "aprovechamiento de técnicas japoneses".

Dicho punto se refiere a un informe redactado por la secretaria de Hacienda con destino a la misión presidencial para que el propio jefe del estado lo discuta con sus interlocutores durante su estancia en el archipiélago japonés del 9 al 14 de marzo.

En su informe, la secretaria de Hacienda propone solicitar a Japón técnicas para: "adiestramiento de la mano de obra industrial y el establecimiento de sistemas para elevar la productividad en el sector, establecimiento y operación de compañías comerciales de exportación e importación, instalación y operación de puertos, pesca, construcción de barcos y telefonía.".

PERONISTAS FORMARON "FRENTE CIVICO"

MADRID, (PL)— Un integrante de la llamada línea dura del peronismo, el ex-teniente Juan Licastro, fue designado para organizar en Argentina el "Frente Cívico de Liberación Nacional", propuesto recientemente por Juan D. Perón.

Licastro, quien se encuentra desde hace días en esta capital a donde viajó expresamente para entrevistarse con Perón, declaró que aceptaba disciplinadamente la decisión del Consejo Superior Peronista.

El teniente retirado tuvo recientemente diferencias con el secretario privado de Perón, José López Rega, quien se retractó de un artículo del ex Presidente argentino aparecido en el quincenario "Las Bases", que él dirige.

Sectores juvenilees del peronismo dirigidos por Licastro criticaron la actitud de López Rega, que calificaron de "inconsulta".

La nota en cuestión se refería a la creación del "Frente Cívico de Liberación Nacional" con agrupación de todas las fuerzas políticas argentinas y fue querellado judicialmente por las fuerzas armadas que lo consideraron insultante.

López Rega llegó ayer aquí acompañado a Isabel Martínez, tercera esposa de Perón, cuya gira por Argentina dirigió personalmente.

Licastro, por su parte, además de organizador del Frente Nacional es secretario de adoctrinamiento del Consejo Superior Peronista.

Después de la renuncia del ex delegado personal de Perón, Jorge Daniel Paladino, el general designó a Licastro y a Galimberti de la llamada línea dura del peronismo, para integrar el Consejo superior.

Gran importancia dentro de la táctica del peronismo se atribuye aquí a la integración del Frente Nacional cuyo objetivo declarado es aunar las fuerzas políticas argentinas para asegurar una salida institucional sin mediaciones.

SENADOR KENNEDY ANALIZO PROBLEMA DE LOS CHICANOS

WASHINGTON, 4 (PL)— El senador Edward Kennedy afirmó hoy que la igualdad ante la ley es un objetivo aún muy lejano para la población mexicano-norteamericano del país.

El reconocimiento del legislador demócrata fue hecho en el curso de una intervención ante los asistentes a una conferencia sobre problemas de la integración de esa minoría a la vida del país celebrada en la Universidad de George Towmenen esta capital.

Al hablar de la preterición de que es objeto el chicano, el político de Massachutts habló de la necesidad deque se le viabilice la participación en la vida politica del país.

Afirmó que mientras se le siga considerando como un extranjero, sus necesidades referentes a vivienda, educación, empleo y protección ante la ley, continuarán insatisfechas.

En el aspecto de la educación dijo que las estadísticas revelan toda la angustia del niño chicano, a quien se le hace ver que está mal hablar español o a quien se relega a una escuela de retrasados mentales porque no puede pasar los exámenes redactados en inglés.

En el aspecto económico llamó la atención a los presentes que los salarios de los miembros de la comunidad de origen azteca en Estados Unidos son por término medio de 2 mil dólares por debajo al de los trabajadores de habla inglesa.

URUGUAYOS SALUDAN A KIM IL SUNG

PYONGYANG, 4 (PL). El Primer Ministro de Corea Democrática Kim Il Sung, recibió hoy a la delegación del Partido Socialista de Uruguay que preside el doctor José Pedro Cardoso, secretario de Relaciones Exteriores de esa organización.

La delegación uruguaya está integrada además por Francisco Laurenso; miembro del secretariado de las Brigadas Juveniles Socialistas, Carlos Irisiti miembro del departamento técnico del Comité Central del Partido Socialista uruguayo.

Se encontraban presentes en la conversación sostenida con el Primer norcoreano, Kim Dong Kiu, miembro del buro político del partido del trabajo de Corea, Kim Yong Nam, Vice-Presidente de los sindicatos y otros dirigentes.

Según la información transmitida por la agencia coreana "KCNA", Kim Il Sung, sostuvo una conversación amistosa con sus huéspedes.

La delegación uruguaya arribó a esta capital el pasado 23 de febrero y sostuvo conversaciones con altos dirigentes del Partido del Trabajo.

AVIACION DE EE.UU. ATACA EN VIETNAM

TOKIO, 4 (ANSA).- Tres ataques habría efectuado ayer la aviación norteamericana contra posiciones antiáereas de Vietnam del Norte, según los últimos despachos informativos de Saigón.

Se trató de "reacciones protectivas", según el lenguaje militar norteamericano, con estas últimas operaciones ascienden a 74 las reacciones protectivas de la aviación estadounidense efectuadas en Vietnam del Norte desde principios del año.

Según se precisó las acciones norteamericanas habrían sido originadas por los ataques norvietnâmeses contra aviones de reconocimiento norteamericano y por haber los mismos molestado operaciones estadounidenses en el vecino Laos.

TELEFONOS DE URGENCIA

✱ POSTAS INFANTILES	
Hosp. Roberto del Río	377333
Hosp. Manuel Arriarán	52681
Hosp. Calvo Mackenna	492323
✱ POSTAS ADULTOS	
CASA CENTRAL	382244
Posta 2 Area Sur	50061
Posta 3 Area Poniente	91011
Posta 4 Area Oriente	43360
La Cisterna	561454
Providencia-Las Condes	257216
San Miguel	561454
Inst. Traumatológico	83271
✱ Hospital Siquiátrico	371031

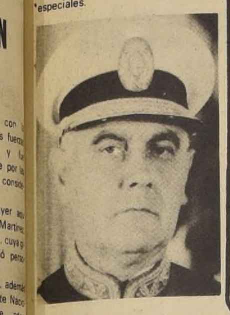
✱ INVESTIGACIONES	[illegible]
Radiopatrullas	[illegible]
✱ CARABINEROS	
Prefectura General	[illegible]
Radiopatrullas	[illegible]
✱ BOMBEROS	61171 y [illegible]
Santiago	[illegible]
La Cisterna	[illegible]
Conchalí	[illegible]
Maipú	[illegible]
Ñuñoa	[illegible]
Quinta Normal	[illegible]
San Miguel	[illegible]

LANUSSE IRA EL 13 A RIO

BRASILIA, 4 (AFP). El Presidente argentino, General Alejandro Agustín Lanusse, llegará a Río de Janeiro el día trece de este mes para una visita oficial de tres días al Brasil, se anunció oficialmente hoy aquí.

La llegada del jefe de Estado argentino a Río de Janeiro está prevista para las 09.,00 hora local, será recibido por el Presidente brasileño, General Emilio Garrastazú Medici, el Vicepresidente del Brasil, Almirante Rademaker Grunewald, Ministros de Estado, el Nuncio Apostólico, el Gobernador del Estado de Guanabara, Chagas freitas, oficiales superiores de las tres Fuerzas Armadas del Brasil y el Embajador argentino en Brasil, General Osiris Villegas.

A las 10.30 hora local, el General el General Lanusse presidirá la inauguración del Monumento al General José de San Martín. A la ceremonia asistirán el Presidente del Brasil, el Gobernador del Estado de Guanabara, el Cardenal Arzobispo de Río de Janeiro, el Canciller brasileño, el Embajador argentino y el personal de la Embajada y del Consulado de Argentina en Brasil e invitados especiales.



MOSCU.—El Sheik Mujirbur Rahmán, Primer Ministro de Bangla Desh, y el Primer Ministro Alexei Kosygin firman una declaración conjunta del pueblo soviético y el pueblo de Bangla Desh.

Para educar :

INDUSTRIAL MILANES FUE SECUESTRADO

MILAN 4 (AFP).- Un industrial milanés, perteneciente a una empresa en que sus tres mil obreros efectúan huelgas intermitentes en la actualidad, fue secuestrado, maltratado y "juzgado" anoche aquí por tres hombres enmascarados, afiliados a las "brigadas rojas".

El ataque a Idalgo Macchiarini, 43 años. Director de los establecimientos de transmisiones de la sociedad italiana de telecomunicaciones Siemens. Perteneciente al grupo IRI (Instituto para Reconstrucción Industrial), tuvo lugar cuando este salía de la empresa.

Se disponía a subir a su automóvil cuando fue rodeado por tres individuos que cubrían sus rostros con antifaz. Tras propinarle una paliza, según relato, lo empujaron y echaron dentro de una camioneta, que se dirigió a la periferia de la ciudad.

Macchiarini fue atado por los tobillos y esposado. Golpeado de nuevo y amenazado con revólveres, uno de sus agresores lo fotografió después de colgarle del cuello un letrero.

El industrial fue dejado en la camioneta por sus agresores, quienes le dijeron antes de alejarse: "no te muevas, volveremos a buscarte".

Habiendo conseguido liberarse, Macchiarini se trasladó al Cuartel de policía más cercano, donde denunció la agresión.

En el vehículo que sirvió para el secuestro, los agentes hallaron octavillas, acusando al secuestrado de ser "uno de los responsables de la línea dura neofascista implantada desde hace un año en la fábrica".

"Tras juzgarlo y obligarlo a abandonar el establecimiento, añadían las octavillas, lo hemos dejado en libertad provisional".

Otros escritos, firmados por las "Brigadas Rojas", afirmaban: "Nada quedará sin castigo. Golpear a uno para educar a cien. El poder por entero al pueblo armado".

CHILE SIGUE CONVERSACIONES CON EL "CLUB DE PARIS"

RENEGOCIACION DEUDA EXTERNA CHILE.

WASHINGTON (EFE)—De "posibilidad hipotética" calificó hoy el Embajador de Chile en Washington, Orlando Letelier, la del abandono por parte de su país de las negociaciones del "Club de París" para renegociar la deuda exterior chilena.

Si no se llegara en las conversaciones del "Club de París" a un acuerdo aceptable para el gobierno de Santiago, Chile mantendría la suspensión de pagos y abandonaría las conversaciones, afirmó Letelier.

Sin embargo, el Embajador dijo que las conversaciones del "Club de París" continúan y que nada hay ahora que haga temer su fracaso.

Varios de los 16 países del Club de París, dijo en rueda de prensa esta tarde Letelier, han expresado su postura individualmente respecto a los términos de la renegociación, aunque todavía no se ha pronunciado el "Club" en conjunto a ese respecto.

Algunos de esos países, según Letelier, expresaron su postura de que Chile, para conseguir los términos que busca para la renegociación de su deuda, debería aceptar una "Carta de Intenciones", que supondría cierto grado de control extranjero sobre la economía chilena.

Letelier afirmó rotundamente esta tarde que su país nunca aceptará la condición de la firma de la "Carta de Intenciones" para la llegada a un acuerdo de renegociación.

Sin embargo, ciertos países de los integrantes del "Club de París (Francia, Italia y España principalmente), dijo hoy Letelier, consideran con "mucha simpatía" las ofertas chilenas de renegociación y aceptar, en principio, el aplazamiento en el pago (período de gracia) de cuatro años.

Añadió que el propósito del Gobierno de Chile al renegociar su deuda externa es "adecuar los pagos al monto anual de las exportaciones".

SANTIAGO DE CHILE (ANSA)—La Cancillería Chilena desmintió informaciones cablegráficas procedentes de Washington, según las cuales fuentes allegadas a la Embajada Chilena en Estados Unidos, habrían señalado que Chile no concurriría a la tercera y última rueda de negociaciones sobre la deuda externa chilena, en caso que los países acreedores no variaran su posición actual.

Los voceros del Ministerio de Relaciones Exteriores expresaron que pese a estas versiones los delegados chilenos participarán en esta parte final de las conversaciones. Estas se llevarán a cabo en Francia, en el llamado "Club de París".

La deuda chilena, que renegocia, es de 3.800 millones de dólares, la mitad de los cuales es con Estados Unidos.

NAZIS ESTARIAN IMPLICADOS EN CRIMEN DEL MILLONARIO

LIMA 4 (PL).- El criminal de guerra nazi, Klaus Altmann, será reclamado al gobierno boliviano si se estima que participó en el asesinato del millonario peruano, Luis Banchero Rossi.

Según se supo extraoficialmente, la policía está investigando las actividades de Altmann, quien es reclamado por la justicia francesa por criminal de guerra, reside en Bolivia y estaba en Lima el día del asesinato de Banchero.

El ex-jefe de la Gestapo en Lyon conoció a Juan Vilca, uno de los inculpados del crimen, y a John Hall, un británico también comprendido en la investigación de la muerte de Luis Banchero, ocurrida el primero de enero último.

Altmann estuvo alojado en casa de Federico Schwend, coronel nazi cuya residencia está ubicada en las cercanías de la casa de campo de Banchero, escenario del crimen. Schwend, quien luego de la Segunda Guerra trabajó para la CIA en Europa ya prestó su declaración ante el Juez.

La detención de Schwend fue por otro lado mencionada insistentemente en medios judiciales, en vista de la curiosa coincidencia de que Alejandro Clavac, otro ex-nazi, que trabajó con Schwend para los norteamericanos, trabaja actualmente en la empresa central de la organización Banchero.

La orden de detención contra Clavac fue también dada como un hecho en forma extraoficial, en vista de la sorprendente relación indirecta con el supuesto autor del crimen Juan Vilca, y la facilidad que tenía para llegar al despacho de Banchero.

Tanto Schwend como Clavac están siendo sometidos a extensos interrogatorios, con el fin de comprobar si el círculo Clavac-Schwend —Hall-Barbie-Vilca es sólo coincidencia o tiene algo que ver con el asesinato.

LIMA 4 (AFP).- Joseph Mengele, el criminal de guerra nazi, está siendo buscado en el Perú por supuesta participación en el asesinato del industrial peruano Luis Banchero Rossi, ocurrida el primero de enero último.

La información es publicada hoy por todos los matutinos locales, los cuales aseguran que fue obtenida en fuentes judiciales, aunque debe ser considerada con toda reserva.

En efecto, desde hace unas semanas circulaban versiones aquí en el sentido de que quizá algún grupo nazi intervino en el homicidio de uno de los industriales más ricos del país.

Banchero Rossi, de 42 años y considerado el rey de la industria pesquera, fue ultimado a puñaladas en su residencia. El hijo de su jardinero y su secretaria están detenidos desde entonces.

Primero se dijo que Klaus Altmann, actualmente en Bolivia, conocía al hijo del jardinero y que a lo mejor tenía algo que ver con el crimen.

Hace unos días, el Juez, que instruye el proceso interrogó a Federico Schwend, ex jefe de la SS, quien habría mencionado a Mengele en relación con el caso.

Avión chocó con una casa:

DIECISIETE MUERTOS EN ACCIDENTE AEREO

ALBANY, NUEVA YORK, 4 (AFP)— Diez y siete personas perecieron en un avión que intentó el viernes por la noche aterrizar aquí en una autopista con un motor parado, en medio de una tormenta de nieve.

El aparato, un Fairchil Hiller de la Compañia Local Mowahk Airlines, transportaba 47 personas: 44 pasajeros y tres tripulantes. El piloto y el copiloto perecieron, mientras que la azafata se cuenta entre los treinta supervivientes, veintinueve de ellos heridos.

Procedía del aeropuerto La Guardia de Nueva York.

Los heridos fueron hospitalizados en esta ciudad.

Según anunció hoy un portavoz del aeropuerto, el accidente no se debió al mal tiempo. A las 20,47 locales, cuando se hallaba apenas a nueve kilómetros del aeropuerto el piloto había señalado que uno de los motores fallaba e iba a intentar aterrizar de urgencia.

Dos minutos después el avión desaparecía de la pantalla de radar y la torre de control del aeropuerto de Albany perdía todo contacto radial con él.

La maniobra valiente del piloto que resolvió intentar aterrizar en una autopista cuando vio que no podía llegar al aeropuerto salvó probablemente la vida de muchos pasajeros.

No obstante, dadas las condiciones desesperadas en que se llevó a cabo corría riesgos serios".

El aparato al bajar chocó con una casa de dos pisos ocupada por una familia de cuatro personas que escaparon a la muerte milagrosamente.

El lugar del accidente se sitúa a unos seis kilómetros del centro de la capital del Estado de Nueva York y a un kilómetro no más de la Universidad del Estado de Nueva York.

Después del aterrizaje forzoso no se produjo ni explosión ni incendio lo que facilitó la tarea de rescate.

Muchos de los heridos atrapados en los restos del aparato tuvieron que esperar que los sacaran después que equipos de obreros trabajaron con soplete para cortar hierros retorcidos.

MADRID.—Isabel Martínez, tercera esposa del ex-Presidente de Argentina, Juan Domingo Perón, es abrazada por éste a su llegada a Madrid, desde Buenos Aires.

Amenaza Dayán:

ISRAEL OCUPARIA SUR DEL LIBANO

TEL AVIV, 4 (ANSA).- Israel está dispuesto a ocupar más o menos establemente las zonas del Líbano del Sur para bloquear las actividades de los Guerrilleros Palestinos, según declaró hoy en esta capital el Ministro de la Defensa de Israel, Moshe Dayan.

Si el gobierno y el Ejército Libanés no controlan el área de donde parten los Guerrilleros Palestinos -añadió Dayan- "entonces nosotros tendremos que avanzar y ejercer mayores presiones para demostrar de nuevo que existen dos alternativas: o ellos controlan la zona o tendremos que hacerlo nosotros de un modo u otro".

Según Dayan, los recientes ataques israelíes contra el Líbano del Sur y los bombardeos aéreos y de artillería contra Siria para atacar las bases de los guerrilleros palestinos en los dos países, habría alcanzado el objetivo de llamar la atención de los gobiernos de Líbano y Sirio el hecho de que "ellos tienen que cambiar su política".-

"Si los guerrilleros palestinos continúan con sus actividades -dijo anoche en una entrevista televisada el General israelí- las fuerzas de Tel Aviv volverán a atacar- "esta vez de manera definitiva"- a Líbano y Siria.

Como es sabido, Israel bombardeo durante cuatro días la región sur de Líbano a fines de la semana pasada y a principios de esta en curso; anteayer atacó la zona fronteriza con Siria, provocando una represalia de las Fuerzas de Damasco.

Por lo que se refiere a Siria, Dayan afirmó que se trata de "un problema de presiones y de contra-presiones" y que el ataque aéreo sirio efectuado el 1° de marzo contra un poblado civil israelí "tiene que ser castigado severamente".

EL CAIRO, 4 (ANSA).- El Diario del Cairo "El Akhbar" registra hoy, y parece alentar, una tendencia actual en el mundo árabe a entrar en tratativas con Israel.

El diario reconoce que Israel es más fuerte militarmente que los árabes. Si no puede ser obligado o convencido a abandonar los territorios árabes ocupados, cabe pensar por otra parte- dice el diario- que no tenga intención de ocupar otros territorios, sería oportuno, pues, establecer, un "Modus Vivendi" con Israel, analizando la situación en la base de una paz estable.

VICTORIAS DEL EJERCITO POPULAR DE FILIPINAS

MANILA (PL)—Numerosas victorias del Ejército Popular filipino durante el pasado año, se reportan en un comunicado clandestino que circula en esta ciudad que señala que durante ese período las fuerzas gubernamentales tuvieron bajas, entre muertos y heridos.

Tres helicópteros fueron derribados y un avión de reconocimiento completamente destruido, según se relata en el informe.

Dice el comunicado que las operaciones de los rebeldes filipinos se llevan a cabo en las regiones de Luzón septentrional, central y meridional y que "la lucha armada está desarrollándose rápidamente".

EE. UU. NO SE RETIRA DE FILIPINAS.

MANILA (AFP)—Estados Unidos garantizó "de la manera más rotunda posible" a Filipinas que ningún plan de retirada norteamericana de Asia fue establecido y que su política con Manila seguiría sin cambios.

Así lo declaró hoy aquí a los periodistas el Presidente filipino Ferdinand Marcos, al término de una entrevista de dos horas con el enviado especial estadounidense Marshall Green, Secretario de Estado Adjunto.

Añadió que había interrogado a Green con respecto a la "aparente "contradicción" entre el comunicado chino-norteamericano (el problema de Formosa es un problema interno chino), y la declaración del asesor presidencial, Henry Kissinger, según la cual Washington seguirá defendiendo la isla.

Green, dijo Marcos, aseguró que Estados Unidos se limitó a tomar nota de las posturas adoptadas por Pekín y Taipei al respecto pero esto no impide que exista un convenio con Formosa que Estados Unidos respetará.

ASESINAN A EX COMANDANTE MILITAR

BEIRUT 4 (ANSA).- El ex comandante del ejército sirio General Mohammed Omran fue asesinado hoy en su casa de Trípoli en el Líbano, el asesino logró darse a la fuga.

Omran fue Ministro de Defensa en el Gobierno de Amin Al Hafez, derrocado por una conjura del partido Baath en 1966; fue detenido pero sucesivamente puesto en libertad y enviado al exilio. Tenía 50 años.

SADAT SALE EN VIAJE

EL CAIRO 4 (PL).- El Presidente Egipcio, Anwar El Sadat, viajará a varias capitales árabes la próxima semana, informa hoy el diario "Al Ahram".

El periódico agrega que las visitas presidenciales están relacionadas con la situación en el Medio Oriente.

El 12 de marzo se celebrará en esta capital la Tercera Reunión del Consejo Presidencial de la Federación de Repúblicas Arabes, según anunció el rotativo "Al Akhbar".

El Sadat y los presidentes de Siria y Líbano respectivamente, Hafez Al Assad y Maamar el Khadafi, tratarán sobre los consejos especializados de la organización tripartita para cuestiones de política exterior, economía y comunicaciones.

ARDUA LUCHA ESPERA A BORDABERRY

LIMA, 4 (AFP).—La lucha del flamante Presidente uruguayo, Juan María Bordaberry, en un país con abrumadores problemas políticos y económicos, habrá de ser ardua, escribe hoy editorialmente el diario "Correo".

Añade que el sucedor del Presidente Jorge Pacheco no ha ocultado que se propone mantener su línea dura de oposición al terrorismo y que propugna una política conservadora tanto en lo interno como en lo internacional.

VIOLENTOS COMBATES EN CAMBOYA

PHNOM PENH, 4 (AFP).- Cuarenta soldados camboyanos murieron y once fueron heridos tras un violento combate contra fuerzas comunistas, el miércoles pasado en la carretera seis, se anunció aquí hoy.

Según el vocero del Ejército camboyano, el encuentro se produjo a unos 20 kms al oeste de la zona Angkor-Siemreap. Los atacantes perdieron 43 hombres en la operación, dijo.

Los combates duraron varias horas y la aviación camboyana tuvo que intervenir en apoyo de sus tropas, agregó el vocero. Dijo también que se había capturado a un soldado enemigo.

En la mañana del viernes, prosiguió, otro encuentro se produjo en la misma región. Tres soldados gubernamentales fueron heridos, pero seis enemigos resultaron muertos, dijo.

En la región de Takeo, al Sur de la capital, dos choques ocurrieron en las últimas 48 horas. Tres soldados camboyanos cayeron y otros nueve fueron heridos, precisó el portavoz.

Los comunistas abandonaron a dos de sus compañeros, heridos de muerte, agregó el vocero militar. Dijo también que en la noche del viernes al sábado, una posición gubernamental fue el blanco de los disparos con morteros del enemigo.

En el incidente, ocurrido en la zona pacificada de Kompong Speu, a unos 40 kms al noroeste de esta, perdieron la vida dos soldados camboyanos. Otros seis fueron heridos.

MADRE GRIEGA PIDE PIEDAD PARA PRESO

ATENAS 4 (PL).- La madre de Alexandre Panagoulis, autor del frustrado atentado efectuado contra el jefe de la junta militar griega, Georgis Papadopopulos, en noviembre de 1968, reclamó asistencia médica para su hijo, quien según dijo, se encuentra en grave estado a causa de las torturas a que es sometido en prisión.

Panagoulis está condenado a muerte pero la sentencia a pesar de que no ha sido conmutada, no se ha llevado a cabo debido a las presiones nacionales e internacionales.

La anciana, Athina Panagoulis, de 60 años de edad, acusó directamente al director y otros funcionarios de la cárcel donde está detenido su hijo, de que éste, a pesar de no haberse recuperado aún de torturas anteriores, fue golpeado por siete gendarmes el pasado 17 de febrero, lo que pudo comprobar durante una visita que le hizo el 29 del mismo mes.

Según dijo la Panagoulis, en esa ocasión el detenido fue conducido ante ella atado con una camisa de fuerza.

En octubre del pasado año la anciana envió una carta a la embajada de los Estados Unidos en Grecia, en la que también denunció los malos tratos a que es sometido Panagoulis.

Panagoulis se fugó de la prisión el seis de junio de 1969 pero fue hecho prisionero dos días después.

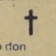
Acusados de planear esta fuga fueron detenidos la viuda del descubridor de la penicilina, Amalia Fleming y otros ciudadanos griegos.

PUERTO GRIEGO PARA EE.UU

ATENAS 4 (ANSA).- Dos exponentes de los partidos griegos dejaron hoy Atenas rumbo a Washington, a fin de testimoniar ante la subcomisión de los asuntos exteriores del Senado norteamericano sobre las negociaciones en curso entre el gobierno griego y el norteamericano para la apertura de un puerto en que pueda atracar en Grecia la sexta flota norteamericana.

Los dos exponentes griegos, el ex presidente del parlamento Dimitrio Papaspiru, de los liberalcentristas, y el ex ministro de Orden Público Jorge Rallis, de la Derecha Radical, habían sido invitados por el Presidente de la Comisión de asuntos exteriores para Medio Oriente y Europa, Benjamin Rosenthal.

DEFUNCION.—



Ha fallecido don

OCTAVIO OSORIO MONTERO
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, por la Avenida La Paz, saliendo el cortejo a las 16 horas, desde su casa-habitación ubicada en San Nicolás 1339.

LA FAMILIA.

Resultados Generales del Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA. Indice 6 al 0.1.200 metros

1° (3) SWEET MAID, 54 por Bristol y Sweet del Stud "Isla Torina" jinete Belisario Campos Bol. 20.200
2° (11) Cameño 49, J. Carrasco Bol. 8.320 Pag. 16.70
3° (12) Terete 49. G.Fernández Bol. 11.660 Pag. 11.90
4° (2) Marinero. 55, R. González Bol. 28.140 Pag. 4.90
5° (9) Waleska 51. A. Pereira Bol. 40.780 Pag. 3.40
6° (8) Natai 51. R. López Bol. 4.425 Pag. 31.40
7° (1) Chafari 55. C. Amestelly Bol. 47.055 Pag. 2.90
8° (6) Boldo 52. P. Castillo Bol. 4.285 Pag. 32.40
9° (5) Indiana 53. D. Basoalto Bol. 15.439 Pag. 9.00
10° (10) Verina. 50. M. Grasso Bol. 18.075 Pag. 7.70
11° (4) Cuquita. 53 V. Rojas Corral con Indiana
TOTAL DE BOLETOS JUGADOS : 198.379

GANADA por 1 1/2 cpo. el 3° a 1/2 pezco. el 4° a 1 3/4 cpo. el 5° a 2 1/4 cpo. y el 6° a nariz. TPO. 1.15 Retirado (7) Porine. Prep. Manuel Araneda Div. E°. 6.90 E°. 3.20 E°. 3.90 E°. 3.40 Div. Viña E°. 6.60 E°. 2.90 E°. 7.30 E°. 4.20
DESARROLLO Sweet Maid arrancó al frente. En su siga estaban Boldo. Waleska. Chafari. Terete y Marinero. En la recta Camele se ubicó segunda. Ambas punteras mantuvieron sus ubicaciones hasta la meta.

SEGUNDA CARRERA.— INDICE: 9 al 6.— 1.200 METROS.—

1° (8) TEHUAVAN 54. por Forest Row y Teatina del Stud "Turquino": Jinete. Orlando López. Bol. 83.314.
2° (1) Carlotita. 55. L. Yáñez. Bol. 54.917: Pag. 3.60
3° (12) White Prince. 53. E. Guzmán. Bol. 23.266: Pag. Pag. 8.40
4° (11) Palma Sola. 53. N. Urrutia. Bol. 5.809. Pag. 33.80.
5° (3) La Cargosa. 55. G. Fernández. Bol. 44.088: Pag. 4.50
6° (2) Jaquelada. 55. J. Carrasco. Bol. 14.733: Pag. 13.30.
7° (13) El Nudo. 52. E. Sepúlveda. Bol. 19.920: Pag. 9.90.
8° (4) Miss Cargosa. 55. L. Hevia. Corral con La Cargosa.
9° (5) Armengol. 53. R. González. Corral con La Cargosa.
10° (6) La Imprudente. 55. P. Cardoza. DESCARTADA.
11° (7) Cobija. 54. H. Pilar. DESCARTADA.
12° (10) Naranjito. 53. H. Ulloa. Bol. 24.235: Pag. 8.10.
13° (9) Balón. 53. G. Lizama. Bol. 10.145: Pag. 19.30.
Total de boletos jugados. 280.427

GANADA por 6 cuerpos. el 3° a 2 1/2 cuerpo; el 4° a 1/2 cabeza; el 5° a 1 cuerpo. y el 6° a 2 cuerpos. Tiempo: 1.13 1/5. Corrieron todos. Preparador: Enrique Beuzenberg. Div. : E° 2.40; E° 1.30; E° 1.60; 2.00. Div.: Viña: E° 2.40; E° 1.20. E° 1.40. E° 2.10.

DESARROLLO.— Balón, Naranjito y White Prince se alternaron en la vanguardia. Frente a los 1.000 metros este último tomó decididamente el mando. Naranjito, Balón, Tehuacán, El Nudo y La Imprudente ocuparon los sitios siguientes. Con Tehuacán al frente desembocaron a la recta final. Mantuvo esa ubicación hasta la meta superando por amplia ventaja a Carlotita.

TERCERA CARRERA. Indice 27 e Inferiores 2.000 metros.
1° (2) EMBRUJADO 56. por Cencerro y Enegmática del Stud "Choapa" jinete Jorge Salinas bol. 62.955
2° (4) Jabiru 56. D. Muñoz bol. 60.795 pag. 3.10
3° (5) Rombo Negro 51. J. M. Aravena bol. 25.697 pag. 7.50
4° (7 Diosdado 48 H. Olguin bol. 7.695 pag. 24.90
5° (1) Mariette 60 P. Ulloa bol. 29.132 pag. 6.60
6° (3) Gran Tupe 56. V. Ubilla bol. 39.641 pag. 4.80
7° (6) Miss Verito 49 A. Marchant bol. 37.886 pag. 5.10
8° (8) Reflex 48. G. Lizama bol. 10.029 pag. 19.10
Total boletos jugados 273.830
Ganada por pczo. el 3° a 2.1/2 cpos.el 4° a 1 cpo. el 5° a pczo. y el 6° a 2 cpos. Tpo. 2.08 2/5. Corrieron todos. Prep. Emilio Cáceres. DIV: E° 3.00. 1.50. 1.40. 1.60. DIV VIÑA E° 3.70. 1.50. 1.30. 1.90. DIV Triple N° 1 DIV: ganador con 220 vales E° 730.30. DIV: Placé con 218 vales E° 184.30.
DESARROLLO: Embrujado surgió adelante seguido por Diosdado Miss Verito. Gran Tupé. Rombo Negro y Reflex. En ese orden pasaron por primera vez frente a la meta. El líder mantuvo su ubicación hasta la meta aventajando estrechamente a Jabiru que apuró en los tramos finales.

CUARTA CARRERA. Indice: 7 al 0. 1.400 metros.

1 (6) **AMOR GAUCHO.** 51 por Apolo y Lareferencia del Stud "N. ..", jinete: Jorge Salinas. Bol. 12.210
2 (12) Rubiacea. 49. J. Duarte. Bol. 1.970 Pag. 101.70
3 (11) La Rosarie. 49. C. Amestelly. Bol. 30.270 Pag. 6.60
4 (13) Bonn. 48. A. Pereira. Bol. 17.120 Pag. 11.70
5 (9) Societe. 50. G. Lizama. Bol. 18.980 Pag. 10.60
6 (2) Cucusita. 54. J.M. Aravena. Bol. 22.060 Pag. 9.10
7 (3) Campacana. 53. R. González. Bl. 8.100 Pag. 24.70
8 (5) Tusrelda. 52. L. Rivera. Bol. 3.840 Pag. 52.20
9 (4) Marupara. 52. J. Carrasco. Bol. 4.750 Pag. 42.30
10 (8) Sarampion. 50. J. Castillo. Bol. 17.120 Pag. 11.70
11 (14) Colorin. 48. A. Salas. Bol. 890 Pag. 225.10
12 (10) Harpagón. 49. C. Leighton. Bol. 22.250 Pag. 9.00
13 (7) Carolina. 51. V. Rojas. Bol. 13.800 Pag. 14.50
14 (15) Playa Negra. 48. P. Castillo. Bol. 420 Pag. 477.10
15 (1) Jabali. 55. J. Aracena. Bol. 26.120 Pag. 7.70
16 (16) Yauca. 50. R. López. S.N.C.. Bol. 580 Pag. 345.50
Total de boletos jugados: 200.480

Ganada por 2 1/2 cpos. el 3 a cbza. el 4° a 1 cpo. el 5 a 3/4 cpo. el 6 a 1 cpo. Tpo: 1.27. Corrieron todos. Prep: Pedro Medina. Div: E° 11.10. E° 3.80; E° 6.00 y E° 3.00. Div. Viña: E° 5.70; E° 2.20; E° 5.20 y E° 2.30.

DESARROLLO. La Rosarie tomó la delantera. Tras ella iban Societe, Sarampion. Campacana, Colorin y Rubiácea. Frente al poste de los 1.000 mts. Campacana pasó al frente. En la recta, a 400 metros, Rubiácea quedó en Punta. A escasos metros de la raya surgió Amor Gaucho aventajando ampliamente a la puntera.

QUINTA CARRERA.- 1.200 metros CONDICIONAL.

1° (16) VIRGILIO 56 por Señere 11 y Violetita del Stud "eric Albert" Jinete Luis Yañez Bol. 42.053.
2° (8) Laoconte 56 D. Muñoz Bol 74.063 Pag 4.30
3° (14) Vernon 55 R. González Bol 30.757 Pag 10.40
4° (13) Tímido 56 V. Ubilla Bol 11.979 Pag 26.70
5° (3) Parlil 56 J. Amestelly Bol 80.520 Pag 4.00
6° (5) Gradual 56 S. Azócar Bol 116.477 Pag 2.70
7° (1) Conserje 56 E. Guzmán Bol 52.373 Pag 6.10
8° (7) El Jorobado 56 L. Caroca Bol 6.470 Pag 49.40
9° (4) El Caudillo 56 P. Ulloa Corral con Gradual.
10° (15) Viejo Gaga 56 C Diaz Corral con Virgilio
11° (2) Delfín 55 P. Herrera Corral con Parlil
12° (12) Sgrato 55 G. Lizama Bol 24.219 Pag 13.20
13° (9) Literios 56 V. Bravo Bol 8.200 Pag 39.20
14° (6) Gran Regalo 55 L. Rivera Bol 1.967 Pag 162.80
15° (11) Saki 55 B. Campos Bol 2.330 Pag 137.50
16° (10) Mon Petit 56 J. Pacheco Bol 6.948 Pag 46.10

TOTAL de boletos: 458.365

GANADA por 6 cpos. el 3° á 1 3/4 cpo. el 4° á 1/2 pczo.el 5° a 1/2 pczo y el 6° a 1/2 pczo. TPO. 1.13 3/5 Corrieron Todos. Prep. Mario Muscatt.- Div. E° 7.60 E° 3.00 E° 1.80 E° 2.70 DIV. Viña E° 11.80 E° 4.40 E° 2.30 E° 3.60.

DESARROLLO: Laoconte asumió el mando. En los sitios siguiente estaban Vernón, Sgrato, Viejo Gagá, Gran Regalo y Literios. Al comienzo de la recta Virgilio relegó al segundo lugar a Laoconte. Ambos mantuvieron sus ubicaciones hasta el disco final.

SEXTA CARRERA. Indice 14 al 10 1.200 metros

1° (8) POLIGONO 53. por Tale of Tow Cities y Ponchiquita del señor José Velásquez A. jinete Avelino Parra Bol. 14.926
2° (3) Fonola, 54 C. González Bol. 114.144 Pag. 3.20
3° (2) Colina Negra 55. O. López Bol. 76.834 Pag. 4.70
4° (14) Salteador. 51 R. Claveria Bol. 67.405 Pag. 5.40
5° (1) Angulo 55. L. Caroca Bol. 112.949 Pag. 3.20
6° (12) Vos y Yo 52. J. Castillo Bol. 24.680 Pag. 14.60
7° (4) Pete el Negro. 52. R. González Corral con Colina Negra.
8° (7) LAN Chile. 53 P. Salinas Bol. 1.700 Pag. 212.30
9° (9) Alameta. 52 J. Salinas DESCARTADA
10° (13) La Doncella 51. J. Aracena Bol. 1.580 Pag. 228.50
11° (6) Rommel 54. A. Marchant Bol. 11.637 Pag. 31.00
12° (11) La Pulenta. 52 J. M. Aravena DESCARTADA.
13° (10) Golosa. 52 L. Toro Bol. 25.553 Pag. 14.30
14° (5) Maurio. 54 L. Yañez Bol. 64.805 Pag. 5.60
TOTAL DE BOLETOS JUGADOS 515.913

GANADA por 1/2 cpo. el 3° a 3/4 cpo. el 4° a 1/2 cpo. el 5 a 1/2 nariz y el 6° a 2 cpos. TPO. 1.13 Corrieron todos. Prep. Ignació Duque Div. E°. 24.20 E°. 3.60 E°. 1.80 E°. 1.90 DIV Viña E°. 17.40 E°. 3.60 E°. 2.00 E°. 2.00 Div. Triple ganador con 5 vales E°. 43.291.40 Div placé con 72 vales E°. 751.60
DESARROLLO LAN Chile partió en punta vigilado por Fonola. Poligono, Colina Negra, Angulo y La Doncella. Cerca del poste de los 900 Fonola dejó atrás a LAN Chile. Al comienzo de la recta Poligono dominó a la puntera. Ambos lucharon reñidamente hasta la meta, viéndose superior Poligono que al final superó por clara diferencia a su tenaz rival.

SEPTIMA CARRERA Indice 22 al 14 1.200 metros.
1° (9) SARDONICO 52. por Pizarro 11 y Sardiniere del Stud "Buenaventura" jinete Desiderio Muñoz bol. 62.595
2° (16) Mundi 48 C. Amestelly bol. 7.996 pag. 32.20
3° (8) Kao Ky 52. L. Caroca bol. 16.657 pag. 15.50
4° (13) Matinal 49 G. Lizama bol. 23.320 pag. 23.320 pag. 11.00
5° (7)Chicalote. 52 S. Azócar bol. 17.756 pag. 14.50
6° (5) Pocala 56. L. Yáñez bol. 47.729 pag. 5.40
7° (4) Lord Sito 56 O. López bol. 62.712 pag. 4.10
8° (2) Gladys 56 V. Ubilla bol. 35.901 pag. 7.20
9° (3) Humbertito 56. C. Leighton bol. 16.119 pag. 15.90
10° (10) Emilio 51. P. Castillo bol. 6.739 pag. 38.20
11° (1) Acacio 54. G. Fernández bol. 15.509 pag. 16.60
12° (12) Tantalo 50 J. Aracena descastado
13° (6) Abolengo 52. H. Olguin descartado
14° (11) Bella Genio 50 R. Claveria bol. 7.084 pag. 36.40
15° (15) Curipeumo 48. J. Duarte bol. 20.605 pag. 12.50
16° (14) Zurdo 49. A. Salas bol. 27.514 pag. 9.40
Total boletos jugados 368.235
Ganada por 1 cpo. wl 3° a 3/4 cpo. el 4°a 1 cpo. el 5° a 3/4 cpo. y el 6° a 3/4 cpo. s Tpo. 1.12 1/5 Corrieron todos Prep. Fernando Castro DIV: E° 4.10. 2.10. 5.80. 3.30. DIV: VIÑA E° 5.20. 2.30. 4.70. 4.60
DESARROLLO: Bella Genio estuvo breve techo en punta. Pronto le dejaron atrás Sardónico. Gladys. Abolengo. Tántalo y Pocala. A la entrada de la recta Gladys superó a Sardónico. quien recuperó el mando doscientos metros más adelante. Al final apuró Mundi. pero no pudo descontar la ventaja que le llevaba el líder.

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros. Clásico "Intendencia de Santiago"

1° (7) DUELO. 48 por Dunkerke y Espina del Stud "Samurai". jinete: Albino Salas. Bol. 83.741
2° (3) Ramses. 56. L. Yáñez. Bol. 47.335 Pag. 6.40
3° (2) Koke. 58. V. Ubilla. Bol. 45.882 Pag. 6.60
4° (6) Trapi. 49. S. Azócar. Bol. 107.366 Pag. 2.80
5° (4) Principe Blanco. 54 O. López. Bol. 41.755 Pag. 7.20
6° (8) Nesilán. 48. H. Olguin. Bol. 53.417 Pag. 5.70
7° (1) Morri West. 61. J. Amestelly. Bol. 22.385 Pag. 13.50
8° (5) Presuntiva. 53. D. Muñoz. Bol. 29.744 Pag. 10.20
Total de boletos jugados: 431.625

Ganada por pczo. el 4° a 1 cpo. el 5° a pczo. y el 6° a 1 1/4 cpo. Tpo: 1.11. Corrieron todos. Prep: Hernán Gazmuri. Div: E° 3.60; E° 1.60; E° 1.70 y E° 2.00. Viña: E° 4.40; E° 1.60 E° 2.20 y E° 2.10.

NOVENA CARRERA.— 1.200 METROS.— INDICE: 24 - 19.—

1° (13) **PISTOYA. 50 kilos.** por Pitucazo, y Amarita, del Stud "Porfiado": Jinete: Jorge Castillo. Bol. 36.144.
2° (11) Fusil. 50. J. Salinas. Bol. 40.489: Pag. 11.80.
3° (12) Picarón. 50. R. Claveria. Bol. 44.948: Pag. 10.20.
4° (14) Renaico. 50. C. Amestelly. Bol. 113.359: Pag. 4.00.
5° (3) Don Chilo. 53. J. AMestelly. Bol. 36.577: Pag. 12.50.
6° (4) Gustavo. A. 53. L. Yáñez. Bol. 57.058: Pag. 8.00.
7° (2) Theodosia. 54. V. Ubilla. Bol. 44.796: Pag. 10.20.
8° (8) Enterprise. 52. D. Muñoz. Bol. 90.084: Pag. 5.10.
9° (9) Pronto Alivio. 52. R. González. Bol. 7.125: Pag. 64.30.
10° (1) Dantón. 55. O. López. Bol. 106.59: Pag. 4.30.
11° (5) Humorossa. 53. C. González. Bol. 27.098: Pag. 16.90.
12° (7) Otario. (53. L. Murillo. Bol. 9.939: Pag. 46.10.
13° (10) Exacta. 51. J. Maira. Bol. 22.914: Pag. 20.00.
14° (6) La Chocha. 53. H. Olguin. Bol. 18.665: Pag. 24.60.
Total de boletos jugados. 655.900

GANADA por 1 1/4 cuerpos: el 3° a 1/2 pescuezo. el 4° a 1/2 pescuezo: el 5° a 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1.12. Preparador: Manuel Araneda. Corrieron todos.
DIVIDENDOS: E° 12.70: 4.50: 3.20: 3.60. VIÑA: E° 10.40: 3.20: 3.00: 3.90.

DESARROLLO.— La Choca se encargó de señalar rumbos. La escoltaban Fusil, Enterprise y Dantón. En la recta Don Chile encabezaba el lote. Faltando 100 metros para la meta Pistoya estaba en punta. Pronto apuró Fusil pero no pudo dar alcance a la puntera.

DECIMA CARRERA. 1.400 metros . Indice: 17- 13

1° ESTILO (6), kilos, por P. d' Orange y Estellera, del Stud "Baquedano"; Jinete: Sergio Vásquez Bol 37.767
2° El Chirio (5), 53; E. Guzmán Bol 28.455 Pag 10,70
3° Atabasca (9) , 52; L. Toro Bol 23.609 Pag 12,90
4° Alicanto (3), 53; P. Herrera Bol 26.030 Pag 11,70
5° Don Lucas (4) , 53; J. Salinas Bol 47.985 Pag 6,30
6° Cubby (11), 51; C. Leigton Bol 13.280 Pag 22,90
7° Bolognese (14) , 51; L. Hevia Bol 11.486 Pag 26,50
8° Lolera (10), 52; O. López Bol 45.002 Pag 6,80
9° Pata Conejo (11) , 52; L. Cifuente Bol 15.203 Pag 20,00
10° Aulén (13), 51 ; J . Castillo Bol 26.446 Pag 11,50
11° Tetralogia (7) , 53; V. Ubilla Bol 54,919 Pag 5,50.
12° Kalista (16) , 51; R. Claveria Bol 21.676 Pag 14,00
13° Eloisa V. (2) , 55; E. Soto Bol 8.255 Pag 36,80
14° Artigas (12), 51 ; M. Ramirez Bol 3.294 Pag 92,20
15° Narcisin (17) , 51; S. Azócar Bol 68.338 Pag 4,40
16° Bendito (1), 55; V. Rojas Bol 2.795 Pag 108,70
TOTAL de boletos: 434.543.

GANADA por cabeza; el 3° a cabeza; el 4° a 2,1 4 cuerpos; el 5° a nariz. Tpo: 1.25,2/5 Preparador: Enrique Carreño . No corrió : (8) Amorio.

DIVIDENDOS: E° 8,10 ; 3,40 ; 3,70; 4,80 VIÑA: E° 6,90 ; 2,70; 6,50; 4,30.

DESARROLLO: Don Lucas se disparó en punta. Más atrás se colocaron El Chirio, Artigas y Narcisin. Este último pasó adelante en los 900. Artigas, El Chirio y Estilo iban enseguida. A 150 metros de la raya pasó al frente El Chirio. Luego avanzó Estilo derrotándolo por estrecho margen.

UNDECIMA CARRERA. 1.400 metros. Indice: 37 al 25.

1° (10) FERGANA. 49 kilos por Madara y Finesse. del Stud "La Divisa". jinete: Sergio Azócar. Bol. 49.157
2° (4) Chicachica. 54. E. Guzmán. Bol. 44.706 Pag. 7.70
3° (11) San Martin. 48 A. Salas. Bol. 64.947 Pag. 5.40
4° (3) Yagán. 55. P. Ulloa. Bol. 170.547 Pag. 2.00
5° (5) Penny Lane. 54. C. Leighton. Bol. 47.876 Pag. 7.10
6° (1) Viterbo. 60. C. Díaz. Bol. 21.308 Pag. 16.10
7° (2) Esterel. 55. G. Farfán. Bol. 15.729 Pag. 21.80
8° (9) Mazzini. 51. L. Murillo. Bol. 22.901 Pag. 14.90
9° (6) San Paddy. 54. J. Castillo. Bol. 30.926 Pag. 11.10
10° (8) Fontina. 52. J. Salinas. Bol. 22.957 Pag. 14.90
11° (7) Aristóteles. 48. M. Mreno. Corral con San Paddy.
Total de boletos jugados: 489.054

Ganada por 3/4 cpos. el 3° a 3 1/4 cpos. el 4° a 1/2 pescuezo. el 5° a 1 3/4 cpos. Tpo: 1.24 3/5. Prep: Jorge Inda. Corrieron todos. Div: E° 7.00; E° 2.40; E° 2.50; E° 1.90. Viña: E° 6.80; E° 2.30; E° 2.00 y E° 1.80.

DESARROLLO. San Martín "picó" en punta. Lo seguían Chicahica. Fergana y Yagán. En los 900 Chicachica pasó adelante. Los demás mantenían sus ubicaciones. Faltando 200 metros atropelló Fergana derrotando por clara ventaja a la puntera.

DECIMOSEGUNDA CARRERA.— 1.400 METROS.— INDICE. 24 - 17.

1° (5) **PREPARANTE.** 52 kilos. por Prepotente II y Badril Amar. del Stud "Jman Sebastián": Jinete: Jorge Castillo. Bol. 78.897.
2 (11) Melano. 49. J. M. Aravena. Bol. 81.982: Pag. 4.90.
3 (1) Tonio. 55. L. Yáñez. Bol. 100.241. Pag. 4.80.
4 (13) Asturiano. 48. A. Salas. Bol. 19.173: Pag. 21.30.
5 (7) Katiusko. 51. J. Carrasco. Bol. 7.702: Pag. 53.10.
6 (4) Loncoche. 53. L. Caroca. Bol. 37.657: Pag. 10.90.
7 (3) Jazz Band. 52. J. Amestelly. Bol. 108.301: Pag. 3.80.
8 (6) Barquito. 51. A. Marchant. Bol. 4.908. Pag. 83.30.
9 (14) Lucero. 48: J. Duarte. 72.472: Pag. 5.60.
10 (9) Francesito. 50. M. Escudero. Bol. 28.717: Pag. 14.20.
11 (10) El Cordobés. 49: L. Murillo. Bol. 2.080: Pag. 196.60.
12° (8) Bonsoir. 50 V. Rojas. Bol. 42.379: Pag. 9.60.
13° (12) Sylvinita. 49. S. Azócar. Descartada.
14 (2) Baracu. 53. O. López. Corral con Jazz Band.
Total de boletos jugados.

GANADA por 1 cuerpo: el 3° a a cabeza: el 4° a 6 cuerpos: el 5° A pescuezo. Tiempo: 1.24 4/5. Preparador: Aliro Sepúlveda. Corrieron todos.
DIVIDENDOS: E° 5.20: 2.00: 1.80: 1.70. VIÑA: E 5.60: 1.80: 1.90. y 1.60.

DESARROLLO.— Melano se adueñó de la vanguardia en la largada. lo escoltaban Asturiano. Loncoche y Lucero. En los 900 los tres primeros mantenían sus ubicaciones. cuarto marchaba Katiusko. Faltando 150 metros para el disco surgió Preparante batiendo comódamente al líder.

SAN FELIPE TAMPOCO...

(De la Primera Página)

el período final, la entrada de Cueto, obligó en largos pasajes a una preocupación mayor de la defensa del campeón chileno porque junto a Cubillas y Riveros, entregaron una alta producción futbolística, con toques sucesivos, con fútbol dinámico, elegante y de malabarista. En esos minutos de presión aliancista la figura del veterano Jaime Ramírez que tuvo fuerza para terminar jugando y jugando bien: Jaime cooperó en la defensa cuando se dio cuenta del alud de los "intimos". Entró Díaz por Carvallo y al final Fonseca por Rojas, en un afán de desesperado de la banca por quebrar la resistencia de la defensa peruana.

Un empate a cero que sin duda premia la labor de la visita, que en dos encuentros ha conseguido tres puntos, que lo dejan en óptima posición para discutir los primeros lugares de este grupo. Alianza con su fútbol está reflejando que Peru está pasando por un excelente momento. Tiene figuras de gran categoría y sabe ganar y empatar como visita. Un mérito indiscutible.



Total seguridad demostró a lo largo del partido el arquero Ponce de Alianza Lima, al igual que ante la "U". Rojas intenta en vano apremiar al meta que es bien asesorado por una "nube" de defensas.

S.A. de Básquetbol:

ARGENTINA GANO A ECUADOR: 80-48

LIMA (Especial para "LA NACION").— Al cierre de esta edición (cerca de las 24 horas). Brasil superaba al término del primer tiempo a Chile 24 x 15 en el encuentro de fondo de la reunión doble del XIV Campeonato Sudamericano de Básquetbol Femenino.

En el partido preliminar Argentina derrotó a Ecuador 80 x 48. El primer período había finalizado 45 x 15.

MOMENTOS ESTELARES

Desde el pitazo inicial del árbitro uruguayo Barreto. San Felipe comenzó a cargar sobre la valla de Alianza. Y nuevamente el meta Ponce se convirtió en buena figura. A los dos minutos Rojas robó un balón y se procuró la primera oportunidad de gol. Vino trás cartón en una excelente combinación entre Grafigna y Núñez, pero este último tiro desviado junto a un poste. Los aconcaguinos cargan en bloque bajo la excelente conducción de Jaime Ramírez y Gaete. La ofensiva arrecia y la zaga peruana responde con mucho orden. Fuerte en todos los aspectos del juego no dan libertad a los arietes del campeón chileno.

Pasan los minutos y los aliancistas no pueden hilvanar cargas. Cubillas es marcado a la perfección por Castillo y Bellavigna. Busca por la punta derecha pero ahí también Olmos no le da ventajas. Se va atrás tratando de "tejer" con Zegarra. pero ahí también encuentra problemas. Ramírez. Gaete. Rojas. Carvallo se mueven por ese sector y corren a los que intentan calmar el juego y armar situaciones de ataque. A los 20' llega el primer tiro directo de los "intimos" por intermedio de Ale. El balón se va lejos por sobre el travesaño.

Los atacantes locales cargan sin cesar. Se repiten los centros de Alarcón y las constantes arremetidas de Grafigna por el centro. que es controlado a costa de "fouls". por Castillo y Velásquez. A los 30' el uruguayo tira de fuera del área. Ponce en gran esfüerzo la echa hacia un costado y Nuñez que venía arremetiendo por su banda, dispara y una pierna de ... desvía al corner.

Termina el primer tiempo ... pleno dominio de San Fe... Para dar una idea de ... dominio baste decir que Ol... no tuvo ninguna situa... comprometida. Al comenzar ... fracción de complemento no ... cambios. Y durante 16 ... sucede nada. A los 17' Díaz ... por Carvallo y Cueto por Bay... en Alianza. El campeón chil... sigue cargando, pero ahora c... menos orden. Pasa el tiempo ... Alianza vislumbra la igualdad ... mantiene mucha gente en ... campo. Ramírez y Gaete sig... apoyando. Faltando diez minutos para el término, Fons... reemplaza a Rojas y Vilela a Al...

En el minuto 44, Gaete ... Riveros se golpean mutuam... y ambos van al cam... expulsados. En los tramos fin... del encuentro, los lime... cuidan el resultado y el pit... final de Barreto pone epílogo ... porfía de San Felipe por venc... al esfuerzo de Alianza por log... siquiera, la paridad. Buen re... tado para los "intimos", que ... dos confrontaciones como vi... logra 3 puntos. Ahora esp... con confianza los comprom... de vuelta en Lima. La discip... impuesta por Gómez Noguera ... entrenador, está dando ... frutos...

NOGUEIRA: "UN PUNTO VALIOSO"
RAMIREZ: "NOS DIERON DURO"

Alegría en el camarín peruano por el empate logrado ante el campeón chileno. Unión San Felipe. Porque Alianza de Lima regresa a su país con tres valiosos puntos conseguidos en calidad de visitante. Y eso era lo que celebraban los jugadores. cuerpo técnico y dirigentes. Para el entrenador José Gómez Nogueira, el resultado no pudo ser mejor.

—"Realmente llevarnos tres puntos de cuatro en disputa es un promedio excelente. Con esto renacen nuestras esperanzas de clasificarnos en este Grupo de la Copa. Nosotros queríamos el empate. Y para ello planteamos el partido. Juntamos mucha gente atrás y les entregamos el medio campo para evitar el contragolpe.

El empate no satisfizo a los aconcaguinos. Todos tenían presupuestado un triunfo ante los peruanos. Sin embargo, la confianza se mantiene en el plantel sanfelipeño.

—"Evidentemente el resultado nos perjudica. Alianza en forma extremadamente defensiva. La prueba de ello es que nuestro arquero casi no intervino durante los 90 minutos de juego. Los peruanos se limitaron a un esquema destructivo, conteniendo la pelota de cualquier manera. Los fouls menudearon.

Señaló Jaime Ramírez, uno de los mejores jugadores del San Felipe.

DUELO CONQUISTO SU PRIMER TRIUNFO CLASICO EN LA PALMA

Duelo, un hijo de Dunkerque y Espina, al amparo de 48 kilos, logró su primera victoria clásica al vencer ayer en la prueba central del Hipódromo Chile, denominada Clásico "Intendencia de Santiago, sobre la distancia de 1.200 metros y recompensa de 39 mil escudos, al vencedor.

El ganador hay que reconocer también que atraviesa por uno de sus mejores momentos y venía de vencer con 56 kilos en un handicap de veloces y marcó en aquella ocasión, 1 minuto 10 segundos y 4/5. No podía entonces extrañar a los entendidos de que tenía que estar entre los primeros en este clásico, si se toma en cuenta que subía 5 índices pero bajaba 6 kilos entre una prueba y ésta.

Además, su jinete Albino Salas, en la lucha que se entabló en tierra derecha con Trapi y Koke, usó el látigo sin piedad en los últimos 100 metros, y lograr un pescuezo ante el siempre peligroso Ramses, por su efectiva atropellada y quién fue a la postre, segundo.

Marcó rumbos el veloz Trapi colocándose segundo Nesilán y en seguida Duelo. Más atrás Presuntiva y Principe Blanco, cerrando el grupo Morris West. En el derecho, Koke por los medios entró a disputar la punta a Koke mientras que por tercera línea lo hacía Duelo y abierto desde el fondo, Ramses. En esa bonita lucha, éste último logró quitarle el segundo lugar a Koke quién cumplió buena perfomance con 58 kilos y de reaparecida. El tiempo señalado para la distancia fué de 1.11.

DECIMA TERCERA CARRERA. 1.200 metros. Indice: 30 al 24.

1° (12) CHOÑO. 49 kilos por El Maltés y Triguerilla del señor Washington Calderón: Jinete: Oscar Escobar. Bol. 86.859
2° (13) Petral. 49. R. Claveria. Bol. 205.718 Pag. 2.40
3° (2) Tres Espigas. 55. V.. Ubilla. Bol. 94.282 Pag. 5.20
4° (7) Estribor. 51. J. Castillo. Bol. 65.774 Pag. 7.40
5° (10) Shing Fu. 51. L. Caroca. Bol. 5.055 Pag. 97.70
6° (3) Queilén. 54. P. Herrera. Bol. 31.672 Pag. 15.40
7° (9) Opulento. 51. E. Soto. Bol. 24.241 Pag. 20.20
8° (4) La Lelita. 52. E. Soto. Bol. 22.374 Pag. 21.90
9° (11) Corsario Negro. . 50 H. Olguin. Bol. 79.859 Pag. 6.10
10° (5) Michelin. 52. S. Azócar. Bol. 52.712 Pag. 9.30
11 (14) Rio Cautin. 49. A. Trujillo. Bol. 21.309 Pag. 22.90
12 (6) Nerino. 52. M. Moreno. Corral con Estribor
13 (1) Belle Esperance. 55. O. López. Bol. 9.211 Pag. 53.10
Total de boletos jugados: 699.016

Ganada por 1 cpo. el 3° a 2 1/2 cpos. el 4° a 1 cpo. el 5° a 1 1/2 cpos. Tpo: 1.11 3/5. Prep: Alejandro Padovani. No corrió: (8) El Chone. Div: E° 5.60; E° 1.80; E° 1.50 y E° 1.80. Viña: E° 4.90; E° 1.20; E° 1.30 y E° 1.40.

DESARROLLO. Petral asomó en punta. En los sitios siguientes se ubicaron Choño; Queilén y Estribor. En los tramos restantes no se observó cambios en las ubicaciones. salvo a 100 metros. donde cargó Choño derrotando claramente al líder.

DECIMA CUARTA CARRERA. 1.400 metros. Indice: 13 al 7.

1° (3) PORTLAND. 54 kilos por Cencerro y Poema. del Stud "La Comparsita". jinete: Valentín Ubilla. Bol. 102.368
2° (8) Kuri Ñe. 50. R. Claveria. Bol. 78.947 Pag. 5.00
3° (9) Biologia. 53. J.M. Aravena. Bol. 45.394 Pag. 13.00
4° (6) Stand In. 54. L. Cifuentes. Corral con Kuri Ñe
5° (10) Mirtine. 53. A. Marchant. Bol. 9.408 Pag. 49.00
6° (13) Amarina. 52. J. Castillo. Bol. 46.457 Pag. 12.00
7° (2) Misántropo. 54. M. Escudero. Bol. 14.900 Pag. 43.00
8° (5) Wimplein. 52. L. Murillo. Bol. 38.038 Pag. 16.00
9° (11) Puyumén. 53. A. Parra. Bol. 37.287 Pag. 16.00
10° (17) Pio Baroja. 50. A. Salas. Bol. 46.174 Pag. 10.00
11° (14) Chichi Nu. 52. C. González. Bol. 84.644 Pag. 5.00
12° (16) Llanos. 50. P. Castillo. Bol. 7.119 Pag. 64.00
13° (15) Rio Colorado. 52. C. Amestelly. Bol. 128.024 Pag. 3.00
14° (7) Ponderado. 53. L. Rivera. Corral con Kuri Ñe
15° (18) Peyrac. 49. S. Soto. Bol. 28.806 Pag. 16.00
16° (12) Angelique Tip. 52. H. Olguin. Bol. 5.335 Pag. 87.00
17° (4) Rovigo. 54. M. Grasso. Corral con Wimplein.
Total de boletos jugados: 662.972

Ganada por 1 3/4 cpos. el 3° a 1 1/4 cpos. el 4° a 1 1/4 cpos. el 5 a 1 cpo. Tpo: 1.26. Prep: Pedro Medina. No corrió: (1) Spider. Div: E° 4.50; E° 3.30; E° 9.20 y E° 3.10.

DESARROLLO. Kuri Ñe partió adelante seguida por Biologia. Angelique Tip y Puyumen. A 100 metros de la meta se hizo presente Portland derrotando con facilidad a la puntera.

TRIPLES

TRIPLE N° 1 Vales en juego: 28.855. Se acertaron 20567 vales SWEET MAID valor nominal E° 78.60 En la 2° válida se acertaron ... vales a Tehuacan valor nominal E° 241.10 Se distribuyeron así última válida:

Mariette	76	Rombo Negro
Embrujado	220	Miss Veritò
Gran Tupé	109	Diosdado
Jabiru	218	Reflez

La combinación ganadora fue SWEET MAID —TEHUACAN EMBRUJADO Se acertaron 220 vales. Cada uno cobró E° 730.30 ... dividendo a segundo con Jabirú fue acertado por 218 vales. Cada ... cobró E° 184.30

TRIPLE N° 2 Vales en juego: 38.648 Se acertaron 3.475 vales a AMOR GAUCHO valor nominal E° 77.90 En la 2° válida se acertaron 289 ... a 1 corral: VIRGILIO/VIEJO GAGA valor nominal E° 936.20 ... distribuyeron así en última válida:

Angulo	63	Poligono	5
Colina Negra	47	Alameta	Descar...
Fonola	72	Golosa	13
Pete el Negro	5	La Pulenta	Descar...
Maurio	36	Vos y Yo	10
Rommel	2	La Doncella	0
Lan Chile	0	Salteador	35

La combinación ganadora fue AMOR GUACHO corral VIRGILIO VIEJO GAGA; POLIGONO Se acertaron 5 vales. Cada uno cobró E° 43.291.40 El dividendo a segundo con FONOLA fue acertado por ... vales. Cada vale cobró E° 751.60.

TRIPLE N° 3. Vales en juego 45.683 Se acertaron 8.504 vales SARDONICO valor nominal E° 37.60 En la 2° válida se acertaron 2.014 vales a DUELO valor nominal E° 158.70 Se distribuyeron así ... última válida

Dantón	399	...erprise
Theodosia	136	Pronto Alivio
Don Chilo	103	Exacta
Gustavo A	155	Fusil
Humorosa	56	Picarón
La Chocha	44	Pistoya
Otario	29	Renaico

La combinación ganadora fue SARDONICO, DUELO, PISTOYA Se acertaron 108 vales Cada uno cobró E° 2.367.50 El dividendo ... segundo con FUSIL fue acertado por 118 vales. Cada vale cobró ... 541.70.

TRIPLE N° 4.— Vales en juego: 52.177. Se acertaron 5.10... vales a ESTILO (valor nominal E° 71.50). En la segunda válida se acertaron 628 vales a FERGANA (valor nominal E° 621.30) Se distribuyeron así en la última válida:

Tonio	116	Bonsoir	
Baracu	115	Francesito	
Jazz Band	19	El Cordobes	
Loncoche	39	Melano	Desca...
Preparante	79	Sylvinita	
Barquito.	6	Asturiano	
Katiusko	3	Lucero	

La combinación ganadora fue ESTILO-FERGANA-PREPARANTE Se acertaron 79 vales. Cada uno cobró E° 3.686.70. El dividendo ... segundo con MELANO fue acertado por 77 vales. Cada vale cobró ... 945.60.

Santiago, Domingo
5 de Marzo de 1972

LA NACION

(deportes, hípica
y espectáculos)

ARQUITECTURA FUNERARIA Y CLASES SOCIALES

"El patio de tierra" sirve para guardar los restos mortales de los más pobres. Esto contrasta con el lujo de las sepulturas de la burguesía.

Sin duda que los cementerios son una fuente riquísima en el plano artístico-plástico, no sólo en el campo de la arquitectura funeraria, sino que también en los escultórico, donde bien logradas obras clásicas y contemporáneas decoran las moradas de los más adinerados. Observamos tanto en el Cementerio General como en el Católico esculturas de Rebeca Matte, Tótila Albert, Virginio Arias, Samuel Román, José Carocca, Marta Colvin y de otros artistas de menor categoría.

Nuestra intención no es hacer un análisis formal de esta expresión plástica tridimensional, sino que referirnos a la manifestación artística más importante de los camposantos, la arquitectura funeraria que conserva en forma cruel y nítida las diferencias sociales injustas de las sociedades capitalistas, diferencias que van más allá de la muerte. No faltará quien nos acuse de necrofilia o que diga que ni a los muertos dejamos tranquilos. No son esos nuestros propósitos, por el contrario nuestro deseo es demostrar cómo la burguesía le ha dado al arte un carácter de clases; esta fisonomía mercantilista no escapa a la arquitectura funeraria donde se ven nítidamente 3 ó 4 clases sociales bien marcadas. Así la alta burguesía terrateniente e industrial de nuestro país se ha hecho construir hermosos mausoleos, confluyendo en ellos una diversidad de estilos, por supuesto, extranjeros, parodiando un poco a los mausoleos y sepulcros que erigían los explotadores de la Edad Media y del Renacimiento. Sin exagerar, creo que sus motivaciones imitativas vienen aun de más atrás, para ser exactos de Egipto, donde los hipogeos, primero, las mastabas y pirámides, posteriormente, no eran levantados precisamente para que el pueblo reposara sus huesos.

La segunda clase social formada por la pequeña burguesía se hace construir mausoleos y tumbas más pequeños, preferentemente con revestimiento de granito, decorados con vitraux, pequeñas imágenes religiosas, etc.

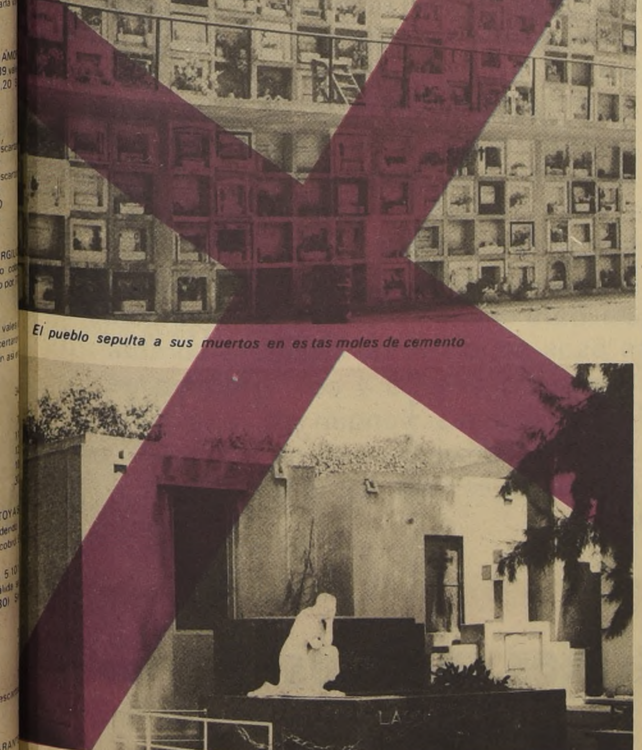
Después tenemos las construcciones funerarias del pueblo, donde evidentemente ya no hay creación, el arte es patrimonio de unos pocos y los arquitectos pierden el sentido estético cuando se trata de crear para las mayorías. Esta clase coloca a sus seres queridos en unas moles de cementos que son muy parecidas a los departamentos que algunas veces los gobiernos reaccionarios levantaban para los explotados.

La última clase social ocupa el llamado "patio de tierra", donde sería cruel expresar que allí hay algún sentido artístico. Cruces en fila y todas iguales guardan al "don nadie" por no tener dinero. Esta reflexión es el esquema de los reaccionarios, porque, para nosotros todos los seres humanos deben ser iguales, por eso estamos por el socialismo.

Es importante tener claro que no son los revolucionarios los que han inventado la lucha de clases, la explotación y la injusticia. Es falso pensar entonces en la supuesta independencia del arte cuando siempre ha estado en manos de la burguesía, que lo ha usado para sus mezquinos fines mercantilistas. Los mausoleos, sepulcros y capillas que han hecho levantar no es tanto para recordar a sus deudos sino más bien una muestra de su poder económico.

Cuando visite los cementerios piense que todos los arquitectos, escultores y pintores trabajaron siempre para la clase pudiente, y tras las obras de indiscutible valor estético (tanto es así que en los principales cementerios de Santiago se conserva en lo escultórico las mejores obras de los escultores chilenos y el aspecto más creativo de los arquitectos). Pero no olvide que el dinero pagado para erigir esos monumentos fue hecho con el trabajo del obrero que reposa en el lúgubre "patio" de tierra. El clasismo de la arquitectura funeraria y del arte religioso es innegable.

Edulio Barrientos Vivar



El pueblo sepulta a sus muertos en estas moles de cemento

Un mausoleo perteneciente a las clases más acomodadas de nuestro país.



Esta pintura sobre corteza de madera laminada a mano pertenece a la exuberante artesanía popular contemporánea e México. Cabe destacar que se realiza en las provincias del centro de México, siendo una técnica muy antigua, que tiene dos fuentes de origen. Por una parte, la dirección de azulejos españoles hechos durante la colonia, y por otra, encontramos en los indígenas de Puebla que también decoran sus quetchquemel (especie de poncho), jarros, vasos, cacerolas con motivos parecidos a las de esta pintura, es decir, animales, pájaros y vegetación.

El procedimiento de laminar la corteza vegetal es simple, se le pone en agua y se golpea con un madero en forma repetida hasta que adquiere el volumen de un papel, los diseños se pintan con simples anilinas.

El arte popular mexicano tiene un sello que lo define marcadamente ante las demás culturas latinoamericanas y europeas. Todo esto gracias a una política cultural que dispone de antropólogos, arqueólogos que supervigilan y controlan estrictamente todas las manifestaciones artísticas tradicionales.

Rodolfo Reyes

OJO CON EL "ARTE"

EL LUNES 28 del pasado mes de febrero vimos el programa "OJO CON EL ARTE", que dirige el laureado pintor, Director del Museo de Bellas Artes y ex agregado cultural de Chile en U. S. A. en el Gobierno de Frei, Nemesio Antúnez. El programa mencionado es malo, lo comentaremos sólo con un afán constructivo, porque es necesario que en un medio de comunicación de masas, como la T. V. los programas sean serios, si éste es dedicado a la plástica, con mayor razón, por ser una expresión artística cuyo lenguaje es visual.

El espacio en cuestión peca de ser un análisis crítico tradicional típico de "El Mercurio", cayendo en aspectos formales, sin seriedad, importando más el lenguaje sofisticado y cursi que problemas plásticos reales, con un contenido anecdótico, eludiendo el contexto social de la época. Estos aspectos se vieron claramente en el programa que comentamos y que tenía referencia con Vincent Van Gogh. Nos dio la impresión que el pintor mencionado era un ser de otro planeta desligado totalmente de los problemas socio-económicos y culturales de la época.

El programa improvisado, sin duda, se redujo a mostrar un libro sobre Van Gogh, entre las láminas mostradas, nos llamó la atención "Los comedores de papas", y otra obra que representa una tejedora. Antúnez se refirió brevemente a estas obras que desde nuestro punto de vista son importantes, por corresponder a la etapa realista de Van Gogh, en donde hay una preocupación por lo social.

Ya que tanto le gusta al animador los aspectos anecdóticos. ¿Por qué no se refirió más sobre la vida de Van Gogh pastor en el pueblito minero de Borinage y su posterior expulsión por el delito de interpretar demasiado bien la doctrina de Cristo, sobre justicia, solidaridad y amor a sus semejantes desposeídos?

Se puede hablar mucho de Van Gogh, pero nos interesa seguir analizando el programa. Se refirió también el pintor Antúnez a que Vincent "jamás vendió un cuadro, y que ahora valen millones de dólares", interesante aspecto, pero no dijo que Van Gogh no vendió en su época, porque su pintura no era del gusto de la burguesía que es la que pone precio al arte, crea los mercados del arte y dirige el gusto estético a través de sus críticos y publicaciones, es decir, no comentó lo medular, la incidencia de la sociedad de consumo en el arte en general y en las artes plásticas en particular.

E. B. V.

LA NECESARIA REVOLUCION CULTURAL

En el Chile de hoy es importante aumentar la producción, es muy importante la nacionalización de nuestras riquezas básicas y, en definitiva, es importantísimo terminar con los latifundios, la banca privada y combatir diariamente a la reacción e imperialismo.

Sin embargo, resulta imprescindible que las transformaciones revolucionarias que hoy emprendemos no queden exclusivamente o con mayor dedicación remitidas a los incentivos materiales que de ellas emanen, ya que el uso de estos recursos que hagan los campesinos, obreros y pobladores estará siempre condiconado por una cultura burguesa de una sociedad capitalista. Para combatir esta alineación y dependencia cultural no han existido planes nacionales, sólo esfuerzos aislados, especialmente concentrados en intelectuales y artistas dentro de sus respectivas comisiones culturales de sus partidos políticos.

El proceso revolucionario que emprendemos hoy no excluye **revolución cultural** que permitan en definitiva participación real de la clase trabajadora mediante una conciencia crítica que le permita razonar, dicutir los problemas que en las tareas diarias van encontrando.

¿Transformaciones culturales? ¿dónde? ¿cómo?.

De acuerdo a lo dicho, Chile, en estos momentos debiera ser una gran escuela. Las primeras cuarenta medidas del gobierno de la U. P. consideró la importancia de la cultura, planteando la creación de centros culturales.

Los medios de comunicación e información de masas y los artistas nacionales debieran estar buscando los métodos y técnicas que les permitan cumplir esta nueva necesidad social: **La cultura de Masas.**

La experiencia nos dice que un centro cultural no puede planearse ni se puede crear desde instituciones que se encuentran fuera de la realidad que viven sus integrantes y que no pueden concebirse como pequeñas universidades, colegios o academias, sino como organismos creadores, coordinadores de actividades culturales masivas, nacidas y programadas por los propios pobladores de acuerdo a sus inquietudes y necesidades más urgentes.

Los objetivos están absolutamente claros, toda actividad cultural debe contribuir a la construcción del socialismo. Al rescate y preservación de los valores culturales populares y a la creación de una gran cultura nacional.

Una cultura nacional que signifique el acceso de los pobladores al avance tecnológico, científico y artístico nacionales e internacionales, pero no el acceso a lo que **la burguesía entiende por cultura**. Sabemos que para ellos cultura es exclusivamente cultura artística, con sus tesoros musicales o pictóricos europeos, y el acceso de la clase trabajadora a este tipo de cultura significa seguir colonizándolos.

Nuestra experiencia en la Casa de la Cultura de La Granja nos permitió participar en asambleas de este centro en una de las cuales pobladores y profesores establecieron que uno de los objetivos de las actividades culturales es: "Hacer más creador a un poblador es hacerlo más revolucionario y darle una conciencia crítica que le permita rechazar toda política cultural paternalista que entrega obras "hechas".

"Será necesario ubicar a los pobladores como actores de su proceso cultural y no como espectadores, esto nos permitirá una acción cultural crítica desde dentro de una población (alienada y desinformada por los medios de comunicación de masas al servicio de la burguesía), hombres con conciencia de su dependencia cultural, con conciencia de clase, para que ellos establezcan las bases para una nueva cultura popular nacional y revolucionaria."

Ortiz Pozo

COMITE NACIONAL ACADEMICO APOYA CANDIDATURA DE FELIPE HERRERA

BAJO la presidencia del catedrático de la Facultad de Medicina Dr. Francisco Rojas Villegas, se constituyó recientemente el comité Nacional Académico que apoya la Candidatura del profesor Felipe Herrera a Rector de la Universidad de Chile.

La composición provisoria del Comité es la siguiente: Presidente: Dr. Francisco Rojas Villegas, profesores Jorge Marshal, Fernando Kutnerov, Rafael Lasalvia, Pedro Curtil, Carlos Riesco y Juan Egenau.

En fecha próxima el Comité dará a conocer en conferencia de prensa el programa de actividades en favor de la candidatura del profesor Felipe Herrera. El Dr. Rojas Villegas declaró que la Universidad debe volver a su normalidad y que la elección de Felipe Herrera significa el término del conflicto permanente que esta Casa de Estudios ha vivido en los últimos años. A los profesores, agregó, nos interesa investigar y enseñar y no hacer política partidista' en la Universidad.

NUEVAS ADHESIONES

El ex Rector de la Universidad de Concepción, Dr. Ignacio González Ginouvés, visitó al candidato Felipe Herrera para manifestarle su adhesión. El Dr. González Ginouvés es miembro académico de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Otras adhesiones recibidas en el día de ayer, fueron las de los profesores Dr. Hernán Max, Mario Ciudad, profesora Ema Salas, profesor Gustavo Becerra, Premio Nacional de Arte, profesora Ida Vivado, profesores Rudolf Lehman, Hernán Wurt, Oscar Navarro, Sergio Aguirre, Carlos Andrades, Eladio García, Tulio Lagos. Estos catedráticos se integraron a los Comités Independientes que se organizan en las diversas Facultades.



FELIPE HERRERA

INDAP, PRIMER ORGANISMO DEL AGRO QUE HACE UN BALANCE

Durante años los trabajadores del INDAP, organizados en la "ANATI", han luchado por hacer de él un instrumento eficaz que ayude al campesino a romper las estructuras capitalistas en el campo. En esa pelea constante muchos funcionarios que poseían buenas intenciones y ponían un real compromiso con esta causa liberadora, vieron frustadas sus esperanzas por la ineficacia de la herramienta y el burocratismo existente.

Frente a esto se luchó, entonces, por obtener representación y participación en la dirección del Instituto a objeto de poder corregir los innumerables errores que hacían marchar a la Institución a mucha distancia de esa nueva fuerza que nacía en el campo. Las autoridades de ese entonces negaron a los trabajadores toda posibilidad de participación, ya que al aceptarla reconocía tácitamente su ineficacia para dirigir la Empresa.

Con el ascenso del Gobierno Popular, los trabajadores lograron su más preciada conquista: la participación que, siendo aún incipiente, es un paso adelante.

Pero los trabajadores no se encuentran satisfechos, ¿se han logrado realmente las metas propuestas? Esta pregunta tan importante en los momentos que vive el país quieren contestarla los trabajadores en la Jornada Nacional de Evaluación que se realizará en Santiago, los días 10, 11 y 12 de Marzo. Es necesario que los trabajadores puedan medir objetivamente hasta dónde se han seguido cometiendo los mismos errores. Es un deber de todos los funcionarios que se encuentran comprometidos más allá de las palabras o en la justificación de un sueldo, analizar si la burocracia, inherente a todo sistema capitalista, sigue aún entorpeciendo la labor tan importante de ese Instituto.

Es necesario discutir sin sectarismo o pasión política hasta qué punto los trabajadores han estado a la altura del proceso, pero también si la dirección ha sido acertada.

De esta Jornada, los trabajadores esperan mucho. Quieren saber, en último término, si se está avanzando con decisión y firmeza hacia la conquista del poder o si el INDAP se ha convertido en un organismo asistencial neutro que como instrumentos no aporta la campesino y se convierte en un freno de los cambios por su ineficacia, burocratismo y falta de compromiso.

La consigna de los trabajadores del INDAP es: EL PODER TRABAJADOR.

ANATi

EL PODER TRABAJADOR CORRIGE

¡CONTRA EL BUROCRATISMO Y LA INEFICACIA!

JORNADA NACIONAL DE EVALUACION

Stgo. 10-11-12 de MARZO 1972

ELEGIRAN DIRIGENTES EN CIA. DE TELEFONOS

"Durante los días 23 y 24 de este mes se realizarán las elecciones de los Dirigentes Nacionales y Zonales del Sindicato Unico de Trabajadores Telefónicos de la Compañía de Teléfonos de Chile, en cuyo seno se agruparán todos los obreros, empleados y profesionales de la mencionada empresa". La información fue entregada ayer por el Tesorero del Sindicato de Empleados, Eusebio García.

El mismo dirigente señaló que "el próximo jueves se realizará en la sede de Corte Suprema 184, una asamblea ampliada de los trabajadores, que tendrá por fin dar la aprobación al reglamento o proyecto de estatutos del Sindicato Unico. Según este proyecto, añadió García, existirán dos Consejos Directivos: uno a nivel Nacional y otro a nivel Zonal y el Sindicato se dividirá en zonas, que serán: Iquique, Antofagasta, La Serena, Valparaíso, (Los Andes), Santiago, Rancagua (Talca), Chillán, (Concepción y Los Angeles), Temuco y Magallanes".

El dirigente terminó diciendo que el Consejo Directivo Nacional estará compuesto por [illegible] miembros, que durarán dos años en sus funciones.

EL PLIEGO. Respecto al petitorio de 32 puntos, de mejoramientos sociales y económicos, presentado a la Dirección del Personal, Eusebio García expresó que las gestiones ya iniciadas con el Director, J. Lamatta, permitían asegurar un buen éxito en las conversaciones. "Notamos buena disposición para un pronto arreglo", añadió.

CORA ACLARA DUDAS E INQUIETUDES CAMPESINAS

● **Diálogo franco sostuvieron sus ejecutivos con doscientos campesinos de Curacaví.-**

Un diálogo franco con los campesinos de Curacaví sostuvieron los ejecutivos de la Corporación de la Reforma Agraria, quienes inquirieron todos los antecedentes necesarios sobre el funcionamiento de los CERAS.

"Si se cierran todas las puertas y todos los caminos no es posible avanzar", dijo el vicepresidente ejecutivo de CORA, David Baytelman ante unos doscientos trabajadores agrícolas.

La reunión tuvo lugar en la Escuela Cerrillos de esa comuna agraria y las preguntas sobre las materias que interesaban o inquietaban a los campesinos, fueron leídas por Segundo Cancino, Secretario General de la Agrupación de Asentamientos y Comités Campesinos de Curacaví, a las cuales se dio respuesta de inmediato aclarándose las dudas que podían existir.

Este diálogo fue presenciado por los dirigentes de la Federación Triunfo Campesino y Unidad Campesina, Rigoberto Jara y Delfín Benítez, organizaciones laborales que han manifestado su oposición a los Centros de Reforma Agraria, ya que ellos sostienen la propiedad de la tierra para los campesinos. La doctrina de la Unidad Popular es que tanto el huerto como la casa sean de propiedad familiar de cada trabajador y el predio de propiedad colectiva. Sobre esta fórmula se están constituyendo los CERAS.

Sus preguntas, las de Jara y Benítez, fueron aclaradas por los funcionarios asistentes a la reunión y por el propio Baytelman, reconociendo los dirigentes mencionados que los Asentamientos Campesinos registraban fallas que era necesario superar.

También intervino uno de los técnicos de la IV Zona del Servicio Agrícola Ganadero, Juan Araya, quien sostuvo que ahora existía una profunda diferencia con los planes de explotación durante el Gobierno anterior, los que prácticamente los hacían los funcionarios de este servicio "sentados cómodamente en el sofá de la oficina" y que no correspondían a la realidad agraria, ya que no se consultaba a los campesinos, los interesados directos.

DELFIN BENITEZ GAETE, de "Unidad Campesina" plantea sus preguntas a los ejecutivos de CORA, sobre los Centros de Reforma Agraria, las que fueron debidamente aclaradas.

Observan la escena, periodistas del diario "La Prensa", que confirmaron en el propio terreno la franqueza y claridad del diálogo entre los jefes del agro y los trabajadores del campo.

SECH ADHIERE A COMPRA DE CASA DE PABLO NERUDA

La Sociedad de Escritores de Chile acordó adherir a la iniciativa del Supremo Gobierno de adquirir el humilde solar en que nació el poeta Pablo Neruda, Premio Nobel de Literatura, en Parral, para destinarlo a una Casa de la Cultura y Museo Popular.

La Sech hace presente que los países con tradición cultural honran a sus valores literarios y artísticos, mostrando a los contemporáneos y a la posteridad, los sitios en que estos nacieron y produjeron sus obras, o dándoles en vida la situación que se merecen.

Asimismo, la Sech acordó protestar por los torpes ataques de que han hecho objeto al gran poeta Pablo Neruda algunos senadores derechistas, cuyos partidos políticos jamás se ha preocupado de las condiciones en que trabajan nuestros escritores y artistas.

LISTAS DE BECAS EN PODER DE CONICYT

EL DEPARTAMENTO de Asistencia Técnica Internacional de CONICYT, DATI, entregó la lista de las becas cuyos plazos de postulación vencen en los meses y semanas que siguen. Estas becas son:

1.— Becas para estudios de post grado, para estudios universitarios, para el Curso Superior de Planificación Económica (en inglés o francés) y para el Curso Superior de Planificación Regional, a realizarse en Polonia a fines del presente año y comienzos de 1973. Los plazos para postular vencen el 15 de marzo próximo.

2.— Becas Gobierno de Italia, para perfeccionamiento y especialización en Universidades, Politécnicos e Institutos universitarios. Todas las disciplinas, menos filosofía y letras, por un mínimo de 8 meses. El plazo para postular vence el 30 de marzo.

3.— Curso sobre Promoción de Exportaciones, con apoyo de UNCTAD, a realizarse en Suiza entre el 17 de julio y el 8 de septiembre, para países latinoamericanos. Hay plazo para concursar hasta el 30 de marzo.

4.— Seminario sobre Máquinas, Herramientas, a realizarse en Buenos Aires del 9 al 18 de octubre, con apoyo de CEPAL, la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial, ONUDI, y el Gobierno de Argentina. Se podrá concursar hasta el 30 de marzo.

5.— Curso sobre Desarrollo del Currículum del Programa Regional de Desarrollo Educativo, a realizarse en Londres, por 6 meses a partir de octubre próximo, con auspicio de OEA. El plazo para concursar vence el 30 de mayo.

6.— Curso para personal de Dirección en Gestión General de Empresas Agrícolas, en Control de Gestión y dirección de información, y en Gestión de finanzas e Inversiones, a realizarse en el Centro Internacional de Perfeccionamiento de Turín, entre el 1° de mayo y el 21 de julio de 1972. Hay plazo para concursar hasta el 20 de marzo.

7.— Curso de Capacitación Superior para personal de la Industria Textil, con auspicio del Gobierno de Polonia y la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial, a realizarse en el Instituto Wloklennictwa, de Lódź, Polonia, entre mayo y septiembre próximo. El plazo para concursar vence el 15 de marzo.

Antecedentes sobre éstas y otras becas pueden solicitarse todos los días, de lunes a viernes, por las tardes, en las oficinas de DATI, calle Bernarda Morín [illegible], Santiago, o en las oficinas regionales de ORPLAN.

VALPARAISO

COORDINAN ACCION DE CARABINEROS Y ADUANAS

Corresponsal. La necesidad de trabajar unidos se ratificó en la entrevista que el Superintendente de Aduanas, Leopoldo Zuljevic, sostuvo con el Jefe de la Segunda Zona de Inspección de Carabineros, General, Arturo Yovane Zuñiga.

El general Yovane llegó acompañado del Ayudante de la Zona, Teniente Coronel Oscar Elgueta Pérez a presentar sus saludos oficiales al Superintendente con motivo de asumir en fecha reciente el cargo.

El Jefe del Servicio reiteró que las relaciones entre la Aduana y Carabineros han sido excelentes y que la coordinación entre las funciones fiscalizadoras de ambas Instituciones es vital para el eficiente control del tráfico de personas, mercaderías y medios de transportes. En todo el territorio aduanero es importante la presencia del Cuerpo de Carabineros, expresó el Jefe de la Aduana, y mi mayor anhelo es ofrecerles a sus dotaciones fronterizas, las condiciones más dignas posibles. Dijo además, que el servicio había enviado oficios al Ministro de Hacienda en relación al esfuerzo administrativo-policial fronterizo para efectuar una labor más positiva a fin de prevenir, investigar y reprimir el contrabando de exportación por esos sectores que causa grave daño a la economía del país.

El Superintendente aprovechó la oportunidad para mostrar al general de la Zona de Inspección, mapas y documentos que acreditan la preocupación por parte del Servicio de todas las necesidades de control en las fronteras donde Carabineros deberá contar con una asignación de personal y cómodas bases de operación.

Para una mayor coordinación administrativa-policial, el general Yovane solicitó la dictación de cursos de capacitación en los Institutos de formación profesional de Carabineros por parte del personal especializado aduanero a fin de lograr un mayor conocimiento de las facultades que a Carabineros corresponde, lo que beneficiará los intereses económicos y financieros del país. Esta iniciativa se materializará mediante los contratos correspondientes con la Dirección General de Carabineros de Chile.

Al despedirse, el Jefe de la II Zona, General Yovane, tuvo palabras de elogio para el Superintendente, por su preocupación constante hacia Carabineros lo que demuestra su elevada conciencia y espíritu humanitario.

El Superintendente de Aduanas, a su vez, manifestó su viva complacencia por la visión práctica y eminentemente ejecutiva con que el General abordará los problemas de interés común para ambos organismos y puso de relieve las positivas proyecciones de la visita, con que honrara al Servicio de Aduanas.



Con el fin de prevenir, investigar y reprimir en mayor medida el contrabando de exportación por las zonas fronterizas, el Superintendente de Aduanas, Leopoldo Zuljevic se reunió con el Jefe de la II Zona de Inspección de Carabineros, General Arturo Yovane Zúñiga

En Viña del Mar:

CONTINUAN LAS SESIONES DE LA COMISION DE DERECHOS HUMANOS

Su XXVII Periodo de Sesiones se encuentra celebrando la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, dependiente de la Organización de Estados Americanos.

A la sesión inaugurativa asistieron el Ministro de Justicia, Manuel Sanhueza; el Intendente de la Provicia, Mario Aguirre; el Alcalde de Viña del Mar, Armando Barrientos Miranda; el Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval, Contralmirante Hugo Cabezas Videla, miembros del Cuerpo Consular e invitados especiales.

La mesa de honor de la reunión fue integrada por Angela Acuña Chacón, de Costa Rica; el Ministro de Justicia chileno, el presidente subrogante de la Comisión, Dr. Duward Sandifer; el Alcalde de Viña del Mar y Luis Reque, Secretario General de la OEA.

Los miembros de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA son: Dr. Justino Jiménez de Arechaga, de Uruguay, que por razones de salud no se halla presente; Dr. Duward Sandifer, de EE. UU.; vicepresidente licenciada Angela Acuña Chacón, de Costa Rica; Dr. Carlos A. Dunshe de Abraahanches, de Brasil; Dr. Mario Alzamora Valdés de Perú; profesor Manuel Bianchi Gundián de Chile; Dr. Gabino Fraga de México y Luis Reque, Secretario Ejecutivo de la OEA.

Usaron de la palabra en la apertura de estas sesiones, el vicepresidente de la Comisión, Dr. Duward Sandifer, en su calidad de Presidente subrogante y el Ministro de Justicia de Chile, Manuel Sanhueza Cruz.

A pedido del Dr. Jiménez de Arechaga, el Dr. Duward Sandifer mencionó en su discurso "el pesar de no poder compartir con nosotro esta jornada de trabajo debido a su estado de salud. Circunstancia que ha sido más lamentable aún tratándose de este pais, del que guarda recuerdos muy gratos de sus tiempos de estudiante y por su elevada estimación y afecto hacia vuestro distinguido Presidente Dr. Salvador Allende.

Luego se refirió a informes presentados por los miembros de la Comisión. Destacó en particular el problema de la discriminación contra las poblaciones indígenas, "tema de primerísima atención dentro del Año Internacional de la lucha contra el racismo y la discriminación racial proclamado en 1971 por las Naciones Unidas".

Más adelante exaltó la labor de Manuel Bianchi, "a cuya dedicación y entusiasmo se deben en amplia medida los logros de nuestro organismo".

Finalizó su discurso diciendo: "Chile en una nación donde se ama la libertad y la dignidad del hombre: Inspirados en esas virtudes no nos faltará el estímulo indispensable para cumplir nuestro programa".

Luego de declarar inaugurado el vigesimoséptimo periodo de sesiones, expresó a todos los miembros presentes la gratitud de la Comisión al Ilustre Gobierno de Chile y a la Municipalidad de Viña de Mar por su generosa acogida.

"Hago votos por la felicidad y el progreso de su pueblo y, con igual devoción, por el éxito de nuestros trabajos".

Viña del Mar:

CAPACITACION PARA CENTROS JUVENILES

VIÑA DEL MAR.— Un variado programa de trabajo, que se desarrollará entre los años 1972 a 1974, se ha propuesto la recientemente elegida directiva de la Unión Comunal de Centros Juveniles de Viña del Mar. Ramón Contreras, presidente de la directiva, trabajará para llevar a cabo varias líneas que favorecerán a los socios de los 22 centros juveniles que funcionan en esta ciudad. Se destacan programas de capacitación y de intercambio juvenil, además de varias medidas de bien comunitario.

El programa de trabajo se iniciará con un encuentro de dirigentes de centros juveniles de Talcahuano y Viña del Mar, y que se efectuará en los primeros días de marzo, donde se ultimarán materias relacionadas con la organización de estos organismos.

Asistirán a este evento numerosos dirigentes de la región sur, que de esta forma iniciarán un intercambio juvenil entre las uniones comunales.

El presidente reelegido manifestó que el directorio iniciará gestiones ante universidades para crear cursos de capacitación y un departamento de desarrollo y planificación de problemas sociales. Muestra positiva de este aspecto fue la Universidad Popular de Verano, en la que participaron más de 20 estudiantes de centros juveniles de la comuna. Dentro de los programas de trabajos comunitarios, figura la reforestación de la parte alta de la ciudad, contando con la cooperación del Departamento de Parques y jardines de la Municipalidad de Viña del Mar. Se plantarán mil árboles en poblaciones como Gómez Carreño, Santa Inés, Miraflores, Chorrillos, Recreo, Agua Santa y Camino Internacional.

Los dirigentes, a través de los centros, desean ofrecer su aporte para elevar el turismo en la zona, creando una playa de la juventud donde construirán cabañas que les permitirá continuar las labores que se han impuesto, y preparar a los jóvenes en diversas técnicas, con la asesoría de profesores especializados.

De esta forma se evitará que los jóvenes se separen durante el verano, y caigan en vicios, dándose a conocer la parte positiva de la juventud actual, borrando "la imagen que se tiene de los jóvenes de estos días".

En cuanto a organización de centros juveniles, se tratará de crear un mayor número de estos organismos comunitarios, trabajándose por lograr la legislación de estos a través de la Ley 16.880.

Se publicará una revista quincenal de información y orientación de tipo manual que preparará a los socios en técnicas de capacitación y que ya es utilizada, con éxito, en otros centros con gran beneficio para la ciudad. A cargo de esta labor estará la Secretaría de Difusión y Prensa.

Con el objeto de mantener un control de los socios y centros juveniles existentes en la ciudad, se creó un carnet credencial que se otorga a los miembros, previo fichaje, que tendrá las características de un carnet estudiantil, pudiendo ser usado en presentaciones de teatro y otros actos, para obtener una rebaja.

El directorio a cargo de este programa es el siguiente: Presidente, Ramón Contreras; Secretario, Roberto Cuevas; Tesorero, Mauricio Leyton; Vicepresidente, José Núñez; Secretario de Difusión y Prensa, Gustavo Echeñique.

SERVICIOS DE EMERGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA
382244

RADIOPATRULLAS CENTRAL
62261

BOMBEROS
61171-60141

LA VERDAD DE LOS 30 AUTOMOVILES

AUTOMOTORES SAN CRISTOBAL S.A.C.

CERTIFICADO

AUTOMOTORES SAN CRISTOBAL SAC por la presente certifica que los 30 vehículos que figuran en la Lista Nacional del Estanco Automotriz con fechas de inscripción 12 de Octubre de 1971 y 18 de Noviembre de 1971 a nombre del Banco Central de Chile, corresponden a inscripciones de socios de la Asociación de Jubilaciones y Montepío para los Empleados del Banco Central de Chile Economato y no a inscripciones de la Institución.

Entregamos este certificado al Economato del Banco Central de Chile para los fines que estime conveniente.

AUTOMOTORES SAN CRISTOBAL SAC

Santiago, 29 de Febrero de 1972

Señor Director de "LA PRENSA" SANTIAGO

Señor Director:

En la edición de hoy de su digna dirección y bajo el impresionante título "DENUNCIAN NUEVOS Y BRILLANTES NEGOCIOS DE LA UP", se reproducen las declaraciones del H. Diputado don Baldemar Carrasco, en las que expresa que "pedirá informes también sobre la adquisición efectuada por el BANCO CENTRAL de alrededor de cincuenta automóviles marca "Peugeot". Agrega la información que los nuevos automóviles del Banco Central figuran en la lista del "Diario Oficial". Finalmente el H. Diputado don Baldemar Carrasco "señaló —según la crónica referida— que probablemente tales automóviles de lujo serán usados por los "hombres nuevos del régimen", lo que violaría otra de las "primeras 40 medidas" en aquella parte que promete no más autos para pasear a los burócratas".

Hasta aquí lo informado en el diario de su dirección, en lo que respecta al Banco Central, a través de las declaraciones del parlamentario mencionado.

Ahora bien. Es necesario que la opinión pública esté en conocimiento de la verdad y por esto es que, sin tener que apelar a otros recursos, me permito rogarle se sirva ordenar la publicación de la presente para puntualizar la realidad de lo ocurrido que, como se verá, desmiente en forma absoluta las aseveraciones del parlamentario Carrasco, publicadas hoy.

1.o Inmediatamente de conocida la nómina de vehículos adquiridos por las personas jurídicas y naturales publicadas en el Diario Oficial, en la que aparecen 30 vehículos para el Banco Central, se ordenó una investigación para establecer el origen de tales inscripciones y, por consiguiente, las responsabilidades respectivas de quienes indebidamente usaron el nombre del Banco Central.

2.o La Revisoría General del Banco Central, hizo una acuciosa investigación desde el mismo día en que se publicó la lista de inscripciones y del resultado de ellas se desprende que todos los vehículos que figuran para el Banco Central de Chile, corresponden a funcionarios de la Institución que se inscribieron a través del Economato y gozando del beneficio que les otorgaba la Asociación de Funcionarios del Banco.

3.o Para gozar del beneficio indicado, la Asociación de Empleados del Banco Central, cuya directiva es democratacristiana, impuso como condición sine-quanon que el funcionario tuviera como mínimo, dos años de antiguedad en la Institución.

4.o De lo anterior se desprende que ningún funcionario ingresado al Banco Central durante la actual administración, podía inscribirse como postulante a dueño de automóvil. En consecuencia, ningún "hombre nuevo" —como lo señala el señor Baldemar Carrasco— puede gozar dentro del Banco Central de las facilidades que la Asociación de Funcionarios reservó para los empleados cuyo ingreso se hubiera efectuado antes de 1970.

5.o Los vehículos son 30 y no 50 como lo afirmó el señor Carrasco y esto se confirma con la copia del certificado de Automotores San Cristóbal S.A.C. que se acompaña, en el que se expresa que los vehículos de las Listas del Estanco Automotriz de 12 de octubre y 18 de noviembre de 1971 a nombre del Banco Central de Chile, corresponden a inscripciones de socios de la Asociación de Jubilaciones y Montepíos para los Empleados del Banco Central Economato y no a inscripciones de la Institución.

6.o Finalmente le acompañamos una lista, para que se sirva publicarla, de todos los funcionarios inscritos en la Lista Nacional y cuya gran mayoría pertenece, precisamente, al partido del H. Diputado don Baldemar Carrasco y en la que el señor Director de LA PRENSA ni el mencionado parlamentario podrá encontrar a ningún "hombre nuevo" del régimen como maliciosamente se publica.

Por último, se ha ordenado al Economato del Banco hacer la rectificación correspondiente a DIRINCO, para que en la Lista Nacional figuren los verdaderos nombres de los funcionarios inscritos y no el de la Institución a la cual pertenecen.

Agradeciendo a Ud., de antemano, se sirva dar publicidad a la presente, en respuesta a su crónica "DENUNCIAN NUEVOS Y BRILLANTES NEGOCIOS DE LA UP", lo saluda muy atentamente.

BANCO CENTRAL DE CHILE

ORLANDO GONZALEZ T.
Secretario General

LISTA DEFINITIVA PARA ADQUIRIR AUTOS PEUGEOT 404

1.- Ivette Lattaillade
2.- Emilio Maicchi
3.- Luis E. Saavedra M.
4.- Patricio Cortes Ch.
5.- Victor Bustos M.
6.- Manuel Blanco V.
7.- Enrique Huidobro
8.- Julio Laso
9.- Dante Guzman
10.- Gonzalo Arrau
11.- Claudia Irarrazabal
12.- Emiliano Rojas
13.- Gustavo Rodiger
14.- Silvia Bahamondes
15.- Hector Baldebenito
16.- María Isabel Franzoy
17.- Sonia de Toro
18.- Alicia Bruna
19.- Ricardo Rodriguez
20.- Sergio Urrutia
21.- Pedro del Rio
22.- M. Angelica Quiñones
23.- Marcelo Dominguez
24.- Jorge Marskall
25.- Nelly Rojas
26.- Hector Borquez
27.- María L. Ovalle
28.- Esterlina Orrego
29.- Hernán Poblete
30.- María Carolina Catón

S. A. de Básquetbol Femenino:

ROSA CONTRERAS, LA MEJOR DEL QUINTETO CHILENO...

Con 20 puntos cooperó para obtener el triunfo frente a Bolivia en la jornada inaugural.

EL otro vencedor de la primera jornada fue Paraguay Anoche debíamos enfrentar a Brasil.

LIMA, (ESPECIAL PARA LA NACION)— El Seleccionado Femenino de Básquetbol chileno, logró su primera victoria en el XIV Sudamericano de baloncesto que se realiza en Lima, al derrotar por 64 puntos a 57 al quinteto representativo de Bolivia.

La jornada inaugural marcó entonces el primer triunfo chileno, dando razón a las críticas favorables que la prensa peruana realizó antes de su actuación.

En un buen partido, que se jugó en el Gimnasio Amauta de esta capital, el quinteto chileno tomó la ventaja en los primeros minutos y ya no la abandonó hasta el pitazo final.

Un primer tiempo finalizado a 35 a 25 en favor de las chilenas indicaba ya el triunfo y, pese a que el quinteto boliviano trató de disminuir la ventaja, llegando incluso a aproximarse a sólo un punto del marcador chileno, no pudo variar el resultado final.

Los dos equipos, sin embargo, mostraron poca efectividad en los tiros a media distancia y un dominio alterno en los rebotes. Las chilenas eso sí se aprovecharon de su mejor dominio de la pelota y fundamentalmente en su juego alegre para derrotar a las bolivianas.

Del quinteto chileno destacaron la capitana Rosa Contreras, María Clavería y Marta Guzmán, esta última encargada de "repartir" el juego.

Por Bolivia destacaron Ana Gandarillas y las jugadoras Pardo y Ríos.

ANOTARON

CHILE

María Clavería	12
Rosa Contreras	20
Marta Guzmán	8
Angélica Vergara	1
Marly Valdés	10
Erika Toro	7
Carmen Echeverría	6

BOLIVIA

Ana Gandarillas	6
Pardo	14
Ríos	6
M. Gandarillas	11
Zurita	4
Rodríguez	3
Iriarte	10

Por cinco personales, abandonaron la cancha las jugadoras Virginia Gandarillas, Ríos y Rodríguez de Bolivia.

EL DE FONDO

En el match de fondo, en tanto, el triunfo correspondió para el quinteto representativo de Paraguay, elenco que derrotó a Colombia por 72 puntos a 67.

El primer período había finalizado 38 a 27 en favor del elenco vencedor.

LA INAUGURACION

Previo a los eventos de la primera jornada se realizó en el Gimnasio cerrado Amauta una colorida ceremonia ante un crecido número de aficionados.

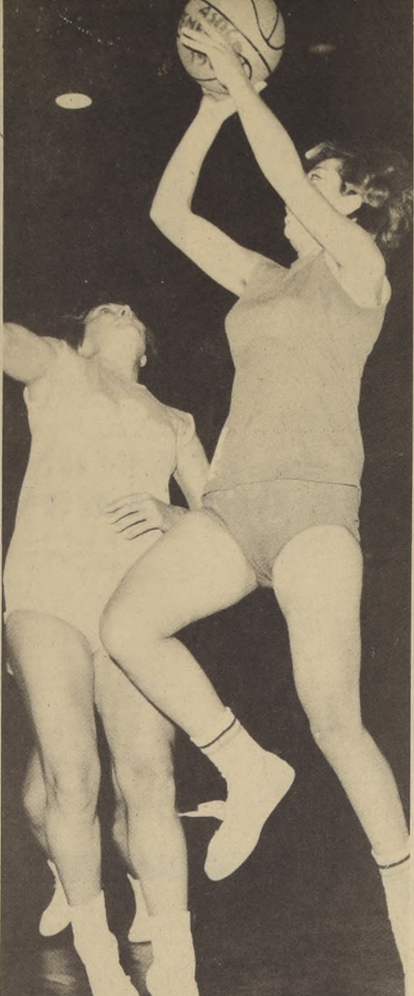
Calurosos aplausos tributó la hinchada local a las delegaciones, las que desfilaron frente a la tribuna en que presidían la ceremonia el Ministro de Educación General, Daniel Carpio Becerra, el Presidente del Comité Nacional de Deportes, el Presidente de la Federación Peruana de Básquetbol y otras altas autoridades deportivas, tanto locales como extranjeras.

Luego de los discursos de rigor, y al son de la canción nacional peruana las ocho delegaciones asistentes izaron su pabellón nacional.

Posteriormente, momentos antes del primer partido en el que venció Chile, se guardó un minuto de silencio en honor del inventor de básquetbol, el norteamericano, James Naismith.



La lección de Cuba muestra sus frutos. . .un primer partido ganado, ya es algo. . .





Rosa Contreras, nuevamente la mejor figura del quinteto nacional. . .Sus anotaciones fueron fundamentales para el triunfo frente a Bolivia.

Convenio deportivo Chile-Cu

PRINCIPALES OBJETIVOS: LA MASIFICACION Y DESARROLLO

El Deporte, por ser un derecho de pueblo, debe ser objeto de una atención prioritaria por parte del Esta do.

Luego de prolongadas conversaciones entre las autoridades deportivas de Cuba y Chile, interesadas ambas en unificar criterios y políticas de acción se firmó en nuestro país el convenio sobre intercambio deportivo.

Jorge García Bango, máxima autoridad cubana y Sabino Aguad, Director de Deportes de Chile, interpretando la voluntad de sus respectivos Gobiernos acerca del carácter educativo de las actividades que como instituciones representan, acordaron establecer las bases que favorezcan el fomento de las relaciones más estrechas entre las organizaciones deportivas de ambos países, convencidos de que la acción formativa de los planes y programas nacionales deberá estar dirigida hacia el logro de un desarrollo masivo de la educación física y recreativa en el ámbito escolar, en todos sus niveles y a la incorporación de todos los factores de la población a la participación sistemática en el deporte y la recreación, como parte inseparable de la formación integral y de la mejor sa de todos los ciudadanos.

EL CONVENIO

Seguras de la importancia de educación física, el deporte y recreación como medios p complementar la educación las generaciones nuevas y virtud del estudio de experiencias acumuladas por trabajadores del deporte ambos países, amplian analizadas, en las reuniones trabajo celebradas, am delegaciones convienen reafirmar lo siguiente:

La Educación Física Deporte y la Recrea constituyen el derecho del p blo y en consecuencia su d ción, organización y desar deberá ser objeto de atención prioritaria por parte Estado, como expresión de importancia que se despre de la participación masiva pueblo en las mismas, Socio Educacional y formativ como parte de la salud y disfrute recreativo cultural todos los ciudadanos.

El deporte debe llegar a todos. . .y de la masificació obtendremos no sólo mejor desarrollo físico y men tal, sino también calidad competitiva.

Una de sus metas:

LOGRAR EL TRIUNFO AUN EN EL SUBDESARROLLO

La creación de nuevas estructuras lleva necesariamente al triunfo deportivo.

LAS EXPERIENCIAS históricas han evidenciado la necesidad de establecer nuevas estructuras de dirección que promuevan, especialmente en los países subdesarrollados, un planeamiento que favorezca la realización de una serie de actividades y planes en pro de su deporte, y ellos, fundamentalmente, serían los siguientes:

a) El desarrollo armónico de la Educación Física, el Deporte y la Recreación,

b) La creación de instituciones populares permanentes que faciliten la integración y la participación creadora de las masas.

c) La aplicación de fórmulas nacionales que conduzcan a las soluciones de las necesidades materiales mediante una política encaminada a:

1) Poner al servicio de todo el pueblo las instalaciones deportivas y recreativas del Estado y garantizar el uso múltiple de los recursos humanos y materiales.

2) Desarrollar planes nacionales de construcción, vinculados a los programas técnicos con atención a las zonas deficitarias y al desarrollo general del país.

3) Garantizar la atención permanente a la formación de profesores y técnicos en deportes, por diferentes vías, que sin perjuicio de la formación regular, contribuye en forma acelerada a resolver las necesidades emergentes que se desprenden de la realidad nacional.

4) Garantizar la más alta productividad y eficiencia en los técnicos, promoviendo al mismo tiempo la superación y la capacitación de todas las fuerzas de trabajo técnico, como parte de la actualización sistemática y de la educación permanente indispensable al progreso universal, estimulado por la revolución científico-técnica.

5) Sentar las bases para que por el incremento incesante de la masividad, emerjan las potencialidades deportivas, que mediante la atención técnica y la organización que exige el deporte en su etapa superior de calidad, permita que progresivamente las posibilidades y el rendimiento de los atletas sea más alta y más aceptable en el contexto general de los resultados deportivos del mundo actual.

Con este propósito, y para que el intercambio y la colaboración mutua puedan contribuir a llevar a la práctica estas ideas, cristalizó el convenio y no hay dudas de que ellas serán logradas.



Gracias al convenio, desaparecerán las competencias solitarias. . .Las graderías estarán llenas de todos aquellos que, por derecho, tienen acceso a toda disciplina deportiva.

OTROS PUNTOS

Y aparte de todo ello hay otros puntos centrales en el convenio:

1) El intercambio de información, publicaciones y materiales audiovisuales ajustadas a las realidades y posibilidades que ambos países tengan.

2) Intercambio de programas y planes y elementos técnico pedagógicos de organización escolar y de carácter metodológico en los problemas de la educación física y el deporte escolar.

3) Intercambio de experiencias y asesoramiento a la organización y aplicación que tiene la recreación física para los niños.

4) Establecer líneas de trabajo condicionadas al estudio sobre la experimentación y la investigación científica en educación física y el deporte.

5) Intercambio de funcionarios y ejecutivos de la Educación Física, el Deporte y la Recreación.



Pérez Dueñas, el campeón triplista Panamericano, será sin duda un ejemplo para los atletas chilenos.

Ya se inició...:

UN "PUENTE" DE DELEGACIONES...

Otro punto fundamental de los acuerdos deportivos Cuba-Chile es el intercambio de delegaciones deportivas.

En eso trabajaron los directivos de ambos países y por intermedio del Comité Olímpico ya se sabe que el presente será indudablemente de gran progreso para ambos.

Pero esto ya estaba prácticamente iniciado. Todos sabemos que la Selección cubana de baloncesto femenino llegó a Chile con la única finalidad de ayudar a nuestra selección que en estos momentos nos representa en el XIV Sudamericano de Baloncesto que se realiza en Lima, Perú.

Pero eso no es todo: . Atletas chilenos participarán en una competencia bilateral a efectuarse en Cuba los días 12 y 13 de Mayo, nuestros boxeadores harán lo propio desde el 25 de Junio al 1° de Julio en La Habana y, por último, nuestros mejores tiradores de carabina y pistola de competencia lo harán a mediados de junio.

En Chile, en tanto, actuarán los boxeadores cubanos entre los días 2 y 17 de agosto; el 12 de octubre lo harán los ciclistas isleños y en julio, además, llegarán hasta nuestro país los seleccionados cubanos de levantamiento de pesas y tiro al vuelo.

Y eso es sólo una parte, ya que se convino además los deportes que serán "importados" de un país a otro: Chile ayudará a Cuba en equitación, fútbol, hockey sobre césped y tenis; y Cuba, en tanto, lo hará en natación, vóleibol, básquetbol, béisbol pesas y otras disciplinas.

Tiro al Vuelo en Lo Curro:

PRIMER "APRETON" EN FOSA OLIMPICA

Hoy, a las 10 horas, en la cancha de Tiro de Lo Curro, se reinicia la actividad del Tiro al Vuelo especialidad Fosa Olímpica.

Numerosos tiradores se han inscrito para participar en este primer torneo del año, cuya finalidad es que sirva a los especialistas como un entrenamiento para el próximo control oficial. En efecto el fin de semana venidero se verificará la primera prueba oficial de preselección para los Juegos Olímpicos de Munich. De manera que este torneo que se llevará a efecto mañana en Lo Curro, es considerado como una práctica oportuna para los tiradores que deben quedar incluidos en la representación nacional que viaje a Alemania.

INTERCLUBES

El torneo que comienza a disputarse a las 10 horas de hoy es organizado por la Federación del ramo, y en él participan tiradores de los diferentes clubes. La jornada comprende la disputa de cien platillos, en la especialidad Fosa Olímpica.

Se han inscrito numerosos tiradores entre los que se cuentan Fernando Noguera, Máximo Viejo, Feliciano Espinoza, Hugo Duffey, Jaime Bunster, Fritz Dreyer, Elías Ferji, José de Pablo, Carlos Pabst, Alonso Irruarrizaga, Jorge Briceño, José Mingo, Francisco Espinoza y otros.

Las inscripciones estarán abiertas hasta minutos antes de iniciarse la primera ronda.



La experiencia ya empezó a intercambiarse. . . y si no, que lo digan las cesteras chilenas.

FUTBOL DE AQUI Y DE ALLA

BUENOS AIRES (ANSA).- El jugador Roberto Telch, una de las principales figuras del club San Lorenzo de Almagro, fue suspendido por noventa días por las autoridades de esa institución.

Telch, se negó a firmar la renovación de su contrato hace varias semanas, desconforme con la suma que le ofrecía San Lorenzo.

Esta noche, los directivos de San Lorenzo consideraron el caso, y frente a la negativa de Telch, dispuso aplicarle suspensión de noventa días.

PIANETTI A MEXICO

BUENOS AIRES (ANSA).- delantero Oscar Pianetti, plantel superior de Boca Juniors será transferido en préstamo a club mexicano, según lo firmó esta noche el Presidente Boquense, Alberto J. Armando.

No se conoce el nombre Club contratante, que pagará mil dólares por el pase préstamo hasta el 31 de enero 1973. En esa fecha, el mexicano tendrá opción transferencia definitiva, por que deberá pagar otros 115 dólares.

TRANSFERIDO ROJAS

Buenos Aires (ansa) presidente de Boca Juniors Alberto J. Armando, confirmó que el jugador Angle Clemente Rojas (Rojitas) Fue transferido un club peruano, del cual no el nombre, pero ha trascendido se trata del deportivo municipal.

"Rojitas" irá a préstamo por resto del año 1972, mediante pago de diez millones de pesos (diez mil dólares aproximadamente), con opción a su contratación definitiva. En este caso institución peruana deberá abonar otros quince millones pesos (quince mil dólares aproximadamente).

TIRO AL BLANCO REINICIA SUS ACTIVIDADES

El próximo lunes se reanudan las actividades del Tiro al Blanco con una reunión que efectuará mañana lunes a 19.45 horas en la sede de federación, Vicuña Mackenna

A esta reunión, primera año, deberán concurrir los delegados y presidentes de clubes afiliados para tratar la siguiente tabla: 1. Fijación fecha de elección del nuevo directorio de la Asociación el período 1972 73 certamen internacional amistoso Perú en Viña del Mar calendario de competencias de Asociación y adoptar acuerdos sobre el cuarto campeonato Tiro a realizarse en el mes mayo, en Río de Janeiro Brasil otras materias importantes.

ROUND DE CONSUELO

HECTOR MOLINA bajo visiblemente cansado a los vestuarios. En su rostro se notaban las huellas del castigo recibido a manos del argentino Agüero. El fallo de los jurados —empate— sorprendió a todos. A todos menos a Héctor.

"La verdad es que no lo encuentro tan descabellado. Aún más, me parece que lo más justo era el empate. El argentino fue levemente superior, pero no tanto como para darle la victoria. Considero que el empate fue justo. Ahora solamente me interesa la revancha, es lo único que quiero. Allí se podrá determinar definitivamente cuál de los dos es el mejor. ¿Cómo es Agüero? Bastante bueno, tiene una izquierda rápida y pesada. Su movilidad me desconcertó durante varios pasajes del combate. No se qué me pasó, pero me sentía desorientado. Me costó meter mis manos, especialmente la derecha. Lo vuelvo a repetir, necesito la revancha frente al argentino", manifestó Héctor Molina al término del combate.

La mejor talla de la noche.

La defensa de Molina estaba flaqueando y el argentino Agüero le ponía cualquier cantidad de goles en la cara y el cuerpo. Y brotó espontáneo el grito del rotito de la galería: ¡La "Uuuuuuuuuuu"...!

Conformidad en el, vestuario del argentino, un hombre bastante correcto. En ningún momento reprochó el fallo del jurado y se limitó a señalar que son las personas encargadas de determinar la actuación de los boxeadores en un combate.

"Me basta con que el público se fuera contento con el espectáculo. Me parece que fue pelea intensa, de esas que gustan a la afición. Molina es un buen boxeador tiene experiencia y juventud. Pude hacer una mejor pelea pero me lesioné la mano derecha y me costaba mucho sacarla. Además me cansé en los rounds finales. Si hay revancha, espero repetir esta presentación", señaló Agüero, mientras se despojaba de los vendajes.

10 ALCALDES EN RALLYE PERUANO

Cerca de ochenta representantes del gobierno peruano participarán en el Rally "General José de San Martín" prueba cuya largada está fijada para fines del presente mes desde la localidad de Bellavista, distrito del Callao y que unirá Perú Chile y Argentina.

Entre los pilotos que saldrán al Turismo de Carretera, figuran además los siguientes alcaldes: Luis del Pozo de Barranco; Alberto Velarde, Miraflores; J. Aramburu, San Isidro; Alberto Yábar, Magdalena del Mar; Matilde Valdivia de Lazo, Chosica; Humberto, Requena, Catacaos; Norberth Reinferath, Ventanilla; Manuel Céspedes, Ate–Vitarte; Víctor Graham, Breña; Artemio Moscol, Pueblo Libre.

Están inscritos además, el director del Diario Ultima Hora, Guido Chirinos, periodistas, comerciantes, industriales y profesionales.

En el Club 235:

TORNEO DE CARABINA NEUMATICA

Una singular competencia con carabinas de aire comprimido se desarrollará hoy en la mañana, desde las 9 horas, en el Polígono que el Club N 235 "Defensores de Chile" posee en calle Chucre Manzur N 15.

En el torneo de hoy participan las cuatro parejas preseleccionadas para el campeonato de esta novedosa especialidad, que organizará próximamente la Federación Alemana de dicha disciplina. Los dúos competidores son: Bruno Heinrodth-Gisella Hossbach; Manuel Morales-Gloria Morales; Alicia-Juan Pelikan; Manuel y Eliana Morales.



Agüero, sin mucha línea técnica, acciona sus brazos y enreda la labor del adversario. Ahora viene la revancha... Molina la pide a gritos.

ASCENSO: SE RATIFICAN ACUERDOS DEL CONGRESO

CON LA ASISTENCIA de la mayoría de los presidentes de clubes del Ascenso de Santiago y varios de provincias, entre los que se contaban a Coquimbo Unido, Colchagua, Ñublense y San Antonio, se ofreció una conferencia de prensa en la sede de Palestino, donde se dieron a conocer las posiciones de todos los clubes de Ascenso frente a los acuerdos adoptados en el Primer Congreso celebrado recientemente en la Base El Bosque.

Presidieron esta reunión, muy concurrida de periodistas, Juan Bernal, presidente subrogante de Segunda División, y el presidente de Palestino, Enrique Atal. El primero dió la bienvenida a los presentes y se congratuló del éxito que había tenido el S. O. S. del Ascenso para que sus planteamientos sean debidamente escuchados y atendidos.

En parte de su intervención Atal recordó la manera prepotente y sobrada con que Palestino llegó descendido al Ascenso, mirando por debajo del hombro a sus rivales, y pensando que el certamen 1971 sería "papaya" para su club, pero que al poco andar de la competencia y cuando los puntos se le fueron volviendo sal y agua y las recaudaciones no alcanzaban para nada, comenzó a darse cuenta de la triste y difícil situación en que se encontraban y que mantienen actualmente como consecuencia del trato discriminatorio del que siempre han sido objeto los clubes de esta división.

Joaquín Dueñas, presidente de Ferroviarios, Crovari de Audax, y Riveros, de Santiago Morning, concordaron plenamente en que es necesario y urgente reformar cuanto antes ciertos aspectos reglamentarios que guardan relación con las votaciones (están en desventaja de 1 a 4 con los delegados de primera), jugar en Santiago sólo los días sábado y ascenso y descenso automático de dos clubes.

Se agregó, sin embargo, que los santiaguinos estarían dispuestos a jugar en la capital los días martes, alternativa que debió salir de la reunión con el presidente de la Central, Nicolás Abumohor, agregándose la posibilidad que los partidos sean televisados.

Referente al ascenso de dos clubes, que de acuerdo a las resoluciones del Congreso debe ser automático, los santiaguinos estarían dispuestos a que el segundo juegue una liguilla con el penúltimo.

Cerró la conferencia de prensa el presidente de Palestino, Enrique Atal, quien informó que se llamará a sesión del Consejo de Ascenso al finalizar la primera rueda para tomar conocimiento de todas esas gestiones y que de no haber solución, se suspendería inmediatamente el torneo.

Consultado el delegado de Ñublense, Oscar Pérez, por qué no daba su opinión, risueñamente contestó:

"Nosotros, los clubes provincianos, ya estamos en ventaja con haberles sacado a los metropolitanos la tercera rueda y que en la primera se juegue sólo en provincias. Referente a que suban dos equipos, todavía estamos muy doloridos, pero nos sumamos gustosos a todas las diligencias, como asimismo en lograr una mayor votación. El otro punto no nos toca mayormente".

COLABORACION DE LA T.V. CON EL DEPORTE CHILENO

El Director General de Deportes y Recreación, Sabino Aguad Kunkar, ha solicitado la especial colaboración de los Canales de Televisión con el objeto de proporcionar los planes masivos en que está empeñada la Dirección de Deportes y destacar los planes y trabajos encaminados a la mejor organización de los Juegos Panamericanos de 1975.

Correspondiendo a una invitación del Director, lo visitaron representantes de los tres Canales que ofrecieron la máxima cooperación de cada uno de ellos.

Es así como la Televisión Nacional, por intermedio de su Director Augusto Olivares, informó que televisará programas nuevos desde la segunda quincena de Marzo.

Estos programas incluirán, además de aspectos deportivos, películas sobre Medicina del Deporte. El Canal 13, a contar del 5 de Abril del año en curso, tendrá un programa de tres horas los días miércoles de cada semana para destacar las actividades deportivas.

Los dos están de acuerdo:

GUSTO AGUERO Y SE IMPONE UNA REVANCHA

Gustó el argentino Agüero en su primera presentación en nuestro país. Es del tipo de los cinchadores que les alcanza el tabaco para las diez vueltas, siempre tirando las manos. Antenoche dio guerra hasta el final, incluso en los peores momentos porque pasó (comienzo del noveno). Cuando fue atacado se dio maña para salir del paso recurriendo a cosas que los boxeadores chilenos no dominan: el amarre. Aquí nadie sabe para qué sirve y si alguien insinúa usarlo, se le tilda de cobarde, ya que esta acción impide la recepción clara de los golpes.

Enrique Agüero, mendocino, 22 años de edad y tres de profesional, ya conoce lo más elemental del boxeo: una buena preparación física, las necesarias mañas y una clara noción del cuadro que se le está presentando en la pelea.

A Molina no lo dejó llegar a la distancia mínima para no facilitarle a éste su labor. Pero se las arregló para pelear en la suya en gran parte del match. Con ensayos de izquierdas al cuerpo y derechas altas, le complicó la vida a Molina, que, impedido por su lentitud, jamás pudo llegar primero en los cambios francos de golpes. Naturalmente que Héctor Molina se adjudicó algunos rounds (tres), que empataron otros (tres), no lo discutimos. Pero que hubo diferencia en favor del visitante, no hay ninguna duda. Enrique Agüero ganó cuatro rounds por lo menos y la diferencia estuvo precisamente en la claridad que puso a su favor en los episodios que se adjudicó. De ahí que pensemos que los jueces se equivocaron al fallar en empate. Por supuesto que con cualquier fallo quedaba abierta la posibilidad para una revancha. Héctor Molina es mucho más de lo que mostró antenoche y su prolongado receso le afectó notoriamente, en especial en la llegada de sus golpes, que erró en gran cantidad. Es mucho más técnico que el argentino, casi un maestro frente al visitante, pero sin la cuota de entrega física que este último pone en su accionar. Agüero suple bien la falta de boxeo técnico haciendo cosas simples y positivas: la izquierda alta o baja con firmeza y la derecha alta, en recto o en gancho con mucha fuerza. Si el momento le es desfavorable enfría la acción entrando en clinch sin ninguna vacilación. A la inversa de Héctor Molina, que pelea con una limpieza digna del mejor aplauso: jamás una queja, ni un golpe artero, ni una infracción premeditada, ni una ventaja mal habida. Pero eso, aunque parezca una ironía, no sirve en el boxeo profesional. El boxeo rentado representa un capital en juego e importa tanto el dinero como los honores. La actitud ingenua de nuestros púgiles no se compadece con la dureza de la carrera ni con la meta que obligadamente debe tener cada boxeador. No somos partidarios de las acciones antirreglamentarias, ni de los escándalos sobre la loneta, pero sí, partidarios de la dosis de picardía que debe tener cada boxeador.

Y a propósito de las esperanzas del boxeo, los árbitros tienen mal acostumbrados a nuestros púgiles. Con algunas excepciones, el resto le llama la atención a los visitantes en cuanto escuchan un silbido de la galería que estaría indicando posible foul. El boxeador chileno detiene su acción cuando cree que no debe seguir, no espera la orden del juez para dejar de pegar, a la inversa del argentino, específicamente: éste lo hace aprovechando el máximo la ventajosa posición que se le presenta. Aquí pifian y el árbitro, en la mayoría de los casos, le llama la atención.

OTRAS APRECIACIONES

¿Qué pasa con los boxeadores que se retiran, vuelven y se retiran? En primer lugar no le hacen un favor a nadie, en cambio le hacen un daño al boxeo y a su salud. De estos casos está lleno el boxeo chileno. Hace poco se habló de una Comisión que habría nombrado la Federación Chilena de Boxeo que "chequearía" a los púgiles para poner en retiro definitivo a los que están muy "deteriorados". Hasta la fecha... "Mucho ruido, pocas nueces".

Fútbol argentino

BOCA Y NEWELLS EMPATARON: 1-1

BUENOS AIRES, 4 (ANSA). — Iniciando la segunda fecha del Torneo Metropolitano, Boca Juniors y Newells Old Boys empataron esta noche en un gol por bando, en encuentro, jugado en la cancha del primero.

Boca Juniors se puso en ventaja a los 25 minutos, tras gran jugada de Curioni que habilitó a Villagra para que este anotara el gol.

En el primer tiempo las acciones fueron parejas, justificando Boca Juniors la ventaja mínima por su mayor agresividad en el ataque.

En el segundo tiempo a los 14 minutos, Cáceres logró el empate luego de gran jugada personal. Tres minutos más tarde el marcador Barril, de Newells, fue expulsado por foul a Pena, y cuando se esperaba que Boca Juniors usufructuara la ventaja numérica, los visitantes se adueñaron de la pelota y la mantuvieron en su poder en un juego intrascendente pero muy aplaudido, hasta el final del encuentro.

Los detalles fueron estos:

Boca Juniors uno: Sánchez, Sune, Nicolau, Rogel y Marzolini, Peracca, Medina y Potente, Pena, Curioni y Villagra.

Newells Old Boys uno: Fenoy, Capurro, Jara, Solorzano y Barril, Berta, Montes y Zanabria, Santamaría, Silva y Mendoza.

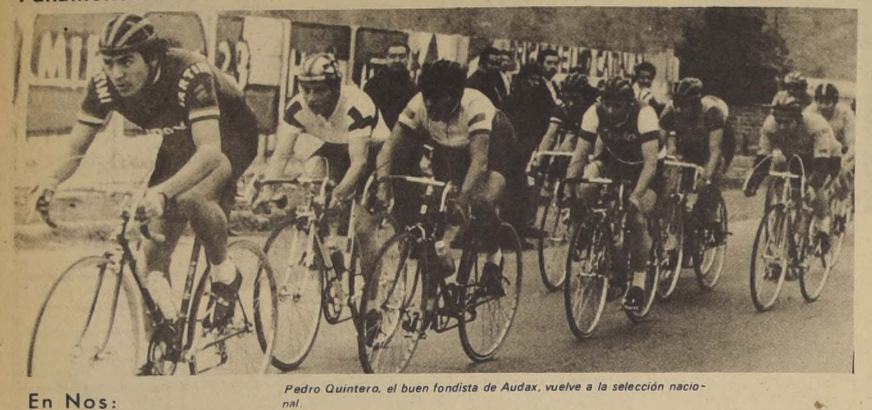
Cambios: Cáceres por Silva y Martínez por Solorzano (lesionado) en Newells Old Boys Novello por Villagra, a los 83' en Boca Juniors.

Expulsado: Barril (NOB) a los 62', ocupó su lugar Santamaría.

Ciclismo:

100 KILOMETROS CONTRA RELOJ CORREN HOY LOS SELECCIONADOS

La prueba, que tiene el carácter de selectiva para el torneo "4 Banderas", que se efectuará en Uruguay, tendrá como escenario la Carretera Panamericana Sur.



Pedro Quintero, el buen fondista de Audax, vuelve a la selección nacional.

Para hoy a las 8 horas la Federación de Ciclismo de Chileha programado una confrontación entre dos cuartetas para designar a los pedaleros que defenderán los colores nacionales en las pruebas de Gran Fondo en el torneo "Cuatro Banderas" que se efectuará en Uruguay en los próximos días.

En ella intervendrán todos los corredores que han estado sometidos a una intensa preparación física y que conforman la preselección chilena. Es así como en los equipos estarán presente Bruno Génova, actual campeón de Rutas; Sergio Tormes, Sergio Crespo, Heriberto Rojas, Sergio Salas, Jaime Quintero, Ramón Díaz y posiblemente Eduardo López.

La prueba se desarrollará en la Carretera Panamericana Sur y tendrá el control oficial del Comité Olímpico de Chile.

PEDRO QUINTERO VUELVE A LA SELECCION

El joven valor de Audax Italiano, Pedro Quintero, que había renunciado a la preselección por no contar con las facilidades y medios necesarios para poder ejercer con posibilidades esta designación, ha reconsiderado su determinación al ofrecérsele ciertas garantías que hacen posible que siga entrenando en el grupo de los cracks.

También es posible que este año Pedro Quintero vista la casaquilla de Chacabuco o Ibérico, clubes que están muy interesado en contarlos en sus filas. Este cambio de tienda obedecería a que es muy difícil que el club Audax vuelva a las competencias.

IGNACIO MENDEZ, ELIMINADO

Fue eliminado de la preselección nacional el excelente rutero de Linares, Ignacio Méndez, quien no se ha presentado a los entrenamientos obligados a que están sometidos los pedaleros. Esta baja sin duda que influirá enormemente en el rendimiento de la selección, sobre todo en los 100 kilómetros Contra Reloj, prueba que lo tenía como uno de sus mejores ases.

En Nos:

SANTA INES RECIBE A PINTACURA, DE ILLAPEL

El Club Deportivo Santa Inés de Nos enfrenta esta tarde, con tres equipos adultos, al elenco de Pintacura que pertenece a la localidad de Illapel.

El popular conjunto de Nos estuvo de aniversario el 19 de febrero pasado. Cumplió 55 años de vida deportiva y a través de su existencia ha desarrollado una interesante labor en pro del deporte. La directiva actual del club la componen: Ignacio Olea, presidente; Mario Jofré, vice presidente; Fernando Sepúlveda, secretario; Héctor Galvez, tesorero; Manuel Córdoba, René Alfaro y Ramón Gallardo, directores.

Hace algunos días, Santa Inés inauguró su nueva cancha en terrenos facilitados por un vecino. Allí el cuadro rayado realizará su campaña en el presente año y todos sus hinchas esperan que su rendimiento sea tan bueno, como el de 1971.



Segundos elencos de Deportivo Palermo, de Calera de Tango, y Santa Inés, en el día de inauguración del nuevo escenario deportivo con que cuenta el popular representativo de Nos.



Primer equipo de Santa Inés, que esta tarde enfrenta a Pintacura, de Illapel. EN LA FOTO, Miranda, Córdoba, Veas, González, Sepúlveda, Jara, Orellana, Olea, Espinoza, Arce y Chávez.







BARCELONA Y AMERICA, ESTA NOCHE EN QUITO

QUITO, 3 (ANSA). El encuentro del próximo domingo en esta ciudad, entre Barcelona, campeón ecuatoriano de fútbol y América vice campeón, será dirigida por los jueces José Varrone, de Venezuela, Edison Pérez, de Perú y Pedro Martínez, de Chile de conformidad con el reglamento de la confederación Sudamericana de Fútbol, para los torneos por la Copa Libertadores de América, el árbitro será elegido por sorteo quince minutos antes de iniciarse el desafío.

Los dos equipos jugaron el domingo pasado en Guayaquil, ciudad de origen del Barcelona y fue ganado por este conjunto por dos goles a uno.

La revancha ha despertado enorme interés en los aficionados que se presume abarrotarán la dependencias del estadio olímpico "Atahualpa".

PEÑAROL "ASUSTADO"

CARACAS, 3 (ANSA). El deportivo Italia se siente optimista y estima que puede vencer al Peñarol en el partido revancha a jugarse en Montevideo, dijo hoy un vocero del equipo venezolano.

El director técnico, Elmo, señaló que el deportivo Italia tuvo mayores oportunidades de anotar cuando se enfrentó aquí con el subcampeon uruguayo, pero no supo aprovecharlas.



Selección de Fútbol "El Teniente".

En Rancagua:

"EL TENIENTE" JUEGA CON DEPORTIVO "LA NACION"

La Selección del Deportivo "La Nación" juega hoy con el Seleccionado de la Empresa Minera El Teniente, en Rancagua. La delegación "nacionista" saldrá en bus especial a las 7.30 horas, desde las puertas del diario.

Esta confrontación fue posible gracias a una invitación del Departamento de Relaciones Culturales y Deportivas de la Compañía, que dirige el ex jugador Jorge Robledo Olivier.

En la actualidad, la Empresa cuenta con alrededor de 800 futbolistas que están agrupados en la Asociación de Fútbol "El Teniente", de reciente creación. Los equipos de las diferentes reparticiones de la Compañía empezarán próximamente la disputa del Torneo Departamental.

Debido a la gran cantidad de equipos participantes, la primera fase se jugará por simple eliminación en partidos de ida y vuelta. La etapa siguiente será una competencia de "todos contra todos".

Además de este campeonato, "El Teniente" prepara las tradicionales olimpiadas en las que se practican varios deportes. Entre otros, básquetbol, fútbol, vóleibol, palitroque etc. En estos gos participan más de deportistas.



Dirigentes deportivos de "El Teniente": Raúl Villablanca, Sergio cha, Juan Soto y Bernardo Trincado.

Dicen en Italia:

PELE: "FEO CALCO DEL CAMPEON QUE CONOCIMOS"

ROMA (ANSA).— Los diarios de la capital italiana están de acuerdo esta mañana en reconocer al Santos en pleno mérito de la victoria obtenida anoche contra El Roma, así como en juzgar severamente a Pelé que entre otros errores falló un penalty.

"Pelé, llamado "O Rey" —escribe— "Il Corriere Dello Sport" es un feo calco del gran campeón que conocíamos.

En el Santos podrá permanecer todavía un par de años. En La Nacional, tres veces campeona del mundo, correría el riesgo de ser silbado. Y los silbidos después de tanta gloria hacen daño. Anoche Pelé incluso erró un penal... El Roma se defendió válidamente en el primer tiempo, rozando varias veces el gol con Zigoni muy activo y dinámico y Cappellini lleno de buena voluntad y, como de costumbre, muy desafortunado".

"Il Tempo" escribe que Pelé, aún siendo un hombre-espectáculo, no tiene ya la puntería justa. "Anoche muchos acudieron al Olímpico para ver el Santos de Pelé, y aunque, sí, en definitiva, "O REY" no produjo un verdadero y propio show, la gente, con frío, se marchó del campo bastante satisfecha".

"Il Messaggero", por último, escribe: "Pelé recitó, no obstante, su parte con dignidad (según la tarifa del "Tournee" del Santos, que, para asegurarse en el campo la presencia del viejo rey, pretende 5000 dólares más). No se movió mucho Pelé y de verdaderos arranques se vieron muy pocos. obstante, con el molde encantador de serpi terminaba por somete Salvadori y en poco acaso entre un bosque de nas, sabía todavía compañero desmarcado".

ESCOCIA INTERVENDRIA EN EL MINI-MUNDIAL

LONDRES (BIS). Han desaparecido las esperanzas de que un equipo representativo de toda Gran Bretaña intervenga en el "mini-campeonato" de fútbol que este año se celebrará en el Brasil con participación de 22 naciones; pero los brasileños han enviado una invitación oficial a Escocia, con la esperanza de que intervenga un equipo escocés.

La idea de que un equipo representativo de toda Gran Bretaña fuera al Brasil surgió al revelarse que el equipo específicamente inglés no podría asistir al torneo. Las cuatro Asociaciones de Fútbol de Gran Bretaña iban a tratar del asunto ahora en Aberdeen, pero el proyecto se ha cancelado por resultar claro que no habría suficientes miembros del inglés para formar un verdaderamente represe vo de Gran Bretaña.

Peter Pullen, que represe la Asociación de Fútbol bras ña en Londres, ha dicho "Br esta muy interesado que participe un equipo pero, desgraciadamente ha sido descartado por Asociación de Fútbol en atención a las obliga futbolísticas que Ingla tendrá por el mismo tiem Europa. Y como los princ jugadores ingleses tam podrán formar parte de un de toda Gran Bretaña, irvitado a Escocia".

Pero, a diferencia de terra, Escocia, no tiene zada la intervención cuartos de final por la Copa Independencia Brasileña escoceses tendrán que tir en un grupo de calificac

Mientras tanto, el brasileño campeón mundial, ha aceptado la ción escocesa de envi escuadra a Hampdon Pa junio o julio de 1973, par cipar en el torneo con Asociación Futbolística Escocia, celebrará su rio.

Esta tarde:

H. FUENTEALBA CON UNION LIRA

Los tres elencos adultos del "Hilario Fuentealba" tienen esta tarde un difícil compromiso ante el Deportivo Unión Lira, que ha tenido una brillante campaña en las canchas del barrio Matadero. La confrontación se realizará en la cancha ubicada en Departamental con Froilán Roa, desde las 14.30 horas.

Otra noticia. La Liga-Macul-LIDEMA- cita a sus delegados a una reunión en la secretaría del club Lomas de Macul, mañana a las 20.30 horas. En esta sesión se decidirá la fecha de inicio del torneo de 1972. Además se tratarán las postulaciones de otros institutos.

INTRANSFERIBLE RUBEN MARCOS

El presidente de Palestino, Enrique Atal, declaró intransferible al jugador Rubén Marcos dando término de esta forma a las conversaciones con Colo Colo, club que había demostrado interés en lograr su servicios.

Palestino y Colo Colo no concretaron el traspaso del jugador al no llegar a ningún acuerdo relativo al precio. Incluso, el técnico albo Luis Alamos habría realizado gestiones personales.

Atal, al declararlo intransferible manifestó "ya está bueno, han manoseado demasiado a Rubén y para mí personalmente es uno de los pocos jugadores honrados que existen en nuestro medio".

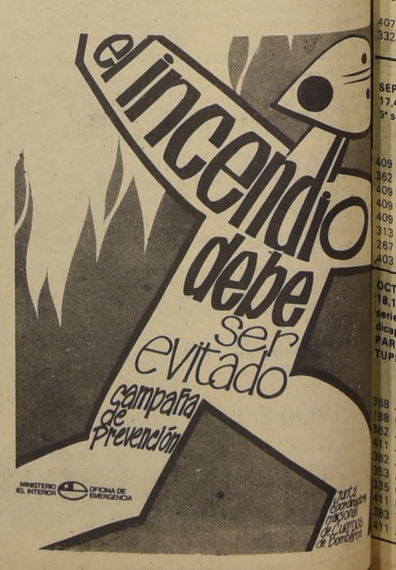
Asoc. "Presidente Ríos":

SE JUEGAN 11 PARTIDOS

Seis partidos por la serie de ascenso y cinco en primera división se efectuarán en el día de hoy, en disputa del Campeonato de la Asociación de Fútbol "Presidente Ríos"

ASCENSO: Unión Defensor-Santa Teresita; Sol de Chile-53 Unidos; Olímpico Ríos-Manchester United; Trébol Real-Eva de Perón; Unión 56-Escudo de Chile; LosMouat-Juventud Universitaria. Todos estos encuentros se juegan en la mañana.

HUNOR: Manuel Montt-Católico Ríos; Miraflores-México; Rufino Melero-Juventud; Tranviaria; Rajadiablos-Julio Ruiz; Villa Ríos-Soberanía. Estos partidos comienzan a las 14.30 horas.



Club Hípico

Domingo 5 de Marzo de 1972



PRIMERA CARRERA A LAS 14.30 hrs. 1.100 Mts. 8a. Serie Ind. 3 al 4. PR. PISAFUERTE (1a. Válida para la Apuesta Triple).

406	J. B. Castro	5	1	**Cántico**	55	P. Castillo	12
387	J. B. Castro	11-16	2	**Marbensha**	51	G. Fernández	14
406	M. Velarde	6-11	3	**Crocus**	55	N. Urrutia	5
390	H. Cisternas	reaparece	4	**Odinok**	55	J. Aracena	4
390	D. Torres	reaparece	5	**Esrica**	54	P. Cerón	10
389	C. Santos	reaparece	6	**Biscuit**	53	N.N.	6
407	L. H. Sorrel	8	7	**Cañaveral**	53	P. Cardoza	9
389	J. Maldonado	reaparece	8	**Ras Stream**	53	J. Trujillo	16
407	E. Zijl	5-4	9	**Dislocado**	51	A. Pereira	11
258	V. Contreras	reaparece	10	**Mascarilla**	51	L. Rivera	13
407	V. Ramírez	6	11	**Mongalés**	51	J. Mendoza	7
	E. Scaia	reaparece	12	**Cajita de Plata**	48	N.N.	2
305	R. Pardo	6-8	13	**Clematite**	48	M. Moreno	3
305	J. Bernal G.	15	14	**Jaguar (Desc.)**	48	V. Rojas	15
	M. Rodríguez	reaparece	15	**Relevante**	48	N.N.	8
	V. Escobillana	reaparece	16	**Samar**	48	M. Escudero.	1

CORRAL: 1 con 2

SEGUNDA CARRERA A LAS 15.00 hrs. 1.100 Mts. CONDICIONAL PR. PRINCE (2a. Válida para la Apuesta Triple).

404	J. Cavieres A.	5	1	**Aguilón**	55	P. Ulloa	12
308	J. Melero	6	2	**Andalién**	55	J. Salinas	5
402	S. González	2	3	**Atractivo**	55	J. Pérez	4
402	R. Pardo	7-4	4	**Basha**	55	S. Campos	10
404	C. García	2-3	5	**Boleador**	55	E. Guzmán	6
404	P. Valderrama	6	6	**Comunacho**	55	E. Soto	9
316	J. Melero	5	7	**Escarmiento**	55	L. Cifuentes	11
	G. Urquidi	- - -	8	**Fortune Teller**	55	N.N.	7
	G. Urquidi	- - -	9	**Retador**	55	N.N.	2
402	E. Pinochet	3	10	**Guaiquivilo**	55	M. Ramírez	3
404	R. Méndez	4-4	11	**Tío Jack**	55	E. Suárez	8
	P. Bagú	- - -	12	**Trafun**	55	J. M. Aravena	1

Corral: 8 con 9

TERCERA CARRERA A LAS 15.30 1.000 Mts. CONDICIONAL PR. POLO SUR (3a. Válida para la Apuesta Triple).

305	M. Rodriguez	10	1	**Agua Fresca**	53	A. Trujillo	5
290	M. Rodriguez	8-12	2	**Hogaza**	53	A. Pereira	4
386	E. Pinochet	reaparece	3	**Archivera**	53	M. Ramírez	10
	G. Melej	reaparece	4	**Campirana**	53	J. Mendoza	6
259	E. Scaia	11	5	**Jilguerita**	53	N.N.	9
328	J. Zúñiga	2-3	6	**Las Quilas**	53	G. Lizama	7
406	P. Medina	6	7	**Refina**	53	L. Toro	2
391	A. Sepúlveda	reaparece	8	**Ribera del Río**	53	J. Castillo	3
328	V. Ramírez	4	9	**Vieja Linda**	53	J. M. Aravena	8
208	E. Carreño	reaparece	10	**Walkaway**	53	J. Duarte.	1

Corral: 1 con2

CARRERA "A" A LAS 15.40 hrs. 1.700 Mts. CLASICO (SIN APUESTAS).

356	T. Jacial	3-2	1	**Mi Cazula**	60	C. Leighton	4
356	A. Breque	4	2	**Sisal**	57	E. Guzmán	2
329	J. Argagnón	1	3	**Soufflee**	53	C. Pezoa	3
405	G. Melej	3-2	4	**Pau Rosa**	48	G. Lizama	1

CUARTA CARRERA A LAS 16.00 hrs. 1.100 Mts. 3a. Serie Ind. 30 al 41.

260	O. Silva	7	1	**Cumbera**	59	C. Ocampo	5
260	G. Sarmiento	3	2	**Extravagancia**	59	V. Uvilla	4
	A. Breque V.	reaparece	3	**Mars**	59	C. Pezoa	6
408	S. Fuentes	2-1	4	**Style**	54	P. Ulloa	9
397	R. Quiroz F.	reaparece	5	**Huildad**	53	P. Cerón	7
408	L. Díaz	5	6	**Atentado**	52	S. Vera	2
335	C. Covarrubias	8-3	7	**Giro**	49	G. Lizama	3
408	P. Polanco	3	8	**Estancilla**	48	N.N.	8
411	O. González	1-1	9	**Laureanus**	48	J. Carrasco	1

QUINTA CARRERA. A las 16,40 horas. 1.100 Metros 6ª serie. Indice: 14 al 20 PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA "QUINTUPLE".

411	O. González	5-9	1	**Erótico**	55	L. Yáñez	12
412	O. González	2-2	2	**Avignon**	50	J. Carrasco	14
400	V. Contreras	1-15	3	**Falstaff**	54	J. Castillo	5
315	A. Valdés	10-9	4	**Iluminado**	54	J. Pérez	4
411	E. Inda	1-2-6	5	**Niñita Dyna**	54	G. Lizama	10
	E. Inda		6	**Peto**	53	H. Ulloa	6
336	P. Medina	14	7	**Grotesco**	52	L. Cifuentes	9
411	G. Sarmiento	7-11-3	8	**P. Vecchio**	52	J. Salinas	16
	C. Tapia		9	**Promoción**	52	C. Leighton	11
363	O. Silva	15	10	**Buen Hombre**	50	R. Clavería	17
411	José Melero	1-5	11	**Charrúa**	50	L. Toro	13
357	J. B. Castro	4	12	**Linda Risa**	50	H. Olguín	7
412	A. López	6	13	**Considerada**	49	J. M. Aravena	2
399	A. Martínez	Reaparece	14	**Ensayo**	49	R. Sagardía	3
309	M. Rodríguez	4-3	15	**Fonestorbo**	49	J. Duarte	15
336	M. Baeza G.	9	16	**Lyda**	49	S. Soto	8
361	A. Breque	3	17	**Momy**	49	E. Suárez	1

Corral: 1 con 2; 5 con 6

SEXTA CARRERA. A las 17,15 horas. 1.100 Metros 7ª serie B. Indice: 5 al 9. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA "QUINTUPLE".

385	J. Bernal	Reaparece	1	**Laureana**	54	N. N.	12
361	S. González	3-8	2	**Caña Fuerte**	53	J. Pérez	14
401	J. M. Baeza	4-4	3	**Faustino**	53	D. Muñoz	5
394	L. E. Toledo	Reaparece	4	**Fruta Verde**	53	L. Caroca	4
395	F. Gazmuri	Reaparece	5	**Judas**	53	G. Farfán	10
	H. Gazmuri	Reaparece	6	**Vieil Amour**	53	R. Clavería	6
236	José Nicoli	Reaparece	7	**Embrocada**	52	J. Aracena	9
410	C. García	10	8	**La Armonía**	52	J. Gutierrez	11
391	O. González	6-9	9	**Zari**	52	J. Carrasco	13
331	A. Carreño	3-7	10	**Agradecido**	51	J. Trujillo	7
406	E. Inda	5-4	11	**Fortunín**	51	G. Lizama	2
	P. Polanco	Reaparece	12	**Baturra**	50	N. N.	3
407	S. Fuentes	3-2	13	**La Pitilla**	50	J. M. Aravena	8
332	A. Valdés	4	14	**S. del Pilar**	50	J. Duarte	1

SEPTIMA CARRERA. A las 17.45 horas. 1.600 Metros. 5ª serie. Indice: 17 al 26

409	J. Zúñiga	3-7	1	**Catedrático**	57	J. Pérez	5
362	C. Covarrubias	4	2	**Fé Grande**	56	V. Ubilla	4
409	O. Silva	9	3	**Atacante**	55	C. Ocampo	6
409	José Melero	1-4-2	4	**M. del Mar**	55	J. Salinas	7
409	J. Castro A.	7-6-4	5	**Vidrioso**	52	C. Pezoa	2
313	A. Valdés	2-1	6	**Ecu**	51	J. Duarte	3
267	Pedro Medina	Reaparece	7	**Reclamación**	49	G. Lizama	8
403	G. Sarmiento	4-2	8	**Guitarrera**	48	L. Toro	1

OCTAVA CARRERA. A las 18,15 horas. 1.100 Metros. 4ª serie. Indice: 23 al 29. Handicap. CUARTA VALIDA PARA LA APUESTA "QUINTUPLE".

368	J. Inda	Reaparece	1	**Straight Line**	55	P. Ulloa	5
188	G. Sarmiento	Reaparece	2	**Triumph**	55	E. Guzmán	4
362	J. Chamorro	2-10	3	**Trique**	54	L. Cifuentes	10
411	J. B. Argagnor	4-2	4	**Malincuore**	53	C. Pezoa	6
362	José Melero	3-2	5	**Michelin**	53	J. Salinas	9
353	A. López	4	6	**Bravata**	50	J. M. Aravena	7
335	O. González	3-2	7	**Exaltada**	49	José Carrasco	2
411	P. Polanco	4	8	**Lover**	49	N. N.	3
383	T. Jacial A.	Reaparece	9	**Patricio Alberto**	49	R. Clavería	8
411	J. Zúñiga	7	10	**Pelucas**	49	H. Ulloa	1

Pronósticos de la Prensa Club Hipico

	LA NACION	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SE GANA Y SE PIERDE	EL SIGLO	EL CLUB
1	Cañaveral Cántico Ras Stream	Dislocado Biscuit Relevante	Dislocado Cántico Mongalés	Cañaveral Dislocado Cántico	Dislocado Mongalés Cañaveral	Dislocado Cántico Mongalés	Cántico Dislocado R. Stream	Biscuit Dislocado Ras Stream	Dislocado Cántico Mongalés
2	Boleador Atractivo Tío Jack	Trafun Tío Jack Atractivo	Boleador Atractivo Guaiquivilo	Boleador Trafun Atractivo	Atractivo Boleador Guaiquivillo	Aguilón Atractivo Boleador	Boleador Atractivo Tío Jack	Atractivo Boleador Aguilón	Boleador Atractivo Guaiquivilo
3	Vieja Linda Las Quilas Refina	Vieja Linda Las Quilas Refina	Las Quilas V. Linda Refina	Las Quilas V. Linda R. del Río	Viaja Linda Las Quilas Refina	Las Quilas V. Linda Refina	Vieja Linda Las Quilas Refina	Las Quilas Refina R. del Río	Las Quilas V. Linda Refina
4	Atentado Laureanus Style	Laureanus Giro Style	Style Laureanus Atentado	Style Extravagancia Estancilla	Style Laureanus Giro	Style Atentado Laureanus	Laureanus Style Atentado	Laureanus Giro Style	Style Laureanus Atentado
5	Momy Fonestorbo Avignon	Linda Risa Momy P. Vecchio	P. Vecchio Charrua Avignon	Momy Avignon P. Vecchio	Considerada P. Vecchio Momy	Avignon Charrua Fonestorbo	Momy Fonestorbó Avignon	Momy P. Vecchio Avignon	Ponte Vecchio Charrua Avignon
6	La Pitilla Agradecido Faustino	Fortunín La Pitilla Faustino	Fortunin La Pitilla Faustino	Faustino Fortunin La Pitilla	Faustino La Pitilla Fortunín	La Pitilla S. del Pilar Fortunin	Fortunin Faustino La Pitilla	Faustino Zari Fortunin	Fortunin La Pitilla Faustino
7	Vidrioso Ecu Guitarrera	Fe Grande Ecu M. del Mar	Guitarrera M. del Par Ecu	Ecu Fe Grande M. del Mar	Guitarrera Ecu Fe Grande	María del Mar Ecu Guitarrera	Vidrioso Guitarrera M. del Mar	Ecu. M. del Mar Guitarrera	Guitarrera M. del Mar Ecu
8	Michelin Malincuore Bravata	Lover Bravata Palucas	Malincuore Michelin Exaltada	Malincuore Straight Line Lover	Malincuore Michelin Exaltada	Michelin Malincuore Bravata	Michelin Malincuore Lover	Straight Line Malincuore Exaltada	Malincuore Michelin Exaltada
9	Pichanilla Tue Tue P. Rojo	Ionio Agria M. del Alma	Pétalo Rojo M. del Alma Casita	Calaverón Scarzella Ionio	Ionio M. Insólita Pincha	María del Alma Calaverón Pincha	Calaverón Pichanilla Casita	Calaverón Pétalo Rojo High Speed	Pétalo Rojo M. del Alma Casita
10	Santamarina Titao P. Núñez	Titao C. Red Lucianella	Balita Gancho Titao	Santamarina Gancho P. Núñez	Gancho Santamarina Titao	Balita Titao Gancho	Santamarina Titao Zapirón	Ad. Love Titao Cooper Red	Balita Gancho Titao
11	Príncipe Galante Huasco	Mandato Galante Taipán	Taipán Príncipe Galante	Taipán Chispeador Huasco	Taipán Galante Tostado	Taipán Tostado Príncipe	Galante Príncipe Huasco	Mandato Galante Taipán	Taipán Príncipe Galante

SOUFLEE DEBE REPETIR



CARLOS PEZOA conduce a Soufflee en el mini-clásico de hoy. Es la mejor carta en una carrera donde no habrá apuestas

La crisis clasiquera del Club Hípico parece estar como en sus mejores tiempos, porque de otro modo resulta inexplicable que la prueba central de hoy cuente con sólo cuatro competidores, disputándose la competencia como carrera "A" y sin apuestas.

Es indudable que faltan animales. Pese a lo mucho que se escribe y se habla al respecto, mensualmente son varios los ejemplares que abandonan el país para correr en el exterior. Como es lógico suponer los que se van son los mejores y con una campaña destacada. Así se van raleando las programaciones y llegamos a un clásico de importancia, sin animales, donde corren los mismos de siempre y sin el incentivo para el público de la apuesta.

Y ahora a los que corren. Por tratarse de una carrera handicap en el papel, los cuatro tienen opción. Sin embargo, nos parece que Soufflee debe agregar una nueva victoria a su campaña, ya que cayó muy bien en el peso. Para escoltar al de Argagnon, Pau Rosa, livianita corre muy bien y ha cumplido excelentes performances.

NOVENA CARRERA. A las 18,50 hrs. 1.000 Mts. 7a. Serie. Indic: 13 al 17. 5a. Válida de la Apuesta Quíntuple.

366	M. Velarde	2-4	1	**Karim**	54	A. Pereira	12
357	H. Cisternas	2	2	**Calaveron**	53	No corre	14
357	A. Vodanovic	9	3	**Ionio**	53	C. Pezoa	5
362	L. Gajardo	2-3	4	**Maria del Alma**	52	J. Salinas	4
362	S. González	1-2	5	**Pétalo Rojo**	52	L. Toro	10
359	E. Zijl	2	6	**Casita**	51	R. Jaque	6
309	P. Valderrama	13	7	**Floral (Desc).**	51	F. Carvajal	9
362	G. Melej	7-11	8	**High Speed**	51	G. Lizama	16
309	A. Proschle	12-4	9	**Misión Insólita**	51	R. Clavería	11
362	A. Martinez L.	1-8	10	**Pichanilla**	51	L. Cifuentes	17
312	P. Inda	2-5	11	**Pincha**	51	H. Ulloa	13
362	R. Pardo	4	12	**Agria**	50	A. Salas	7
301	M. Araneda	Reaparece	13	**Keep Out**	50	J. Aracena	2
362	M. Araneda	1-7	14	**Tue Tue**	50	H. Olguín	3
362	T. Jacial	7-10	15	**Litorio**	50	C. Leighton	15
302	J. Posadas	1-11	16	**Scarzella**	50	H. Pilar	8
362	M. Murillo	9	17	**Tres Fort**	50	L. Murillo	1

CORRALES: 13 con 14 y 16 con 17.

DECIMA CARRERA. A las 19,25 hrs. 1.100 Mts. 7a. Serie A. Indic. 9 al 13

336	O. Silva	2-7	1	**Admiral's Love**	54	V. Ubilla	12
412	A. Carreño	6-4	2	**Balita**	54	S. Vera	5
410	D. Miranda	9-2	3	**Santamarina**	54	J. Castillo	4
410	D. Miranda	4	4	**Ku Ko**	52	H. Olguín	10
406	O. González	6-1	5	**Cooper Red**	53	J. Carrasco	6
410	O. González	1-1	6	**Cancho**	53	L. Yáñez	9
----	S. Alamos	Reaparece	7	**Ñarro**	52	N.N.	11
360	J. Bernal G.	3	8	**Titao**	52	J. Salinas	13
410	L.A. García	6-3	9	**Lucianella**	51	E. Suárez	7
385	J. Santos	Reaparece	10	**Toro Lobo**	51	A. Salas	2
395	J. Castro R.	Reaparece	11	**Zapiron**	51	C. Leighton	3
334	P. Polanco	7	12	**Amancay**	51	N.N.	8
406	Raf. Quiroz F.	8-2	13	**Piloto Núñez**	50	P. Cerón	1

Corrales: 3 con 4 y 5 con 6.

UNDECIMA CARRERA. A las 20 hrs. 1.500 Mts. 4a. Serie. Indic: 24 al 36.

307	S. Fuentes	7	1	**Meritorio**	60	E. Naranjo	12
264	P. Valderrama	2	2	**Taipán**	56	P. Ulloa	14
361	G. Darmiento	9	3	**Artesa**	55	V. Ubilla	5
335	O. González	3-1	4	**Tostado**	55	L. Yáñez	4
361	E. Inda S.	1-3	5	**Galante**	54	G. Lizama	10
---	L. Díaz	Reaparece	6	**Braniff**	52	N. Urrutia	6
74	J. Inda	Reaparece	7	**Mefiant**	52	J. Salinas	9
307	A. Breque V.	4	8	**Principe**	52	C. Pezoa	11
216	Alv. Breque V.	Reaparece	9	**Mandato**	51	S. Azócar	13
335	J. Cavieres A.	10	10	**La Cachaña**	50	C. Leighton	7
361	F. Jacial	3-5	11	**Holy Hock**	49	L. Toro	2
98	A. Valdés	Reaparece	12	**Huasco**	49	R. Sagardía A.	3
361	L. Gajardo	11-11	13	**Loncopan (D**	49	R. Clavería	8
333	A. Carreño	8-3	14	**Chispeador**	48		1

Sporting Club

Domingo 5 de Marzo de 1971

CARRERA "A". 1.000 metros. A las 13,30 horas. Sin apuestas.

130	L. Vásquez	Reaparece	1	**Perletti**	56	N.N.	3
271	L. Vásquez	-1	2	**Cadete**	54	S. Vásquez	1
11	L. Vásquez	reaparece	3	**Phiriglan**	54	J. Bórquez	4
316	L. Vásquez	1	4	**Garrita**	51	S. Leal	2

PRIMERA CARRERA 1.000 metros. A las 14,00 horas Condicional Ganador solamente.

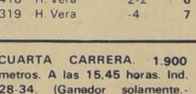
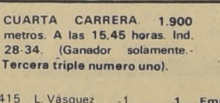
414	P. Bagú	5	1	**Atrio**	54	Guajardo	6
—	O. Silva	Debuta	2	**Carculador**	54	M. Matta	3
414	D. Bernal	3	3	**Peralen**	54	S. Vásquez	1
271	O. Martínez	4	4	**Nating**	51	J. Maira	4
414	G. Pombo	7	5	**Nera**	51	O. Escobar	2
130	R. Pérez	Reaparece	6	**Portuguesiña**	51	A. Marchant	5

SEGUNDA CARRERA 1.500 metros. A las 14.35 horas. Condicional (Primera Triple Numero Uno).

413	O. Silva	-4	1	**Viejo Lindo**	57	E. Guajardo	8
413	H. Medina Ch	-5	2	**Kban**	56	E. Romero	3
413	J. N. Medina	-10	3	**Bea Nova**	34	Jn. Herrera	13
413	D. López	-6	4	**Jailer**	54	E. Cabrera	1
425	G. Avila	-7	5	**Sal de Mesa**	54	J. González	8
413	G. Avila	-12	6	**Pública**	53	M. Pardo	4
220	G. Avila	Reaparece	7	**Najalka**	52	C. González	2
413	L. Vásquez	-2	8	**Segreen**	54	O. Pérez	10
173	L. Romero	Reaparece	9	**Cazulina**	53	P. Hernández	9
413	M. Quezada	-14	10	**Hipérbaton**	53	R. Araya	7
413	E. Vidal	-7	11	**Pontormo**	53	S. Vásquez	5
420	E. Bravo	Reaparece	12	**Caballera**	50	N.N.	11
413	C. Aliaga	-3	13	**La Africana**	50	A. Marchant	12

TERCERA CARRERA. 1.300 metros. A las 15.10 horas. Ind. 40-47. (Segunda Triple numero uno).

366	L. Romero	3	1	**La Lore**	55	E. Romero	6
420	A. Martínez	-	2	**Red Seal**	54	C. González	3
366	C. Silva	-3	3	**Bantú**	54	S. Vásquez	1
418	H. Medina Ch	-6	4	**Apacible**	52	P. Hernández	4
397	B. Vidal	11 ch.	5	**Traducción**	52	J. Maira	2
418	H. Vera	2-2	6	**Adrienne**	50	J. Bórquez	7
319	H. Vera	-4	7	**Navazzo**	48	A. Marchant	5

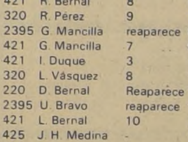



CUARTA CARRERA. 1.900 metros. A las 15,45 horas. Ind. 28-34. (Ganador solamente.- Tercera triple numero uno).

415	L. Vásquez	-1	1	**Empire Sun**	55	S. Leal	3
415	H. Jara	-7	2	**Gibraltar**	53	P. Hernández	1
417	D. Alvarez	1	3	**Majuelos**	53	S. Vásquez	4
415	Ja. Melero	2	4	**Pucci**	52	C. Amestelly	2
415	G. Mancilla	6	5	**Bela Kun**	49	A. Marchant	5

QUINTA CARRERA 1.500 metros. A las 16,20 horas. Ganador solamente. Especial.

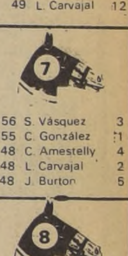
369	H. Jara	1	1	**Azulado**	57	S. Vásquez	6
419	R. Muñoz	7	2	**Radulesco**	54	C. González	3
2296	D. Alvarez	Reaparece	3	**Diligente**	51	J. Maira	1
369	Aug. Breque E.	6	4	**Honra**	50	C. Amestelly	4
370	H. Vera	5	5	**Alencar**	48	L. Carvajal	2
359	R. Pérez	5-	6	**Beltrán**	48	G. Pinto	5



Pronósticos

1ª Peralén, Mating
2ª Sogreen, La Africana, Jailer
3ª Adrianne, Bantú
4ª Pucci, Majuelos
5ª Diligente, Azulado
6ª Rexenor, Eino, Strain
7ª Manzanero, Taquillero
8ª Carola F., Don Lolito, Embriagador
9ª Boniclaire, Millroy, Caazapa
10ª Half Day, Mal Recuerdo, Sofrenado

SEXTA CARRERA 1.300 metros. A las 17,05 horas. Handicap. Ind. 9-15 (Primera Triple Número dos).



416	A. Padovani	-3	1	**Importante**	55	E. Guajardo	6
222	H. Vera	reaparece	2	**Mbra**	55	E. Romero	3
90	H. Alcántara	reaparece	3	**Sheriff**	55	S. Leal	13
421	E. Vidal	1	4	**Eino**	54	J. Maira	1
422	E. Vidal	4	5	**Michel**	52	C. González	15
416	D. Alvarez	2	6	**Rexenor**	52	S. Vásquez	8
422	R. Pérez	9-10	7	**Cezanne**	51	C. Jorquera	16
4345	J. Castro R.	reaparece	8	**Zaca**	51	A. Marchant	4
422	C. Urbina	rodó	9	**Cro-Magnon**	50	E. Cabrera	2
372	L. Alvarez	10	10	**Flor Campestre**	50	M. Pardo	14
372	N. Bravo	14	11	**Nalvazul**	50	O. Pérez	10
270	L. Vásquez	1	12	**Prudencio**	50	J. Beiza	9
413	M. Maira	1.	13	**Strain**	50	O. Escobar	7
416	J. N. Medina	8	14	**Apia**	49	Jn. Herrera	5
416	M. Quezada	-7	15	**Chopendoz**	49	E. Sepúlveda	11
422	R. Saavedra	9	16	**Dulciana**	49	L. Carvajal	12








SEPTIMA CARRERA. 1.900 metros A las 17.40 Horas Clasico, Ganador solamente.

369	L. Vásquez	-8	1	**Manzanero**	56	S. Vásquez	3
419	J. Castro R.	-4	2	**Rey de Oro**	55	C. González	1
419	H. Vera	5	3	**Aventino**	48	C. Amestelly	4
420	R. Saavedra	4	4	**Coquimbo**	48	L. Carvajal	2
420	E. Guajardo	1-	5	**Taquillero**	48	J. Burton	5

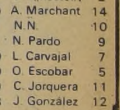
OCTAVA CARRERA. 1.300 metros. A las 18.00 horas. Ind. 0-8 (Segunda Triple Numero dos).





416	H. Alcántara	9	1	**Lihueimo**	56	L. Carvajal	6
320	C. Urbina	15	2	**Palela**	56	S. Arellano	3
335	E. 2º Guajardo	-	3	**Carola F.**	56	E. Guajardo	13
421	O. Aliaga	-5	4	**Don Lolito**	55	C. González	1
421	D. López	6	5	**Devuelta**	54	J. Bórquez	15
421	R. Bernal	8	6	**Yonkers**	54	S. Leal	8
320	R. Pérez	9	7	**Embriagador**	53	J. Maira	16
2395	G. Mancilla	reaparece	8	**Yanqui**	53	A. Marchant	4
421	G. Mancilla	7	9	**Quisi**	52	O. Pérez	2
421	I. Duque	3	10	**Cecilville**	51	J. González	14
320	L. Vásquez	8	11	**Starfish**	51	H. Barraza	10
220	D. Bernal	Reaparece	12	**Zurzulita**	51	S. Vásquez	9
2395	U. Bravo	reaparece	13	**Auburn**	50	J. Burton	7
421	L. Bernal	10	14	**Futurista**	49	J. Beiza	5
425	J. H. Medina	-	15	**Anderson**	48	J. Herrera	11
374	E. Bravo	14	16	**Ovallina**	48	E. Cabrera	12

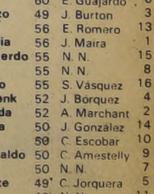
NOVENA CARRERA 1.300 metros. A las 19.00 Horas Ind. 14-22 (Tercera Triple número dos).



287	D. Alvarez	-12	1	**Mallada**	56	J. Maira	6
494	D. Alvarez	9	2	**Sencillo**	55	S. Vásquez	3
417	E. 2º Guajardo	2-6	3	**Arrojo**	55	E. Guajardo	13
422	E. 2º Guajardo	7-1	4	**Atajo**	54	P. Hernández	1
423	A. Padovani	13	5	**Dos Estrellas**	54	M. Matta	15
423	N. Jara.	2-7	6	**Cátula**	52	S. Leal	8
423	D. López	11-12	7	**Platinado**	52	E. Cabrera	16
422	A. Martínez	3	8	**Bonielaire**	51	C. Gonzalez	4
416	H. Vera	5-6	9	**Gastón**	51	C. Amestelly	2
423	H. Vera	7-9	10	**Millroy**	50	A. Marchant	14
423	H. Medina Ch.	6	11	**Seráfico**	51	N.N.	10
324	R. Muñoz	15	12	**Ventajero**	51	N. Pardo	9
422	I. Duque	2	13	**B. Spring**	50	L. Carvajal	7
423	G. Pombo	3	14	**Gaazapa**	50	O. Escobar	5
373	C. Silva	3	15	**Great Deal**	49	C. Jorquera	11
423	C. Urbina	-11	16	**Natural**	48	J. González	12



DECIMA CARRERA 1.300 metros A las 19,45 horas. Ind. 22 - 35.

418	E. 2º Guajardo	-4	1	**Tía Tali**	60	E. Guajardo	6
432	E. 2º Guajardo	--	2	**Lamparazo**	49	J. Burton	3
424	C. Urbina	-5	3	**Nebu**	56	E. Romero	13
368	O. Martínez	-7	4	**Westlandia**	56	J. Maira	1
424	R. Pérez	-3	5	**Mal Recuerdo**	55	N. N.	15
424	Jn. Melero	-1	6	**Quignón**	55	N. N.	8
375	Aug. Breque E.	-1	7	**Sofrenado**	55	S. Vásquez	16
424	R. Vera	-11	8	**Many Thenk**	52	J. Bórquez	4
327	H. Vera	-9	9	**Temperada**	52	A. Marchant	2
386	O. Silva	-1ch	10	**Armadora**	50	J. González	14
369	A. Padovani	-4ch	11	**Choño**	50	C. Escobar	10
424	D. López	-8	12	**Gran Heraldo**	50	C. Amestelly	9
424	G. Pombo	-12	13	**Plátano**	50	N. N.	7
424	D. Alvarez	-13	14	**Fascinante**	49	C. Jorquera	5
423	D. Alvarez	-2	15	**Half Day**	49	N. N.	11
424	O. Aliaga	-14	16	**Marisole**	49	M. Pardo	12

Corrales 1 con 2 8 con 9 y 14 con 15.

TARIFA DE SUSCRIPCIONES
Anual .... E° 680.-
Semestral 345.-
Trimestral 175.-

LA NACION

SANTIAGO, DOMINGO 5 DE MARZO DE 1972

Presidente del Consejo y Director: Oscar Waiss Band
Director reemplazante: Renán Andrade Martínez
Representante Legal: Jorge Arratia Urzúa.
Propietario: EMPRESA "LA NACION" S.A.
Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago.

ECONOMICOS AVISOS ECONOMICOS

1 BICICLETAS

GRAN liquidación de Triciclos de reparto, repuestos importados, grandes facilidades y reparaciones. Liquidación total, traiga dinero. San Diego 1317, Fono 55117; Matucana 26 D Importadora Cyclos Victoria

6 JUDICIALES Y LEGALES

HABIENDOSE extraviado cheque serie A-90 N° 3421178 Bco. de Créd. e Inversiones. Of. Central. Cta. Cte. 7482 89-2 por E° 2.000 queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.

A-5-6

POR EXTRAVIO de talonario de Cheque Banco Osorno y la Unión Sucursal Huérfanos quedan nulos los cheques de la Serie C.S.A. del N° 2094637 al 2094650.

A. 5 6

SE HA EXTRAVIADO la Libreta del Banco del Estado N° 1387982, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

A. 5/6

HABIENDOSE extraviado cheque N° 265284. Banco Estado Fiscal E° 247.80. Queda nulo.

A. 7. 6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros del Banco del Estado. Of. Tropezón, N° 26546117 a nombre de José Gutiérrez. Queda nula.

A. 7. 6

QUIEBRA, Sociedad Ituarte y Compañía Limitada. Séptimo Juzgado Civil. Resolución de 29 de Noviembre de 1971, declaró cerrado procedimiento ordinario de verificación, verificándose los siguientes créditos: Ignacio Balcells Eyquem, E° 50.000.00; Luis Martí Dufeu, E° 22.000.00; José Ituarte Urquijo, E° 31.100,00; Textil Progreso S.A., E° 81.946.59; José Buitano del Canto, E° 17.529.69 Valistas y Servicio de Seguro Social por E° 112.256.54 más intereses. Preferente Primera Clase. Art. 664 C. del Trabajo y Art. 2472 N° 4 C.-Civil. Secretario.

C. 4 6

EXTRACTO. Solicitud para reajustar tarifas en el Fc. de Recreación Turismo Oriente. El Señor Sergio Ríos Lavín, concesionario del Ferrocarril de Recreación Turismo Oriente, ha solicitado autorización para reajustar las tarifas en el mencionado ferrocarril de acuerdo con lo expresado en su solicitud que fue publicada íntegramente en el Diario Oficial N° 28.185 de 25 de Febrero de 1972. Se hace la presente publicación a fin de que los interesados puedan formular las observaciones u oposiciones que estimen procedentes ante el Departamento de Transporte Terrestre de la Subsecretaría de Transportes, calle Bombero Salas N° 1390, 6° piso, dentro del plazo de 30 días contados desde la fecha de publicación de la solicitud en el Diario Oficial.

A. 6/6

HABIENDOSE extraviado libreta Banco Estado N° 1053537. Queda nula y sin valor.

A. 7. 6

LA LIBRETA DE AHORRO del Banco del Estado, N° 1395344, queda nula por haberse dado aviso correspondiente.

A. 7. 6

HABIENDOSE extraviado cheque fiscal N° 105588 del Banco del Estado a nombre de Juan Guajardo Bustamante por E° 175,38 con fecha 24 de febrero de 1972, queda nulo y sin valor.

A. 7. 6

QUIEBRA: Sociedad Ediciones Valores Literarios Limitada. Primer Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago. Resolución de 27 de Enero de 1972 declaró en quiebra a la Sociedad Ediciones Valores Literarios Limitada, comerciante, domiciliada en calle La Bolsa N° 76 de esta ciudad. Quienes tengan bienes o papeles pertenecientes a la fallida, deben entregarlos dentro de tercero día al Síndico de Quiebras, bajo pena de ser considerados encubridores o cómplices de la quiebra. Adviértese al público que no debe pagar ni entregar mercaderías a la fallida, bajo pena de nulidad de los mismos. Acreedores residentes en el territorio de la República deben verificar sus créditos y preferencias dentro de 30 días, bajo apercibimiento legal. Notificaciones por avisos se harán en el diario La Nación. Secretario.

C. 2-3-4-6-7/6

MUNICIPALIDAD DE CONCHALI. Of. Desarrollo Comunal. Publicación. Por acuerdo municipal N° 334 de fecha 19 de Enero de 1972 que modifica el acuerdo N° 143 de fecha 6 de octubre de 1971, de subdivisión territorial de la Unidad Vecinal N° 20, en lo que se refiere a los límites territoriales de la mencionada Pb. El Carmen N° 20-A y quedarán de la siguiente forma: Norte: a) Fondos sitios lado Sur de calle La Coruña, b) Fondos sitios lado Norte de calle Lanín. Sur: a) Eje calzada calle Mercedario, b) Avda. Zapadores (ex callejón Vecinal). Este: Fondos sitios lado Oriente de calle Puntiagudo. Oeste: a) Eje calzada calle Tres Cruces, b) Eje Avda. Independencia. El territorio Vecinal N° 20, quedará comprendido dentro de los límites establecidos con anterioridad a esta subdivisión y los deslindes de la nueva Unidad Vecinal N° 20-A. Gustavo Gallardo Sotello, Raúl Burgos Cabezas.

C. 5/6

SEGUNDO Juzgado concedió posesión efectiva Isidoro Lifschitz Salita a Patricia, Victoria y Mario Lifschitz Gidansky, sin perjuicio derechos cónyuge Cecilia Gidansky. Practicaré inventario solemne, Secretaría siete presente diez horas. Secretaria. A. 4-6-7/6

8 CITACIONES

CITACION: El Consejo de Administración de la Cooperativa de Viviendas "Aquelarre" Ltda., cita para el día 11 de marzo en Pedro de Valdivia 2587 a junta general extraordinaria con la siguiente tabla: 1.— Asignación de sitios; 2.— Aceptación crédito urbanización y construcción. 3.— Poderes para operación para suscripción contratos y llamado propuestas. Secretario.

A. 5. 12

EL SINDICATO Profesional de Empleados y Vendedores de Aguilar Chilena de Ediciones cita a Asamblea General para el día 6 de marzo a las 18,15 horas en Arturo Prat 386. Tabla: Elección de un director.

A. 5/6

EL CLUB DEPORTIVO "Unión Santa Elisa", cita a todos sus socios, a reunión general, para el martes 7 del presente a las 22 horas. Punto de reunión: Santa Elisa N° 481. Tabla: Postulantes a la Nueva Directiva 1972-1973. El Directorio.

A. 6 7

10 VARIOS NO CLASIFICADOS

HAY VACANTES, Liceo Carrera Educación Básica 1°-8° año Enseñanza Media, Inglés obligatorio, exámenes válidos. Av. República 289 esquina Grajales fono 91867.

A. 6 7

MODISTAS ayudantes Modas, Costureras para pintoras, delantales. Competente necesito para taller y casa. Cueto 615. - A-6-10

LOS CAMINOS...

CARRETERA SANTIAGO A MENDOZA VIA PASO CARACOLES RUTA N° 60.

Estado del Camino: Transitable. Túnel de Chacabuco en construcción. Cuesta habilitada al público. Túnel Internacional abierto de 8 a 17.30 hrs.
Tiempo: Buen Tiempo.

CAMINO A FARELLONES

Estado del Camino: Transitable
Tiempo: Buen Tiempo.

CARRETERA PANAMERICANA NORTE RUTA N° 5.

Estado del Camino: Transitable. Trabajos en los kms. 29, 65 al 76 y 154 señalizados. A 22 kms. el sur de Antofagasta en el cruce "La Negra" continuar hacia Antofagasta. Tramo directo de la carretera panamericana en mal estado entre los empalmes de accesos sur y norte a esta ciudad, se recomienda ida y regreso pasar por Antofagasta.
Tiempo: buen Tiempo.

CAMINO LONGITUDINAL SUR N° 5.

Estado del Camino: Transitable. Trabajos en los kms. 29, 49, 398 al 410 señalizado. Se recomienda guiar con precaución.
Tiempo: Buen Tiempo.

CARRETERA A VALPARAISO VIA TUNEL LO PRADO RUTA 68

Estado del Camino: Transitable. Trabajos en los kms 18 al 26 señalizados. En ambas bocas del Túnel LO PRADO.
Tiempo: Buen Tiempo.

DESVIO A PUDAHUEL

Estado del Camino: Transitable
Tiempo: Buen Tiempo

CARRETERA A SAN ANTONIO RUTA N° 78

Estado del Camino: Transitable
Tiempo: Buen Tiempo.

CAMINO AL VOLCAN

Estado del Camino: Transitable
Tiempo: Buen Tiempo

PASO AGUA NEGRA RUTA N° 41. Transitable

PASO PEHUENCHE RUTA N° 115. Transitable

PASO TROMEN RUTA N° 119. Transitable

PASO PUYEHUE RUTA N° 215. Transitable

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. NORBERTO SAINZ RECIO
Ausente 1° Febrero al 1° Marzo por Vacaciones.

Dr. JOSE FROIMOVICH
Especialista en vejez
Avenida Bulnes 377, Departamento 605
Teléfono N° 67176

VARICES
DOCTOR OYANEDEL
Trata sin reposo eczemas y úlceras varicosas, crónicas.
Huérfanos 1022, Depto. 706
Teléfono N° 83964

Dr. SERGIO PUENTE GARCIA
Cirugía General. Vías Biliares, Páncreas
Martes y Viernes de 5 a 7 P. M.
Mac Iver 142. 2° piso, Oficina 204
Teléfono N° 716973

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños. Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas
Mac Iver 142, 2° piso, Oficina 204
Teléfono N° 393601
Pedir hora Lunes, Miércoles, y Viernes
Domicilio Fono N° 496745

OCULISTAS

DOCTORA TOBAR
Moneda 1040, Oficina 1204. Teléfono N° 64837
Consulta de 18 a 19.30 horas
Sábado de 12 a 13 horas

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Edificio Waldorf. Ahumada 131. Depto. 916
Teléfono N° 60828
Atiende prescripciones médicas en vías urinarias.
Atención Domiciliaria

ABOGADOS

EDUARDO PARRAGUEZ
HUERFANOS 886, Oficina 502
Contratos. Posesiones Efectivas.
Letras. Cheques. Arriendos.

TELEFONOS DE URGENCIA

POSTAS INFANTILES	
Hosp. Roberto del Río	377333
Hosp. Manuel Arriarán	52681
Hosp. Calvo Mackenna	492323
POSTAS ADULTOS	
CASA CENTRAL	382244
Posta 2 Area Sur	50061
Posta 3 Area Poniente	91011
Posta 4 Area Oriente	43360
La Cisterna	561454
Providencia-Las Condes	257216
San Miguel	561454
Inst. Traumatológico	83271
Hospital Siquiátrico	371031
INVESTIGACIONES:	
Radiopatrullas	715584
	715765
	64764
CARABINEROS	
Prefectura General	60151
Radiopatrullas	62261
BOMBEROS:	
Santiago	61171 y 60141
La Cisterna	581122
Conchalí	370793
Maipú	571212
Ñuñoa	40052
Quinta Normal	732222
San Miguel	53020



ASTOR. Estado 257 Tel. 392112. Desde las 10.55 hrs. Corre, Angel, corre. Entrada E° 10.

BANDERA. (714403). Desde las 13 horas. El gran desfile del circo. Entrada E° 10.

CITY. Agustinas 1022 Tel 66687. Desde las 10.55 hrs. El oro de Mackenna. Entrada E° 10.

CENTRAL (33555). Desde las 13 hrs. El falso ídolo. Entrada E° 10.

CERVANTES. M. Cousiño 134 Tel. 381894. Desde las 11 hrs. Charly. Entrada E° 10.

CINELANDIA. Puente 540 (67532).- Desde las 14 hrs. Los 7 proscritos, El Tunco Mclovio. Entrada E° 5.50

CAPRI. Monjitas 825. Tel. 392414. Amo a mi mujer pero, Comandos contra Rommel. Entrada E° 8

CONTINENTAL. Plaza Bulnes 41. Tel. 60735. Desde las 14 hrs. Django. Entrada E° 10

DUCAL. Agustinas 777. Tel. 35375. Desde las 10,55 hrs. La monja de Monza. Entrada E° 10

ESPAÑA. Estado 337. Tel. 398488. Desde las 13.15; 15.25; 17.40; 19.55 y 22.10 hrs. ¿Qué pasó con Baby Jane? Entrada E° 10

FLORIDA (34289). Desde las 12.40 hrs. Conspiración. Entrada E° 10.

cines del CENTRO

GRAN PALACE. Huérfanos 1176. Tel. 60082. Desde las 15; 18.45 y 22 hrs. Manon 70. Entrada E° 12.50

HUELEN: Huérfanos 779. Tel. 31603. Desde las 11 hrs. Ulises. Entrada E° 10

HUERFANOS (36707). Desde las 13 hrs. El pecado del abate Mouret. Entrada E° 12,50

IMPERIO. (397907). Desde las 14 horas. Hubo una vez un verano. Entrada E° 10.

KING. (32838). Desde las 13 horas. La torre del amor prohibido. Entrada E° 10.

LIDO. Huérfanos 680. Tel. 34366. Desde las 11.30 hrs. El Tatuado. Entrada E° 12,50

LUXOR (84688). Desde las 11 horas. El Gnomo móvil, Festival de W. Disney. Entrada E° 8

MAYO. Monjitas 879. Tel. 391201. Desde las 10 hrs. Butch Cassydy. Entrada E° 8

METRO (61570). Desde las 14.30 hrs. El rey de los osos. Entrada E° 10.

NILO. Monjitas 879. Tel. 392078. Desde las 10 hrs. La sangrienta bestia del terror. Entrada E° 8

PACIFICO. Huérfanos 1147. Tel. 62921. Desde las 10.30 hrs. Que el diablo te perdone. Entrada E° 10

PLAZA. Compañía 1068. Tel. 34714. Desde las 10 hrs. Django. Entrada E° 10

REAL. Compañía 1068. Tel. 65555. Desde las 11 hrs. Los buitres tienen hambre. Entrada E° 10

REX. Huérfanos 735. Tel. 31144. Desde las 11 hrs. La Estatua. Entrada E° 10

RIO. Monjitas 743. Tel. 33550. Desde las 11 hrs. Simplemente María. La bella Lola. Entrada E° 8

RITZ (380613). Desde las 13 horas. El matrimonio es como un demonio. Entrada E° 10.

RIVIERA. D. Cervantes 802. Tel. 36093. Desde las 13 hrs. Una rosa para todos. Divorcio a la americana. Entrada E° 5,50

ROXY. Huérfanos 1055. T... 80809. Desde las 10 hrs. R... co y sus hermanos. Con cu... amor. Entrada E° 5,50

SAN MARTIN B. O'Higgins 776. Tel. 35357. Desde las ... hrs. La dama del ... Revoluciones por minuto. Entrada E° 5.50.

SANTA LUCIA (34718). 11; ... 18.30 y 22 hrs. La batalla de Waterloo. Entrada E° 12.50

SANTIAGO Merced 829 T... 32888 Desde las 11 hrs. La guerra de las monjas. Entrada E° 10.

SAO PAULO Merced 772. T... 397946. Desde las 13 Hrs. ... amante sin rostro. Entrada E° 10

TIVOLI Huérfanos 757. T... 30611. Desde las 11 Hrs. ... Globo rojo. Para ti, canta ... corazón. Entrada E° 8.-

VICTORIA Huérfanos 827. T... 30021. Desde las 11 H... Django. Entrada E° 10.

WINDSOR Moneda 1035. T... 89761. Desde las 10.55 Hrs. ... ronda. Entrada E° 10.

YORK. Ahumada 166. T... 66687. Desde las 10.55 Hrs. ... una playa junto al mar. Entrada E° 8.

CARTELERA DE CINES

SECTOR PLAZA ITALIA

NORMANDIE Alameda 139. Tel. 392749. Desde las 14 Hrs. Busco mi destino. El pasajero de la lluvia. Entrada E° 8.

SECTOR ÑUÑOA — PROVIDENCIA — VITACURA

ANDES Avda. Irarrázaval 1435. Tel. 212792. Desde las 14 Hrs. El mundo que yo soñé. El viaje. Entrada E° 5,50

CALIFORNIA Irarrázaval 1568. Tel. 498061. 16.30; 19 y 22.15 Hrs. Charly. Entrada E° 10.

EGAÑA (271026). Desde las 15 horas. Simplemente María. No somos de piedra. Entrada E 5.50

EL GOLF Apoquindo 3368. Tel. 480046. 16.30; 19 y 22.15 Hrs. Conspiración. Entrada E° 10.

HOLLYWOOD Irarrázaval 2900. Tel. 42389. Desde las 13 Hrs. Rey de reyes. Cuando es preciso ser hombre; Diablos en batalla. Entrada E° 5.50

LAS CONDES (484067). 19 y 22.15 horas. La estatua. Entrada E° 10.

LAS LILAS (43116). 18.45 y 22.15 horas. ¿Qué pasó con Baby Jane? Entrada E° 10.

LO CASTILLO Vitacura. Tel. 481981. 16, 19 y 22 Hrs. Hubo una vez un verano. Entrada E° 10.

MACUL. (213418). Desde las 14,30 hrs. Africa secreta. Criaturas olvidadas del mundo.

MARCONI. (42867). 15,30. Coloso 1980. 19 y 22 hrs. Con la miel en los labios. Entrada E° 10.

ORIENTE. P. de Valdivia 099. Tel. 41345. 16,30; 19 y 22 hrs. El graduado. Entrada E° 10.

PEDRO DE VALDIVIA. (238546). 15,45, 19 y 22.15 hrs. La guerra de las monjas.

10 DE JUNIO — FRANKLIN AVDA. MATTA — GRAN AVENIDA.

ALHUE. Población Dávila. Tel. 581427. Desde las 14 hrs. El planeta de los simios. Cuando los dinosaurios... Rebelde sin causa. Entrada E° 5,50.

ESMERALDA. San Diego 1035. Tel. 64303. Desde las 13 hrs. El botín de los valientes. Asesinos por Karate. Duelo de pillos. Entrada E° 5,50.

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830. (511698). Desde las 14 hrs. La guerra de las monjas. Entrada E° 10.

SUR. San Diego 935 (61524). Desde las 13 hrs. La fierecilla domada. El juego ha terminado. El puente sobre el río Way. Entrada E° 5,50

IMPERIAL. (561112). Desde las 14 hrs. Los malditos. Espera en la oscuridad. El cinturón de castidad. Entrada E° 5,50

LIRA. (511704). Desde las 14 hrs. Dos hombres violentos, Stiletto. No hagan olas. Entrada E° 5.50

MISTRAL. San Diego 279. Tel. 63994. Desde las 13 hrs. Programa triple. Entrada E° 5,50

MODERNO. Gran Avda. 6544. Tel. 581782. Desde las 14 hrs. Programa triple. Entrada E° 5,50

MONACO. 10 de Julio A. Prat. Tel. 382845. Desde las 13 hrs. En territorio enemigo. Amo a mi mujer, pero... Comandos contra Rommel. Entrada E° 5.50

ROMA. San Diego 230. Tel. 67258. Desde las 14 hrs. El planeta de los simios. Cuando los dinosaurios... Rebelde sin causa. Entrada E° 5.50.

SAN DIEGO. San Diego 612. Tel. 81093. Desde las 14 hrs. Zeppelin. Zacarías. Carrera contra el destino. Entrada E° 5.50

SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202. Tel. 51263. Desde las 14 hrs. Carrera contra el destino. Zacarías, Zeppelin. Entrada E° 5,50.

PRAT. San Diego 2117. Tel. 50754. Desde las 13 hrs. Cuando los dinosaurios... Rebelde sin causa. El Planeta de los simios. Entrada E° 5,50.

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117. Tel. 713384. Desde las 14 hrs. El poder diabólico. La danza de los vampiros. La sangre de Fu Man Chu. Entrada E° 5,50.

MAIPO. San Pablo 4251. Tel. 731982. Desde las 14 horas. 4 Panteras azules. Espartaco y los 10 gladiadores. Mundo infame. Entrada E° 5.50

SECTOR SAN PABLO-ALAMEDA - ESTACION-BRASIL.

ALAMEDA. Alameda 2987. Tel. 91254. Desde las 12.30 horas. Zacarías. Carrera contra el destino. Zeppelin. Entrada E° 5.50

ALESSANDRI. Alameda 2987. Tel. 86848. Desde las 11 horas. Cuando tú no estás. Entrada E° 10.

ALCAZAR. Avda. Brasil 373. Tel. 80122. Desde las 14 horas. Programa triple. Entrada E° 5.50

BLANCO ENCALADA. Desde las 14 hrs. Los malditos. Espera en la oscuridad. El cinturón de castidad. Entrada E° 5,50

CARRERA. Alameda 2151 (86685). Desde las 13 horas. Rey de Reyes. Cuando es preciso ser hombre. Diablos en batalla. Entrada E° 5.50.

COLON. San Pablo - Maipú. Tel. 733146. Desde las 13 horas. A sangre fría. El hombre marcado. Primavera en Otoño. Entrada E° 5.50.

O'HIGGINS. (86929). Desde las 13 hrs. La venganza del huracán Ramírez. El hombre mercado. El circo alrededor del mundo. Entrada E° 5,50

MINERVA. Desde las 13 hrs. Juan Colorado. La Soldadera. La cigarra no es un bicho. Entrada E° 5.50

MONUMENTAL. Alameda 3943 (791345). Desde las 14 horas. La danza de los vampiros. La sangre de Fu Man Chu. El poder diabólico. Entrada E° 5.50.

SECTOR INDEPENDENCIA VIVACETA - EL SALTO.

VALENCIA. Plaza Chacabuco 370288. Desde las 14 horas. 4 Panteras azules. Espartaco y los 10 gladiadores. Mundo infame. Entrada E° 5.50

LIBERTAD. Vivaceta 1594. 773454. Desde las 14 horas. Mi tío Benjamín. Alias Ho. Entrada E° 8

NACIONAL. Independencia 801. Tl. 370594. Desde las 13 horas. El botín de los valientes. Asesinos por Karate. Duelo de pillos. Entrada E° 5.50.

CINES COMUNALES

PLAZA (Talagante). Desde las 14 horas. Cuando es preciso ser hombre. Condesa Drácula.

CENTRAL. (Cartagena). Desde las 15 horas. Los temerarios. El niño y el potro blanco.

DIANA (Cartagena). Desde las 15 horas. Matrimonio a la moderna. Mátelos a todos y regrese solo.

VICTORIA (San Antonio). Desde las 15 horas. Corona de lágrimas. Modisto de señoras.

HANGAROA (El Quisco). Desde las 18.30 horas. Lejos del mundanal ruido.

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

CALIFORNIA Mat. 14.45 horas. Los buscadores de oro
EL GOLF. 14.45 horas. La guerra de las aceitunas
HUELEN. 11 horas. Ulises
MACUL. 11 horas. El valiente príncipe Donegal. Dibujos
MARCONI. 15.30 horas. Coloso 1980
METRO. 11 horas. Los buscadores de oro
LAS CONDES. 15.30 horas. Barrabás
LAS LILAS. 15 horas. ¿Sabes quién viene a cenar?
SANTA LUCIA. 11 y 15 horas. La batalla de Waterloo
ORIENTE. 14.30 horas. Flor de espía
PEDRO DE VALDIVIA. 14.45 horas. La guerra de las monjas



CANAL 7

16.00 APERTURA
16.10 COPA JULES RIMET
16.30 TELEMINIMUNDO
17.30 DOCTOR DOOLITLE
18.00 DUBLE DEKER
18.30 NANY Y EL PROFESOR
19.00 LARGOMETRAJE: "Eichman asesino" con Werner Klemper y Rita Lee
20.30 TITANES DEL RING
21.30 BUSCANDO NOVIA A PAPA
22.00 NOTICIERO
22.30 A TRES BANDAS

CANAL 9



17.15 NOTICIARIO
17.25 LARGOMETRAJE
18.40 DANIEL BOONE
19.35 GOLES Y MARCAS
20.05 NOTICIARIO
20.10 ABBOT Y COSTELLO
21.30 NUEVEDIARIO 72
22.10 PREMIER EN EL 9
Hoy: "La muerte flota en el río"
23.20 NOTICIARIO
23.30 CIERRE

CANAL 13

14.00 FESTIVAL DEL CONEJO DE LA SUERTE Y EL PAJARO LOCO
14.53 DISNEYLANDIA
15.45 DAVID COPERFIELD
16.45 LOS TRES CHIFLADOS
19.00 SHOW INTERNACIONAL
20.05 ENCUENTOS
20.23 MISION IMPOSIBLE
21.22 EL SAPO Y LA CULEBRA
21.30 TELETRECE con Pepe Abad. Comentarios de Hernán Solís
22.20 TELETEATRO ESPAÑOL

teatros

CAMINO HENRIQUEZ. Amunátegui 31 (88959). Esc. de Artes de la Comunicación. 19 Hrs. "Alzame en tus brazos" de Armando Moock.

LA COMEDIA. Merced 349 (391523). Ictus. 19 hrs. ¿Qué harán Uds. este año? de René Ehni.

MARU. Huérfanos 786 (397907). Cía de Lucho Córdoba y Olvido Leguía. 19,15 y 22,15 hrs. "Simplemente Marido" de Lucho Córdoba. Entrada E° 30

MONEDA. Moneda 920 (715451). Cía de Américo Vargas y Pury Durante 19.15 "Deliciosamente infeliz", de Françoise Dorin. Entrada E° ...

OPERA. Huérfanos 837 (30176). Cía de revistas Bam Bum 19, 21.40 y 23.15 "Cómeme Perro".

PICARESQUE. Recoleta ... (776883). 20 y 23 hrs. Cía. revistas Strip Tease.

PETIT REX. Huérfanos ... (31143). Cía de Los Cuatro ... 19.15 hrs. "25 años después" de Pedro Vienna.



CORO FILARMONICO MUNICIPAL

DIRECTOR: WALDO ARANGUIZ T.

INSCRIPCIONES ABIERTAS

PERIODO MARZO — DICIEMBRE 1972

VACANTES LIMITADAS PARA LAS CUATRO VOCES.

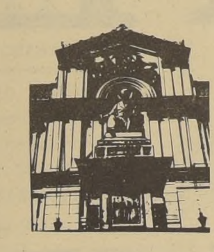
MATRICULA E INFORMES:

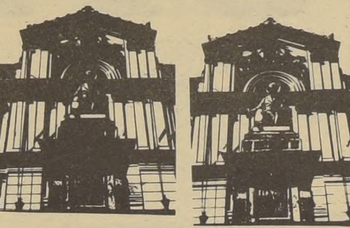
TEATRO MUNICIPAL

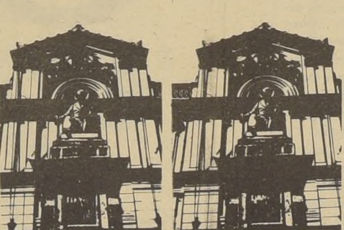
DIARIAMENTE: 11 a 13 hrs.
18 a 21 hrs.

LA UNIVERSIDAD:

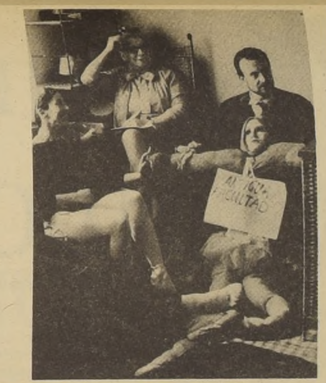
UNA CASA DE UN PISO







Participacion directa en el Gobierno de la Universidad.



ELISA GAYAN, Decana de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales.

Aunque duela: los universitarios chilenos son unos privilegiados. Sólo un 1% de la población total de nuestro largo y angosto país en desarrollo tiene opción de llegar a la codiciada, apetecida y soñada UNIVERSIDAD.

Las 92 mil almas que pululan en las aulas de nuestras Altas Casas de Estudio cuestan, cada una, a la sufrida comunidad, nada más ni nada menos que 2 mil dólares cuando salen de ellas muy ufanas con su flamante cartón profesional bajo el brazo. Ese precio que pagamos por los privilegiados es tres veces más caro que el que pagan los países superdesarrollados.

Todas estas afirmaciones, duras y descarnadas no las hace la Revista Dominical. Son datos, cifras y conceptos contenidos en un prolijo e interesante estudio hecho por el Departamento de Extensión y Acción Social de la Universidad de Chile, bajo el título "La Universidad de Puertas Abiertas".

Fue formulado y desarrollado por Ricardo Vergara, el Relacionador Publico de DEU—DAS, y su redacción corresponde al periodista Hugo Mery, de ese Departamento.

Como muy bien lo señala el estudio, los datos estadísticos que contiene corresponden a los antecedentes suministrados por la Oficina de Planificación, el Instituto de Investigaciones Estadísticas y la Oficina de Admisión de Alumnos de la "U".

"GOLPEE Y PASE. LAS PUERTAS DE LA UNIVERSIDAD ESTAN ABIERTAS". El aviso, colocado desde 1962 a la entrada de la educación superior chilena, fue respondido este año por más de 80 mil jóvenes que, con el examen de aptitud académica, inician la carrera por la profesión.

La Universidad se abre así a la creciente demanda de una sociedad que en su código de valores asigna primera importancia al "título", "grado" o "cartón". Y no es sólo un fenómeno de dimensión sicológica. Las estructuras del empleo están condicionadas por esta mentalidad: un profesional gana 10 y 15 veces más que una persona sin calificación. Lo que basta para hacer irresistible el atractivo de la Universidad. Un conductor de bus o un mecánico se lamentará no haber sido ingeniero civil y procurará para su hijo la carrera que no tuvo; la auxiliar de enfermería suspirará siempre por la medicina.

Estos sentimientos se traducen en una fuerte presión sobre la "casa del saber" que, aparte de templo, tiene la importancia de dispensar mejores medios de vida. En Chile la catedral se secularizó en 1962, cuando irrumpieron los colegios regionales de la Universidad de Chile. Primeros resultados: se rompió la concentración geográfica de la enseñanza y las carreras cortas adquirieron carta de ciudadanía académica.

A partir de entonces, un cambio íntimo empezó a producirse en la universidad selectiva y enclaustrada: modelada según la tradición europea del siglo XIX en menos de veinte años dejó de ser el receptáculo de una fracción social de la población. Sus miembros pasaban por la universidad para conformar las reducidas filas de una élite de perofesionales de alto nivel. Convertida en Universidad Abierta, hoy acoge a practicamente todos los escolares sobrevivientes de la enseñanza media que deseen ingresar a ella.

Otro de los hitos de este proceso es 1966, cuando las pruebas de bachillerato —mecanismo selectivo por excelencia— fueron reemplazadas por las de aptitud académica, apenas un indicador para ordenar la lista de los postulantes.

Pero hasta 1970 subsistió el desequilibrio histórico entre oferta y demanda: las plazas ofrecidas eran inferiores al número de postulantes de la promición del año anterior. Se hizo, entonces, el esfuerzo decisivo y se ofrecieron 38 mil 500 vacantes a sólo 32 mil 250 nuevos candidatos. Esto significó un aumento de la capacidad de admisión en un 88,1 por ciento respecto del año anterior. Quienes habian quedado fuera en otras ocasiones tuvieron la singular oportunidad de aprovechar el superávit.

ADIOS AL SABIO

EL PRIVILEGIO UNIVERSITARIO ALCANZA HOY AL 1 POR CIENTO DE LA POBLACION TOTAL DEL PAIS: los matriculados son 96 mil 200. La proporción es de relativa altura si se mira en el cuadro de la comparación internacional: Suecia, por ejemplo, ostenta una cifra inferior. La enseñanza impartita por las ocho universidades chilenas es variada y conduce a 249 títulos y grados en otras tantas carreras y especializaciones, en su mayor parte de tipo profesional.

El abanico geográfico se abre en 15 puntas. Santiago y Valparaíso ya no absorben el 87 por ciento de la matrícula nacional, como en 1957, sino el 63, como lo revelan las estadísticas de 1970.

La escalada de las carreras cortas (de cuatro años y menos de estudio) ha sido otro de los rasgos del fenómeno: en 1967 representaban el 45 por ciento de la matrícula total. Diez años antes se empinaban al 27 por ciento.

Todos estos cambios cuantitativos están evidenciando la honda revolución que se vive en los campus. El contexto es el cuestionamiento de todo lo establecido y las crecientes expectativas de la humanidad sumergida. ¿Qué se enseña y para qué?, es apenas una de las preguntas del debate en las aulas. La pedagogía ha desechado la pretensión de dominar todo el conocimiento sistemático existente y se inclina por el concepto de que es necesario "aprender a aprehender". El método para hacerlo: "aprender descubriendo".

Porque en una era en que las posibilidades del conocimiento son ilimitadas, los datos disponibles varían constantemente. Ningún profesional puede decir que domina su especialidad, pues los conocimientos que caben dentro de ella varían un buen número de veces en su vida. Esto es singularmente notorio en las profesiones eminentemente científicas, como Ingeniería y Medicina. El acento, entonces, se pone en abrir las válvulas de asimilación de los nuevos avances. El desafío está en aplicarlos en un momento determinado para resolver un problema específico.

¿Cómo han respondido las universidades chilenas a este desafío? El profesor Ernesto Schifelbein, experto en educación superior, cree que "la adecuación no ha sido especialmente dinámica".

—En los movimientos de reforma —precisa— sólo se ha discutido en término de horas de clase, pero nunca en términos de objetivos educacionales que involucren las verdaderas habilidades que se esperan desarrollar en el alumno.

Las ideas del profesor Schifelbein están afincadas en lo que llama "la Revolución Pedagógica".

—Los horarios de clases "descriptivas" de más de 20 horas a la semana conllevan grave riesgo de pérdida de tiempo. Los objetivos deben ser: discutir aspectos conflictivos, resolver dudas respecto de algunos puntos del material de lectura y examinar diversas formas de aplicar conocimientos en la resolución de problemas. Crece el énfasis en el trabajo personal del alumno y pierde importancia la exposición del profesor, el que asume su papel en la dirección del trabajo y la evaluación del avance. Pierde sentido la nota como medida de la "cantidad" de conocimiento adquirido y se transforma en índice del grado en que se consiguió en el conjunto de objetivos.

La investigación llega a ser así el puntal del trabajo académico. Lo que se traduce en una revisión constante del conocimiento provisoriamente adquirido: la historia se reescribe y las teorías científicas se reelaboran. **Si una universidad se dedica a repetir conocimientos es una casa de un solo piso. Y a la chilena, según Schifelbein, le faltan precisamente dos pisos: la investigación y el doctorado.** "En Chile, salvo en Física y Química, no hay investigación: falta un lugar donde revisar conocimientos. De ahí que muchas veces los estudios deban proseguirse en el extranjero".

MECENAS ESTATAL

La mantención de una universidad cuesta caro a la comunidad. Todos los establecimientos chilenos de enseñanza superior reciben el generoso aporte del Estado, en una gigantesca operación de transferencia de recursos públicos al sector privado y que, por lo general, no se reditúan. **El país dedica un seis por ciento de su producto nacional bruto a la educación**; el nivel superior recibe la tercera parte. **Cada estudiante universitario cuesta dos mil dólares, lo que equivale a diecisiete veces el costo del alumno del primer nivel.**

La cifra es desproporcionada para un país en desarrollo. En USA la ración entre el costo de la educación superior y básica es de cinco a uno, porque mientras un alumno primario cuesta 500 dólares, un universitario "sale" a dos mil quinientos. **Chile se da el lujo de tener un sistema universitario tres veces más caro que el de una nación superdesarrollada.**

Pero lo que invita a meditar con mayor seriedad es la eficiencia obtenida con el rendimiento de estos recursos. Si hoy en la economía todo gira en torno al uso racional de los factores, la universidad, más que nadie, está sometida a esa exigencia. Es que cuando se usan fondos que aporta toda la comunidad se debe demostrar haberlos utilizado cuidadosa y responsablemente. Los hechos, sin embargo, no parecen ser muy alentadores:

— Varias universidades funcionan con una baja densidad de alumnos por profesor de tiempo completo: menos de 10 alumnos en promedio. El espacio cuadrado por alumno se derrocha a razón de 11 metros cuadrados por alumno en promedio. Los gastos de administración llegan a un término medio del 15 por ciento.

— La capacidad física permanece sin utilizar un 30 por ciento del tiempo, vale decir, el largo período de vacaciones. No existen estudios por correspondencia y sólo hay unas pocas carreras vespertinas. La Universidad Técnica del Estado lleva una clara primacía en este último campo, con su política de abrir las puertas aún a los obreros, en las horas que les deje libres su trabajo.

— La falta de coordinación rige el uso de los recursos humanos. Hay hechos increíbles: en una misma ciudad coexisten varios centros de nivel superior que enseña disciplinas similares u ofrecen carreras parecidas sin que ninguno de ellos posea los medios adecuados. Si la Universidad es el reino de Kafka, ningún ejemplo más demostrativo que el de las sedes en provincias. Cualquier esfuerzo por terminar con la dispersión chocará con una barrera de difícil franqueo: el orgullo regional de tener varios centros universitarios.

Éstas situaciones pueden provenir de una falta de conciencia en la comunidad del elevado costo de sus centros mayores de saber. Acaso la imagen idealizada de la universidad haya soslayado sus contornos económicos hasta el punto que no importe si presta o no un servicio real a la comunidad que la sostiene. **La universidad pretende desde hace tiempo ser la conciencia crítica de la sociedad, pero intelectuales de variado matiz ideológico se preguntan si no ha llegado ya la hora de que la comunidad piense críticamente en la universidad, puesto que es indudable que su conciencia le ha resultado muy derrochadora.**

FRENTE A LOS requerimientos del país, surge también la pregunta de si la universidad responde adecuadamente a ellos. El profesor Luis Oyarce, de INSORA, puntualiza que "los profesionales que prepara la universidad constituyen uno de los factores estratégicos para el desarrollo socio-económico. Una escasez aguda de ellos provocaría una seria limitación en el crecimiento de las actividades en que su concurso es indispensable, sean éstas productivas, culturales, sociales o de cualquier otro carácter".

La planificación educacional cobra, entonces, primera importancia, no sólo por el volumen de recursos destinados al sistema, sino también por ser éste el formador de los cuadros dirigentes del país incluyendo —desde 1966— los mandos medios. Pero cualquier política al respecto debe atender a factores de escasez y abundancia de profesionales que nada o poco tienen que ver con los económicos. El prestigio de las carreras, por ejemplo, tiene una influencia mayor que los sueldos, como determinante tanto de la disponibilidad como de los requerimientos de profesionales. El joven, en muchos casos, probablemente, decida la profesión a seguir motivado más por antecedentes relacionados con el prestigio, que por las posibilidades de ganar dinero, pues sobre esto se tiene generalmente una idea difusa.

Tomada la decisión, el tiempo transcurrido entre el ingreso y el egreso de la universidad, puede jugar una mala pasada al estudiante. Porque es posible que la realidad laboral haya variado notablemente. Es el caso de los arquitectos, de sólido prestigio, cuya demanda en 1971 es más baja que hace cinco años.

La decisión de los estudiantes no soluciona el problema. Como resultado de ello se prepara personal que tiene limitadas posibilidades de ocupación: sociólogos, orientadores familiares, periodistas, asistentes sociales y algunos tipos de profesores. Esto, en circunstancias que faltan técnicos y profesores de matemáticas y física.

Lo más notable es que los requerimientos de profesionales también están afectados por los factores de prestigio y sueldo. Y es probable que el prestigio tenga mayor importancia como factor determinante de la cantidad de profesionales que se necesitan. Las profesiones nuevas deben abrirse esforzado paso, realizando amplia labor de divulgación hacia la comunidad. La formación de un prestigio que esté al nivel de otras profesiones depende de los pioneros.

Pero, como advierte el profesor Oyarce, "a diez o quince años plazo la escasez o abundancia estará determinada primordialmente por las políticas que se sigan en la universidad —sobre crecimiento de las escuelas existentes, creación de nuevas profesiones— y por el desarrollo económico y social que experimente el país".

LOS PROFESIONALES Y LA UNIVERSIDAD

La conciencia colectiva acerca del problema universitario corre a parejas con la escasa gratitud del profesional hacia la comunidad que con sus recursos lo formó como tal. Este, rara vez entiende que su formación significó, en el hecho, la transferencia de una enorme cantidad de recursos financieros del sector público al privado. Una vez, egresado, el profesional "se dispone" sin que reditúe mayormente la inversión al Estado.

Y la inversión es cuantiosa. En 1971 los aportes fiscales a las ocho universidades del país sumaron **mil novecientos setenta y cuatro millones de escudos**, de los cuales el 54,1 por ciento fue para la Universidad de Chile y —al final de la lista— el 2,2 para la Universidad Técnica Santa María (UTSM). Las dos más grandes universidades privadas —la Católica de Santiago y la de Concepción— recibieron cada una el 10 por ciento.

¿Cómo podría el Estado recuperar el todo o parte de esta inversión? El Presidente de la Confederación de Colegios Profesionales, Miguel Jacob Helo, junto con reconocer el hecho, propone un mecanismo de compensación.

—Si nuestra economía —como se plantea— se divide en áreas privada, estatal y mixta el Estado podrá recuperar los recursos gastados con el rendimiento de estos profesionales en su área. Y si estos profesionales son formados en la moral del compromiso social deberían servir un cierto número de años —previamente establecidos— en el área estatal o mixta y después podrían, si lo desean, concurrir al llamado o requerimiento del área privada.

"Una vez que las universidades entreguen al nuevo profesional con clara conciencia de su compromiso social entendemos que ellos responderán a la exigencia nacional y redituarán lo que el Estado gastó en su formación. Estimamos de justicia que cada profesional responda a este compromiso".

Detrás de las proposiciones de Jacob Helo está el hecho que, pese a la democratización creciente de la universidad chilena, los que acceden a ella siguen siendo una ínfima parte de la población. Y sólo menos del 10 por ciento corresponde a los estratos socio-económicos bajos. Las estructuras del sistema impiden que haya una verdadera igualdad de oportunidades, pues la universidad atiende fundamentalmente, a los hijos de aquel tercio de las familias cuyos padres tienen mejor educación. Las carreras de más prestigio social, como Derecho y Medicina, siguen siendo las más selectivas, a través de mecanismos como las pruebas de admisión y la duración y carestía de sus estudios. Ante estas trabas, los alumnos de los estratos bajos ingresan a las carreras cortas o de menor prestigio. Se erige así un sistema de discriminación aún entre los que han logrado ingresar a la educación superior.

¿Causas de esta situación? El profesor Schifelbein bucea en el medio social y cultural de los discriminados:

—Mientras más temprano sea el momento en que se obligue a tomar decisiones, más ventajas tendrá aquel que ha tenido una educación previa de alta calidad. El que se ha criado en un ambiente que le permitió conocer las características del ejercicio de cada profesión; el que ha discutido las ventajas y desventajas de las alternativas educacionales en las reuniones familiares con personas que ya han alcanzado niveles de cultura universitaria; los que han observado su campo de acción en distintas zonas del país y a veces en el extranjero; los que pueden estimar el esfuerzo relativo que requiere cada profesión y que, en resumen, están en condiciones de apreciar el significado de la decisión que adoptan. Los riesgos de equivocarse son para ellos mínimos, en comparación con quienes deben elegir sin contar con todos estos elementos de juicio.

¿UNIVERSIDAD PAGADA?

Que el Estado transfiera recursos que no se le reditúan y que el alumnado alcance sólo al uno por ciento de la población ponen en candelero la gratuidad absoluta de la enseñanza superior. Porque en ningún otro campo, el Estado chileno deja de cobrar por sus servicios: transportes, viviendas y obras públicas tienen su precio. Y la educación ¿por qué no? En países como USA la comunidad pone particular celo en evitar el subsidio a su proporcionalmente pequeño sector de universitarios. Al fijar precio a la educación se impide la transferencia de recursos del resto de la comunidad. En Chile rige la idea contraria, tal vez por la acentuada participación que históricamente ha tenido el Estado chileno en todo orden de actividades. Ya en la República Conservadora debió suministrar el servicio de ferrocarriles y a partir de 1938 asumió un rol protagónico en la industrialización del país.

La Universidad vive ajena a una discusión, de esta especie, porque son los modos de acentuar su democratización el tema principal de su debate interno. Pero el dirigente de los profesionales chilenos recoge el planteamiento:

—La enseñanza superior debe ser de gratuidad absoluta —sostiene Jacob Helo— de tal manera que se cumpla el slogan de Universidad para todos. Aunque es conveniente que aquellos que poseen mejor status económico respondan de acuerdo con estos ingresos y, en este sentido, queremos destacar lo que la UTE tiene en práctica desde hace dos años: cada padre de postulante cancela de acuerdo con la renta y el grupo familiar.

"No consideramos justo —agrega— que una élite sea sostenida por todo el país. Creemos que en el futuro deben consultarse los recursos económicos para que a los alumnos desprovistos de medios se les cancele un sueldo mensual que sostenga su calidad de estudiante, con el compromiso de trabajar a nivel de sindicato, de la comunidad, de la población, de la escuela, o en el perfeccionamiento de los obreros en sus lugares habituales de trabajo.

"Este trabajo en terreno social —visualiza ilusionado— comprometería al joven estudiante con su profesión y con la comunidad y sería el mecanismo por el cual devolvería el emolumento que gane por ser estudiante universitario.

Universitarios comprometidos con los cambios: sin privilegios para nadie.

LA GRAN ESTAFA

Viejo slogan de lucha de los egresados del liceo, la frase "Universidad para todos" se ha convertido en la bandera de la democratización absoluta de la universidad. En una sociedad "profesionalista" como la chilena, la universidad tiene un prestigio en sí, que otorga al profesional un reconocimiento social. ¿Tiene un valor efectivo este status? Como en otros órdenes de cosas, basta que la gente crea que algo posee valor para que el problema se genere.

Las raíces del mal provienen de la infraestructura económica y, concretamente, de la estructura del empleo. No hay demanda tal de trabajo que decida a la gente a no seguir estudiando. En los países de alto desarrollo la balanza tiene dos platillos perfectamente contrapesados: en uno, los ingresos que se obtendrían de continuar estudiando; en el otro, los que se ofrecen a los no calificados. El candidato que se "pesa" concluye rápidamente en que la diferencia no es muy grande. En Chile, en cambio, hay varios elementos que distorsionan las decisiones: el mercado laboral es estrecho y su estructura hace que un profesional gane 10 y 15 veces más que una persona sin "cartón". En un país equilibrado, la diferencia no pasa de cinco veces. Un profesor soviético empieza ganando exactamente lo que un conductor de bus: 120 rublos uno, 110 el otro. El atractivo de la universidad disminuye entonces.

La explicación, sin embargo, puede no ser suficiente para Chile. Si un mecánico llegara a ganar tanto como un profesor (y de hecho está ocurriendo así cuando el maestro no logra una "cuota" sustanciosa de horas de clases), el egresado de la enseñanza media preferirá, de todos modos, embarcarse en una carrera pedagógica de cinco años. Lo que sucede es que el trabajo manual es mal mirado, tanto que incluso fracasaron los intentos de establecer escuelas de enseñanza media que mezclaran la educación general con la técnica. Otro ejemplo decidor: la Universidad Técnica Santa María tiene una escuela vocacional proclamada como la mejor del país. Pese a esto, el 96 por ciento de sus egresados sigue hacia las aulas superiores. Y el fenómeno se repite entre los egresados de la enseñanza media en general: sólo un cinco por ciento declara que no desea seguir estudiando.

Durante mucho tiempo se pensó que la apertura de canales técnicos era el dique de contención de la fuerte presión pro-universidad. Hoy, los expertos coinciden en que la solución es "simplista", pues lo que falta son **canales reales de ocupación** para el que posee formación media.

La experiencia internacional indica que el fenómeno se ha enfrentado de dos maneras. En Alemania, Francia, Inglaterra, se preguntó: "¿Qué se necesita?" Y lo demás, lo que no se necesitaba, no se aprendió. En países como Chile se ha decidido ampliar la universidad cuanto sea posible, abriendo canales tecnológicos para dar una preparación técnica cualquiera. Esta improvisación ha llevado a algunos a decir que "se miente usando el nombre de la universidad".

En busca de la especialización, las miradas también se dirigen a la universidad. En el campo de la industria automotriz han surgido convenios con UTSM, para la formación de mano de obra calificada. Es un índice más de la masificación del sistema de educación superior. Aun así, el proceso no ha significado sino el ingreso del uno por ciento de la población.

Pero, ¿hasta dónde puede y debe crecer la universidad?

Los expertos internacionales estiman "buena" la cifra de Chile, comparada con la de los países desarrollados. Y la proyección de las cifras indica que en 1975 el número se triplicará: los candidatos en ese entonces serán 107.300, lo que significa un 27,9 por ciento de retención escolar. Los muchachos que continúen estudiando serán mucho más que en 1972: habrá un aumento de la población universitaria de alrededor de un 10 por ciento.

Pero junto al entusiasmo del ingreso está la frustración de muchos de los que egresan. "Me estafaron" es la dolida exclamación de los titulares de carreras nuevas y/o cortas que no encuentran trabajo: los técnicos administrativos, los técnicos en cooperativas. Les hacen coro a aquellos que siguieron carreras de duración extendida como periodismo, arquitectura y construcción civil. Para evitar mayores lamentos, la escuela de Orientación Familiar ha cerrado sus puertas, como lo ha hecho en algunas temporadas la de Sociología.

En un reciente informe al Consejo de Rectores, la Oficina de Planificación de la Universidad de Chile advierte sobre el grave deterioro en la calidad de la enseñanza impartida, sobre todo en las nuevas profesiones: "La creación de las nuevas plazas significó problemas graves de reclutamiento de profesores: hay un número importante de concursos todavía abiertos. El segundo factor que atenta contra la calidad de la enseñanza en la Universidad Abierta es el inevitable descenso del nivel del alumnado, que en el caso chileno se agrava porque paralelamente ha disminuido la selectividad de la enseñanza media. La calidad de nuestra enseñanza superior enfrenta, en consecuencia, una situación apremiante por ambos lados: un cuerpo de profesores cuyo nivel tiende a descender, encargado de la tarea de enseñar a una masa de alumnos preparados más pobremente".

El rendimiento —advierte el informe— es un problema íntimamente ligado al anterior. "Mientras la universidad fue fundamentalmente selectiva, el bajo rendimiento característico de la enseñanza superior (compartido con los niveles inferiores) podía considerarse como un fenómeno normal, propio de la naturaleza del sistema. Pero en la nueva universidad el bajo rendimiento tradicional se convierte en una amenaza mortal para el propio concepto de universidad. Si una parte importante y creciente del alumnado ingresa a ella con el propósito definido de permanecer en sus aulas durante un período no mayor de tres años, resultaría una verdadera burla el hecho de que hasta un 40 por ciento de estos estudiantes fuera eliminado del sistema sin completar un año y tal vez otro 30 por ciento fracasara en su empeño de cursar dos años completos.

"Sería un método curioso de abrir la Universidad: por la puerta de entrada, pero también por la puerta trasera de la salida prematura".

Este diagnóstico constituye el revés de la trama de la democratización. Acaso la imagen de la universidad haya irradiado tantos fuegos de artificio que hoy sus destellos tienden a consumirla.

EL PINTOR DEL TERCER MUNDO

Por ALMAYDA CATA y EDUARDO MARIN GAVIRIA

"SOY absolutamente el reverso de Picasso mientras este es un buscador permanente de estilos, formas y objetos pintables y su mundo ha ido cambiando desde la época azul a la rosada, al cubismo, a la época negra; yo estoy con toda seguridad en el polo contrario: camino en una sola dirección alrededor de un tema obsesivo que es reflejo de mi vida personal".

Quién así se define es el pintor ecuatoriano Osvaldo Guayasamín. Se le conoce, entre muchos como el **"pintor del tercer mundo"**, y la pintura ha consumado 42 de sus 50 años de vida, que comparte actualmente con la dirección de la casa de la cultura ecuatoriana.

"Como hombre político, creo que el socialismo es el único camino al que —tarde o temprano— tendremos que desembocar todos los pueblos, ya que es una solución definitiva a la tragedia, que estoy tratando de mostrar en mi obra. Eso me convierte esencialmente en un pintor comprometido".

La obra de Guayasamín posee una constante que él personalmente subraya: "La preocupación por la gente humilde, los trabajadores, nací y crecí en una pobreza sumamente grande y dura. Ello constituye mi experiencia básica, y ejecutada en sentido universal está volcada en mis cuadros".

Una primera dimensión de su obra fue plasmada en "Huacainán" (el camino del llanto"), presentada en 1951 después de siete años ininterrumpidos de trabajo. En ciento tres cuadros Guayasamín muestra la vida de los hombres de América Latina: negros, indios y mestizos.

Inmediatamente después comenzó a nacer lo que se llama "la edad de la ira". "En ella se hace un enfrentamiento pictórico de la tragedia del hombre contemporáneo en el mundo occidental", según señala el gran artista plástico.

Los temas que circulan alrededor de los doscientos cincuenta cuadros de la "edad de la ira" se basan en los campos de concentración, en la miseria, Hiroshima, la Guerra civil española, los "condenados de la tierra" (serie presentada con el mismo título de la obra de Franzfanon), un capítulo de caricaturas titula- ...del hombre", y —entre otras— una de las series recientemente incorporadas: "Reunión en el Pentágono".

Guayasamín hace los cuadros en series. Durante el capítulo "El rostro del hombre" se exponen —como a través de tomas fotográficas— rostros de hombres de todas latitudes. . . "y entre montones de imágenes del hombre en todas sus dimensiones como en una especie de flash, aparecen los rostros de Camilo Cienfuegos, Ernesto Guevara y Fidel Castro.

Su autor señala con relación a la ejecución de esta obra que concibe los cuadros en proceso, como una especie de película, cada fotografía es una unidad completa, pero en sucesión dan la sensación de movimiento y tiempo. He logrado que el espectador vaya de cuadro en cuadro hasta reunir las secuencias completa, agrega Guayasamín.

Los doscientos cincuenta cuadros de la edad de la ira, se basan en más de diez mil dibujos elaborados por el pintor durante sus incansables viajes.

Acerca de la forma en que ha podido inscribir la esencia del arte ecuatoriano en el ámbito de la pintura universal, el conocido artista advierte que nada esta suelto al azar: no creo en la inspiración sino en un trabajo contínuo y permanente...

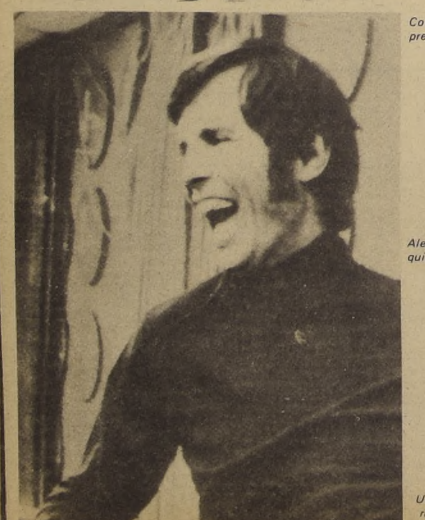
Desde las ocho de la mañana hasta las ocho de la noche trabajo sin descanso, como un albañil o un carpintero.

En marzo de 1973 la "Edad de la ira" será expuesta en el Muso de Arte Moderno de París. Hasta ahora ningún pintor latinoamericano ha presentado sus cuadros en este museo destinado a la obra de pintores franceses ya fallecidos con la sola excepción de Picasso y Chagall, quienes prácticamente han residido permanentemente en París.

Próximamente gran parte de la obra de Guayasamín será también expuesta en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, y posteriormente se exhibirá en Barcelona y Checoslovaquia. Para finales de año la muestra estará en Berlín y Dresden, en la República Democrática Alemana. (PL).

EL CORDOBES NO SE CORTA LA COLETA

Con dos orejas premiaron esta faena.



Alegre, apuesto y conquistador.



Una cogida en el ruedo.

MANUEL BENITEZ "El Cordobés", confirmó que se retiraba de los toros en forma definitiva.

—Pueden ustedes confirmar que es cierto cuanto se ha dicho. No volveré a torear en mi vida, dijo el diestro, en el hotel de su propiedad cordobesa.

—¿Por qué razones?

—Sencillamente, porque ha llegado ese momento.

¿Ha rechazado muchas proposiciones de contratos?

—Muchas. Algunas de ellas, de América, verdaderamente fabulosas.

—¿Se cortará la coleta?

—No me la cortaré, porque ya una vez lo hice y los empresarios no me dejaron. Ahora es distinto. Ya pueden ofrecerme todo el dinero que quieran, que no torearé. Ahora, **eso sí, seguiré siendo torero.**

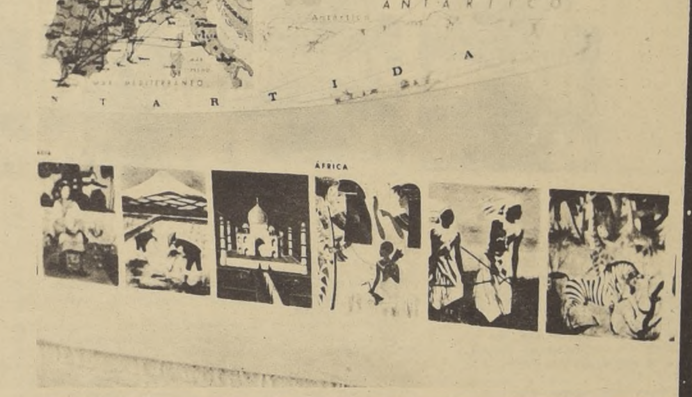
—¿A qué se dedicará ahora?

—Ahora estudio inglés y español durante cuatro horas diarias. El resto del dia lo empleo en atender mis negocios. También, como ya dije, me dedicaré a escribir mis memorias. Pero este último trabajo no he empezado a hacerlo todavia. Calculo que tardaré en realizarlo un par de años.

—¿Cómo se despide de los aficionados a la fiesta nacional?

—Expresándoles mi gratitud por la ayuda que siempre me prestaron. Digan que echaré de menos el ambiente de la fiesta. Y repito: no volveré atrás de mi decisión. Ahora bien, aunque ya no toree más, sigo siendo torero. (EFE).

CHE



AVATARES MINIMOS

PARALELO al estudio principal del temario, que hemos ido paso a paso examinando, la Unctad III va tomando cara en sus edificios, en su mecanismo y en el trajinar de su gente.

El taxista que me va a dejar al edificio de la Comisión Chilena me pregunta:

¿Es verdad que vienen 77 paises?

Tanto se ha hablado de este grupo de posibles hermanos pequeños frente a los grandes, que el hombre de la calle está por creer que los fuertes, del Grupo B (ver RD LA NACION -20 -272) no van a estar presentes.

Otra de las incógnitas erróneas.

¿Si se va Felipe Herrera, quien va a ser presidente de la UNCTAD?

Felipe Herrera es sólo presidente de la comisión chilena. Existen 140 Presidentes de otras comisiones. En la semana todo el mundo se enteró que Felipe Herrera se iba. Lo que no se sabia es que hacía buen tiempo que había presentado su renuncia, la que no fue aceptada en el Consejo del Comité Chileno. La transacción permite que vuelva a entregar el 3 de abril el edificio oficialmente a Naciones Unidas. Para despedirse y volcarse a su gran tarea docente en la Universidad de Chile.

El General Orlando Urbina lo reemplazará. A rey muerto, Rey puesto.

La última entrevista de Herrera como Presidente del Comité UNCTAD III fue para nosotros, en la mañana que dejaba el edificio de la Placa B.

Quien pasa por Alameda se pregunta ¿Se terminará a tiempo el edificio?

En estos momentos muchas dependencias están listas. Como las catedrales, lo que va quedando siempre al final es el estuco. Ya funcionan la central de teléfonos. Y el Helipuerto en el 26° piso. El más alto de todo Santiago, por sobre Santiago Central y las Torres de Tajamar.

Las delegaciones llegarán desde Pudahuel directamente al edificio sin sufrir los avatares del tránsito ciudadano.

INCREIBLE

La ciudad de Concepción encontró su verdadero promotor. Con su alcurnia universitaria logró reunir lo mejor de su gente, y establecer un programa que servirá de plan piloto.

Manuel Sanhueza, profesor de esa Universidad pencona, empujó la idea. Si les suena el nombre es porque corresponde al Ministro de Justicia.

Concepción preparó la divulgación y la recepción a las delegaciones que quieran visitarle. El grupo de monitores los recogió de su Universidad y del Instituto de Canpacitación de Comercio Exterior. Y no es asunto de Ripley: Increible pero cierto. Este comité encontró un financiamiento propio para recibir a 300 delegados extranjeros.

Un folleto sobre Concepción elaborado gracias a un concurso regional, permitirá que nadie se vaya sin llevar una visión exacta de la zona.

Para el chileno el edificio de la alta torre ya le es familiar, pero olvida que paralelo se ha estado levantando aquel que se llama Placa B, y los que servirán de oficinas a las delegaciones y comisiones de trabajo, que están al frente, cruzando las Alameda.

Una palmera del que fuera viejo solar ya está dando nombre al lugar, a pesar de que en los planos figura como Plaza Poniente. Es la Plaza de la Palmera, por donde transitará el mundo. . .

Alli encontramos a Daniel Sepúlveda Godoy, obrero de la construcción hace 15 años.

¿Le va bien en su trabajo? ¿Cree que lo terminarán a tiempo? ¿Cree que es importante lo que va a ocurrir aqui?

Daniel Sepúlveda usa un cucalón amarillo y su ropa de trabajo tiene los surcidos del tiempo. Es joven, tiene mujer y niños, y trabaja con entusiasmo. Antes de contestar nos mira profundamente con su ojos muy azules:

"Aqui están pagando apurados y por eso estan pagando bien. La parte que nos toca a nosotros en este costado (edificio de las oficinas) va rápido. No sé en el frente (edificio principal), porque no lo hace nuestra empresa. Algo bueno saldrá de aqui, digo yo. Algo bueno del comercio. Si tanta gente importante se va a reunir . . ."

Lo que piensa Daniel Sepúlveda es el deseo íntimo de todo chileno. Aunque sepa de que los importantes puedan también traer bajo su poncho algo escondido.

En el tercer piso, antesala de luz y sonrisa, se comienza a sentir un quejido largo, como de can abandonado. Luego son lamentos de mujer en parto difícil. Las secretarias se movilizan. Los comentarios se multiplican y se busca el lugar de donde proviene.

El largo quejido es demasiado prolongado. rrumpe por los pasillos en una sinfonía dramática. Un maestro pasa y dice:

¡Son las pruebas de la cañeria!

De todas maneras, puede ser que la UNCTAD III haya comenzado a parir.

CORTADO POR LO SANO

Pareciera que el protocolo aún nada tiene que hacer. Pero vale por dos como precavido. Y el examinar como crecía el edificio con la torre del secretariado, la pasada peatonal, los cuatro niveles de estacionamiento, también apareció la alameda de las banderas.

¡Hacer 141 banderas? ¿Pedirlas a cada pais? etc. etc. Todo era factible. Pero cuál bandera poner primero y cuál última se tornó en asunto muy dificil.

El izar y bajar las banderas demandaría cada una su ritual. 141 personas. ¿Sabe Ud. que cada pais exige que se doblen de diferentes manera? Luego el orden para guardarlas y sacarlas. En forma gráfica, un queso. . .

Se tomó la más salomónica de las medidas. Sólo izará la bandera de la UNCTAD y la de Chile, pais sede.

Los problemas resurgirán cuando se hagan reuniones sociales. Creemos que el protocolo verá la manera en que desemboquen en recepciones de pie y de buffet a la americana. Donde todos se juntan sin revolverse. Sin necesidad de prioridades.

SENTADOS A LO GARRETON

El sentarse cómodo permite ver y escuchar mejor los problemas del mundo. Para los grandes delegados, como para sus secretarios se eligió una silla especial: la silla Garretón, que, supera a otras como la Hille y Kiwy.

La silla nativa calzará además en las exigencias de los diseñadores y artistas que incorporarán el arte nativo en murales, tapices populares (Isla Negra), puertas, lámparas, etc.

PROFETA IRACUNDO

Por LIBALLE

...cielo luminoso al producirse el advenimiento del Gobierno Popular del Presidente Allende. Quería apagar las velitas de su torta cumpleañera en un país que a su juicio iniciaba una senda histórica de progreso y bienestar para las mayorías. Igual como lo habia hecho dos años antes, cuando llegó a La Habana, también a celebrar su cumpleaños y saludar al Primer Ministro Fidel Castro.

Antojos de millonario. Un poco de eso pero también mucho de idealismo, de compromiso por las causas que considera justas y por las cuales ha bregado toda su vida.

Se trata de Cyrus Eaton, un anciano bonachón de rientes ojos azules y cordial actitud. Un hombre que ostenta la Medalla de Oro de Lenin por servicios distinguidos prestados a la Unión Soviética en el campo de la agricultura. Un multimillonario norteamericano cuya fortuna se calcula sin mayores aspavientos en más de cien millones de dólares, con un imperio industrial que incluye intereses en dos ferrocarriles y seis corporaciones siderúrgicas. Un agricultor con alma de "farmer" en cuyos dominios se producen los mejores ejemplares de ganado de la Unión. Así es Eaton. Un ser humano nacido en un país capitalista al cual ha colaborado entusiastamente a incrementar su poderío y riqueza.

Sin embargo se siente defraudado y cree, sinceramente, que el capitalismo necesita grandes reformas. Observa con pesar, la falta de contacto entre los empresarios y los trabajadores. La falta de representatividad de la masa laboral en las juntas directivas de las empresas y su ninguna participación en la administración del capital. "Tenemos un largo camino por recorrer", señala.

Conocimos a Eaton cuando estuvo en Chile hace poco más de un año. Conversamos con él y con los tres nietos que lo acompañaron en el viaje, de los 14 que reúne en total.

Desde entonces hemos recibido continuas informaciones periodísticas relacionadas con sus actividades. Ofreció una conferencia de prensa a su retorno a Estados Unidos, donde contó de sus días en Chile. Habló de la cordial entrevista sostenida con el Presidente Allende, de las amplias perspectivas que ofrecía el programa de Gobierno de la Unidad Popular, de las posibilidades de despegue siguiendo la vía socialista de desarrollo.

Ahora nos llegó un recorte del Chicago Daily News con la entrevista que le hizo Georgie Anne Geyer sobre lo que el anciano millonario piensa del viaje de Nixon a China y las "misiones" de Kissinger, el gran negociador presidencial. El periodista califica a Eaton de "profeta iracundo". Por considerarlo de interés trascribimos a continuación una traducción del referido articulo.

"Afuera, cae una nieve suave que cubre las ramas desnudas de los árboles, blanquea el pasto y transforma los 860 acres de tierra de la hacienda Acadia en un paraje encantado.

Adentro el rico industrial Cyrus Eaton, sentado junto a una chisporroteante chimenea en una de las residencias antiguas más hermosas del mundo.

Pero todo este lujo material no impide al anciano sentirse iracundo y triste porque, después de más de 15 años de lucha por el entendimiento con los comunistas, está más seguro que nunca de tener la razón.

"En realidad, la gente no me critica ahora tanto" dice refiriéndose a los viajes del Presidente Nixon a Moscú y a Peking. "Ven que he tenido la razón, especialmente con respecto a la coexistencia pacífica con los comunistas".

Pero estos pensamientos le producen poco entusiasmo. Ha escuchado a Nixon anunciar "negociaciones secretas" con el Vietnam del Norte, y se ha enfurecido de que el Presidente haya "engañado" al pueblo norteamericano con historias rasputinianas, preñadas del misterio de negociaciones a puertas cerradas mientras permanentemente ha ignorado la puerta ancha de sencillamente abandonar una guerra errónea.

"¿Cuando el pueblo norteamericano se va a dar cuenta que Nixon y Kissinger no son sinceros?" dice con su voz normalmente suave, repentinamente alterada por la ira. "Oh, seguramente Kissinger tuvo las reuniones que dice con Vietnam del Norte pero no comprende la posición de Hanoi. Ellos (Hanoi) no aceptarán jamás al gobierno de Thieu.

"Cuando junto con mi esposa fuimos a Hanoi en 1969, conversamos con los más altos dirigentes vietnamitas — Le Duan, Le Duc Tho, Pham Vam Dong y otros. Cuando les dije que los jerarcas norteamericanos escucharían cualquier plan de paz que yo pudiera llevarles, uno de ellos me sugirió que yo era "cándido".

"Cuando regresamos, sucedió lo que él dijo. En Washington escuché de los más altos funcionarios que los norvietnamitas eran "unos perversos" y que no podían negociar con ellos".

"Consideré que estos hombres han tratado de negociar con Occidente y una y otra vez han sido rechazados. Están convencidos ahora que eso no volverá a suceder jamás".

Probablemente es interesante y para muchos capitalistas es contradictorio que Cyrus Eaton, un hombre cuya fortuna se calcula en 100 millones de dólares, un hombre cuyo imperio industrial incluye intereses en dos ferrocarriles y en seis corporaciones siderúrgicas, quiera marchar sin dificultades junto a los comunistas.

Eaton mira hacia su país de hoy y con pesar, observa sus problemas. Estima muy posible una pronta depresión económica de envergadura. "¿Qué anda mal en este país para que hayamos intervenido en la Guerra del Vietnam? "Se debe en parte a nuestra propia inexperiencia, a nuestro engreimiento por la exitosa experiencia en la Segunda Guerra Mundial. Esto y una super confianza en los militares.

"El capitalismo necesita grandes reformas", prosigue. "Tengo grandes inversiones en este país. Tengo catorce nietos aquí. Estimo que debe haber mucho mayor contacto entre patrones y trabajadores. Debemos tener trabajadores accionistas y trabajadores en las juntas directivas. Tenemos un largo camino por recorrer".

Eaton estima que Estados Unidos puede obtener beneficios de su comercio con los comunistas en vez que lo hagan los europeos y considera que Estados Unidos es perfectamente capaz de destruir su propio sistema al tratar de destruir al comunismo con "horrores" tales como la Guerra del Vietnam".

...ngry prophet

Cyrus Eaton: 'Nixon, K... not sincere in ending ...

...eorgie Anne ...

...taff ...er

NORTHFIELD, Ohio — Outside, a gentle, moist snow has fallen, filling the elbows of branches, welding the blades of grass together and turning the 860 acres of Acadia Farms into a misty wonderland.

Inside, wealthy industrialist Cyrus Eaton, 87, sat by a hissing fire in one of the most beautiful old homes anywhere in the world.

But all this material loveliness did not stop him from being angry — angry and sad because, after more than 15 years of fighting for rapprochement with the Communists, he is more certain than ever he is right.

"Yes, people don't criticize me so much anymore," he said, referring to President Nixon's trips to Moscow and Peking. "They see I've been right, particularly with regard to peaceful coexistence with the Communists."

BUT THESE THOUGHTS GAVE him little pleasure. He had watched President Nixon announce "secret negotiations" with the North Vietnamese, and he was infuriated that the President had "deceived" the American people with what he felt were ...-filled, ...



Cyrus Eaton
Not criticized so much anymore

'When my w... I went ...noi in 1969, ...alked to ...ll the ...etnamese ... Du... ...m Va... ...Amer...

Fotocopia del articulo aparecido el ... de Febrero en ... Chicago ...

DESAFIANDO PROFECIAS DEL

Por ROSA ROBINOVITCH *(CUARTA PARTE)*

A 33 días del evento oficial de UNCTAD III. La Comisión Chilena cambia comandos y Concepción da la pauta de organización piloto para recibir a delegados extranjeros.

Por dar a luz parte de las 7 toneladas de documentos de NU para el funcionamiento de la Conferencia para el Comercio y Desarrollo, examinamos antecedentes de las dos reuniones anteriores que cobran total validez.

DICEN que quien ha de vivir poco, vive intensamente y puede ver con igual fuerza el futuro. Es él caso de los profetas a quienes no escucharon ni creyeron sus contemporáneos.

La voz del Che Guevara fue incansable en su profundo sentimiento americano. En Octubre de 1971, cuando la Universidad de Chile auspició cuatro conferencias sobre el evento de Abril, se recordó lo que el guerrillero argentino había presentido.

El Che Guevara presidió la delegación de Cuba en la primera UNCTAD del año 1964 en Ginebra.

Al surgir el aglutinamiento de los países subdesarrollados dijo:

"Y los imperialistas ¿quedarán cruzados de brazos? · ¡No! El sistema que practican es el causante de los males que padecemos; pero tratarán de robustecer las causas con alegatos o argumentos en los que son maestros.



El Che: su voz pujante y tonante aún se escucha en la UNCTAD.

"Tratarán de mediatizar la Conferencia esta, la primera, y definir el campo de los países explotados, ofreciendo migajas.

"Por todos los medios tratarán de mantener la vigencia de los viejos organismos internacionales, que tanto sirven a sus fines, ofreciendo reformas carentes de utilidad.

"Buscarán la forma de que la Conferencia llegue a un callejón sin salida y se suspenda o posponga.

"Tratarán de que pierda importancia frente a otros eventos por ellos convocados y que llegue a un final sin definiciones concretas".

Quizás si estas advertencias han sido las que han fortalecido a los americanos (subdesarrollados) que han conseguido salvar escollos para llegar casi como un milagro a la UNCTAD III.

Hernán Santa Cruz, el chileno funcionario internacional de Naciones Unidas, explicó cómo se habían burlado algunos de los solapados manejos de los que habla el Che.

Uno de los trajines fue conseguir que la UNCTAD III no se hiciera en Ginebra, donde pierden importancia los eventos por realizarse numerosos otros a gran nivel internacional.

En Chile tendrá un marco especial y el mundo tendrá que girar obligadamente sus sistemas de comunicaciones, expectación y curiosidad hacia este rincón del planeta.

Flotarán aún en el ambiente de los 95 países del subdesarrollo ciertas palabras de mea culpa del Che, y quizás se puedan lograr ciertas victorias.

Entre las triquiñuelas que se podrían usar para quebrar esa unidad, dijo en aquella ocasión:

"¡Alegarán que la culpa del subdesarrollo la tienen los subdesarrollados. A esto último podemos contestar que, en cierta medida, han tenido razón y que la tendrán mucho más si no somos capaces de unirnos leal y decididamente para preparar el frente único de los discriminados y explotados".

Hugo Cubillos, el Jefe del Departamento Económico de la Cancillería, recordó tal circunstancia:

"Participé en la Conferencia de 1964 y tuve la oportunidad de conversar sobre estas mismas cosas con el Comandante Ernesto "Che" Guevara.

Pero cuando los países están siendo avasallados, pisoteados, la única forma que tienen de defenderse es buscando solidaridad, y eso, en el fondo, es lo que ha tratado de hacer el Grupo de los 77".

Es indudable que, políticamente, el grupo de los no alineados ha ido un poco más allá; pero cuando hay conformaciones de ese tipo el movimiento resulta más lento.

Estamos de acuerdo en muchos de esos planteamientos, pero no se puede dejar de reconocer que estamos progresando y que el solo hecho de existir ese "Grupo de los 77" y de hacer planteos concretos ya es un progreso.

Reunido en Lima el bloque de América Latina —CECLA— examinó cuál será su batalla. Paralelamente ya se han reunido los países afroasiáticos, en las mismas circunstancias. Nuevos principios y la acción conjunta permiten vislumbrar que las palabras del "Che" Guevara no fueron en vano.



***GENERAL DE DIVISION ORLANDO URBINA**, profesor de Historia y Geopolítica, Oficial de Estado Mayor, Vicepresidente de la Comisión Chilena de UNCTAD III, sucede a Herrera en su atareado cargo.*



***HERNAN SANTA CRUZ** chileno internacional por excelencia.*



***FELIPE HERRERA**, con permiso de la UNCTAD*



GUAYASAMIN, EL MIGUEL ANGEL

La importancia de las manos

Calificado como uno de los grandes pintores contemporáneos, su obra monumental "La edad de la ira" consta de 250 cuadros. Su estudio en Quito es un taller al estilo renacentista.

Por RICARDO LAPLANET
(COPRENSA)

DESPUES DE MIGUEL ANGEL, el pintor que mejor ha pintado las manos es Oswaldo Guayasamín, dice el crítico italiano de arte Darío Micacchi.

Este gran pintor latinoamericano y universal bien puede ser denominado el "pintor de las manos". Para ratificar su fama, ha pintado una serie denominada precisamente "las manos", que forma, junto con otras, el gran conjunto pictórico de doscientos cincuenta cuadros bajo el título de "La Edad de la Ira".

Guayasamín tiene su casa-estudio, verdadero taller al estilo del Renacimiento, en una colina Acudimos a ese pintoresco lugar, desde donde se domina la capital ecuatoriana de desigual topografía que le da originalidad y tipismo.

La casa-taller-estudio de Guayasamín es también un museo de arqueología precolombina, de esculturas de la época colonial y de sus propias pinturas. Tiene también la joyería, campo en el que comenzó hace seis años, y que diseña personalmente. Casi todas son piezas únicas, y en el montaje trabajan hábiles artesanos quiteños.

Tiene, además, mucha gente que le prepara los bastidores, las telas, restauradores, para sus valiosas piezas de cerámica antigua y para las esculturas coloniales, entre las que se distinguen unas cuantas de Cristo, que demuestran que la Escuela Quiteña es una perfecta fusión hispano-india, en esta parte del Continente.

—¿Me podría decir, maestro, qué es "La Edad de la Ira"?.

Es una obra que me ha llevado doce años y en la que trato de mostrar el impacto emocional sufrido en los últimos cuarenta años, como son las grandes hecatombes de la lucha del hombre contra el hombre: Hiroshima, Nagasaki, los campos de concentración y la Guerra Civil de España, por ejemplo.

—¿Es entonces universal la pintura de Guayasamín?.

—Aunque los temas son de tipo universal, pertenecen más bien a la realidad de América Latina, realidad filosófica, religiosa, política, social y, sobre todo, la realidad de los cuatro mil años de cultura de nuestros países.

Guayasamín cree en América Latina. Confía en ella, en su futuro por un mundo mejor, como cree que, salvo Picasso y dos o tres más grandes pintores europeos, y bastante viejos, por cierto, "la pintura de América Latina es lo más grandes que se hace ahora en el mundo"

La niebla va ascendiendo lentamente y en pocos minutos la casa retirada del pintor ha quedado cubierta por ella. Ya no se divisa Quito desde su alto y original mirador, verdadero museo de las artes.

Ahora la casa de Guayasamín tiene una aureola de niebla. Es la misma aureola que ciñe la frente de uno de los grandes artistas contemporáneos •



"PLAYA GIRON" inspirado en la invasión de Cuba.

RETRATO HABLADO DE UN ESCRITOR

Autor de "Sobrino Unico", "Las Viejas Amistades y Sueldo Vital", entrega su última colección de cuentos.
"Aspiro a descubrir, no a crear. Todo está en la naturaleza".
"Para mí es tan importante confeccionar un par de zapatos como escribir una novela".

Por SARA VIAL — *Fotos de MARIANELA ASTUDILLO*

DESDE SU PRIMERA OBRA, SOBRINO UNICO (1954), los libros y cuentos de Carlos León han venido con intervalos, redoblando la imagen, singular y ceñida, de un escritor estricto y minucioso, apasionadamente frío en el manejo de su oficio, desconcertante siempre por su estilo de "isla" en nuestro medio; "más dibujante que pintor, puntillista, lineal", como dijera Alone; "un refinado que implacablemente poda todo lo necesario, un observador de la naturaleza humana". Otro crítico, Edmundo Concha, aseguró: "Sus narraciones no tienen antecedentes visibles en Chile. Podría enseñarle a muchos escritores chilenos, campeones para rellenar páginas, el difícil arte de barrer para afuera. "Neruda, Manuel Rojas, Pedro Montagna, Juan de Luigi, entre muchos, coincidieron en saludar su talento desde el principio. Hoy llega a su cuarto libro, RETRATO HABLADO, editado por Quimantú; tan ponderado, exiguo de palabras y colmado de sugerencias como los anteriores. Le anteceden SUELDO VITAL (1964) y LAS VIEJAS AMISTADES (1956). Tras los relatos, ondea el puerto, "con ese rumor sordo, remoto, naval y cotidiano que los porteños llevan en sus oídos como caracolas invisibles." (pág. 61).

Profesor de Filosofía del Derecho en las Universidades de Chile y Católica, preside la Comisión Paritaria interventora que estructuró planes y programas de Enseñanza de los estudios de Derecho, es abogado de la Caja de Empleados Particulares y llegó a Valparaíso, desde Concepción, en 1938. Nació en Coquimbo hace 53 años y está casado con una enfermera de Valparaíso, Eliana Pezoa Eyzaguirre. Ha vivido siempre en Playa Ancha, en una casa de un piso, frente al Hospital Naval. Padre de dos hijos, Carlos y Jaime. Se llama Carlos también el personaje que en el aire lúcido de sus cuentos toma el lugar del autor. Sin usar la primera persona, corporiza relatos, experiencias y recuerdos como si aludiera a otro, extrañamente inseparable, a la vez próximo y remoto.



"Se sentó a su mesa favorita, que le permitía contemplar a través de su ventanal espacioso, cubierto por una cortina delicada y transparente, un ballet moderno formado por el ir y venir de la gente sobre el fondo móvil de los autobuses gigantescos, iluminados y sonoros. . ." (Esperando a Schumann, en el Café Riquet. . .)

EL HOMBRE DEL TRAJE BLANCO

Estamos con Carlos León en el Café Riquet, casi adentro de uno de sus cuentos, aunque "El hombre del traje blanco" no aparecerá entre las mesitas, con su rostro de "socarrona alegría moral". Evocamos cuando le presentamos a Schumann bajo la lluvia. Schumann con su traje blanco. ¿Cuánto tiempo hace? "Me gustaría saber en qué iba pensando cuando lo encontramos", le dijo Schumann. "En Valdivia", respondió Carlos. "Las primeras lluvias me llenan de provincias" (pág. 58).

"Se distrajo observando un conjunto de muchachas sentadas en torno a una mesa próxima a la suya, que al parecer celebraban un cumpleaños u otro acontecimiento similar. Formaban un conjunto gentil y colorido que a la distancia evocaba un jardín de invierno. Sonrió con melancolía pensando en los años interminables que debieron transcurrir para transformar la mirada ansiosa que les hubiera dirigido antaño, en la de ahora, tranquila y lejana, de un orden más bien botánico" (pág. 67).

Tras las cortinas del ventanal a la calle se ven los mismos "autobuses gigantescos iluminados y sonoros que llegaban y partían en una ronda interminable"

ESCRIBO LO QUE ME PASA

A las doce de este día, en el café solitario, nuestro entrevistado responderá calmo y sonriente a todas nuestras preguntas, en medio de "un olor trivial a torta de manzana, a jalea, a toda una humanidad sin sobresaltos ni quebrantos" (RETRATO HABLADO, página 56), que comparará "con los pasajeros del Titanic". (Id. página 60).

"¿Todos tus libros son autobiográficos?"

"Absolutamente. Solamente escribo de lo que me pasa. Todos mis personajes son reales. Puedo avalar este juicio, porque yo mismo aparezco —y concretamente, como sabes, en "El hombre del traje blanco"

"¿Todos ellos se han reconocido a sí mismos?"

"Afortunadamente no. El personaje femenino de "SUELDO VITAL" me preguntó: ¿Y quién es esa mujer tan bruta que aparece ahí? No le pude contestar que era ella. Después de ese libro, mucha gente me negó el saludo. Esto mejor no lo pongas"

"¿Por qué empezaste a escribir?"

"Por la misma actitud del capitán de un buque mercante que ordena la mercadería para que el buque parezca buque y no feria flotante. Como quien organiza el pasado para que la gente sea quien es. Si uno no organiza su vida, su pasado, es como "un clavel del aire". Esto se consigue por medio de la catarsis."

"¿Cuando empezaste a escribir?"

"Ya maduro, a los 35 años"

"¿Te gusta en general la literatura?"

"No. Esos gustos están reservados a los exégetas, a los ensayistas y a los profesores de Literatura. Lo que a mí me gusta es la vida. Es distinto el que "gusta" en cambio de la literatura."

"¿Pero la vida se puede reflejar por medio de ella?"

"La idea es que el creador no ama la retórica, ama la vida y pretende reflejarla en sus escritos. En cambio el objeto, la preocupación del ensayista es la literatura misma y no la vida. Es muy raro hacer coincidir al creador con el gustador."

"¿Qué opinas de los críticos?"

"En general, la crítica chilena es generosa y estimuladora, pero están también los espontáneos. Estos suelen pasar directamente, sin escala, del semianalfabetismo a Marcuse o Sartre. Y en los intervalos que les deja la obra maestra con que van a deslumbrar a la humanidad, se dedican olímpicamente a hacer gimnasia sueca, es decir, toman el primer libro que cae en sus manos y lo utilizan para lucir su abrumadora verborrea."

"¿Es cierto que "no amas" a tus personajes, como se ha dicho?"

"Me parece que esa observación es un tanto incompatible con las categorías literarias y más bien podría formularla un anciano pugilista que añora la memoria de su santa madre o un letrista de tangos. Con ese criterio habría que considerar a Joice, a Huexley o Proust unos sádicos."

"¿Cómo consideras tú que reflejas como escritor a tus personajes?"

"Hay dos maneras de referirse a ellos; con el criterio de algunos fotógrafos que antaño se especializaban en retratar a domicilio a las dueñas de casa a las que privaban de años, arrugas y de kilos, y desafortunadamente también de verdadera identidad —y el otro, más respetuoso, que pretende reflejar a la gente tal como es, y que es, por lo demás, lo que perdura. Incluso, con respecto al amor a una mujer, uno la ama, si no es tonto, conociendo sus defectos, amar a un ser perfecto no tiene gracia. Se trata de ser amado y no de ser adoptado sin condiciones por las mujeres. Como ves, uno describe a los personajes y la gente puede odiarlos o quererlos."

"¿Tienes predilección por determinado tipo humano?"

"Mi circunstancia es la que me ha obligado a reflejar determinados tipos humanos. Como no nací en la Costa Azul ni frecuento ambientes monárquicos, estoy condenado a escribir sobre lo que me rodea."

"¿Te consideras un creador, sin embargo?"

"No. Aspiro a descubrir, no a crear. Estimo que todo está en la naturaleza. Lo que más puede hacer un artista es iluminar zonas ensombrecidad pero que siempre estuvieron allí —sin que nadie antes reparara en ellas".

"La crítica se ha referido a la calidad poética de tu obra; ¿la poesía sería para ti este descubrimiento a que aludes?"

"Desde luego. Y más todavía, creo que no hay relato alguno de orden literario que se salve si no está impregnado de poesía".

"A este propósito, ¿qué opinas de la poesía de Neruda?"

"Sería redundancia referirse a su valor poético, pero podría decir otras cosas. Decir, "por ejemplo": que Neruda ha secularizado la poesía y humanizado las cosas. Sacó la poesía de su topus uranus, su cielo platónico, y la radicó en la tierra. No habla del centauro, la sirena u otros entes mitológicos, sino del perro, el caballo, la cebolla, el gato; de las cosas. Desde otro punto de vista, desde "Los 20 poemas de amor", la gente se enamora de otra manera. Antes, querían para siempre, o no habían querido nunca. . . pero después, "ya no la quiero, es cierto, pero tal vez la quiero". Es decir, Neruda le devolvió al amor sus atributos más precisos. Cuando una poesía logra trascender sus fronteras e influir en otros géneros, es simplemente grande. Neruda revitalizó las cosas y creó un nuevo Humanismo entre ellos y el hombre."

reservado casi exclusivamente a los varones, una muchacha japonesa logra triunfar: es la primera directora de Orquesta Sinfónica de su patria.



Keiko Kuyama atenta y seria en el podio.

su habilidad como por el hecho de ser una mujer de esa profesión. Asistió como invitada al popular programa "Música del Mundo" presentado por la NHK, emisora de radio y TV que cubre todo el país. Desde entonces ha trabajado como directora de orquesta de este organismo en forma regular.

Su interpretación y actuación como directora fueron tan sobresalientes que se le ofreció la conducción regular del programa, cargo que aún ocupa.

La señorita Kuyama ha adquirido gran popularidad entre la generación joven de Japón, especialmente debido a sus presentaciones por televisión. Tiene muchos admiradores, en particular mujeres, que la consideran como un ídolo principalmente por su talento musical y también porque la ven como líder en la causa de la mujer en el mundo moderno. No es exagerado afirmar que ha conquistado un campo considerado tanto en Japón como en el exterior como dominio exclusivo de hombres, y esto lo ha hecho estrictamente a sus méritos personales.

La música clásica es muy popular en Japón, como lo atestigua la existencia en Tokio de seis orquestas sinfónicas permanentes. La ambición de la señorita Kuyama es poder llegar a dirigir todas esta orquestas y finalmente las orquestas famosas de otros países, dado que éste es el mejor camino para progresar como directora de orquesta. Si se tiene en cuenta su gran popularidad en Japón como índice de su capacidd, puede considerarse que está muy cerca del éxito final.

La señorita Kuyama desempeña el papel de una verdadera directora cuando se encuentra en el escenario, pero fuera de él, actúa como una típica joven, con una apariencia aun pueril debido a su corta cabellera.

Durante sus dís de descanso, prefiere premanecer en su casa con su madre y cuidar de sus pájaros. Su habitación es muy singular. En ella se observan un equipo estereofónico, grabadoras, un violoncelo y otros elementos relacionados con la música. Su biblioteca está repleta de libros y revistas sobre música y arte en general. Esta confortable y acogedora habitación es su "castillo" del cual se enorgullece.

"LA BAHIA" DE SANTIAGO

porteños, constituía una permanente evocación a las brisas marinas con olor a cochayuyo y agua salada que tanto echábamos de menos.

Establecimiento típico, creado por un amable ciudadadno catalán de la Costa Brava conquistó desde el primer momento, no tan solo al público santiaguino, sino también a los forasteros que en ese acogedor restaurante encontraban el ambiente cordial y familiar que buscan los que se sienten en medio extraño. El propietario, que, según contaban, había ejercido su nutritivo oficio en la Ciudad de las Ramblas, conquistó pronto una selecta clientela, con sus paellas a la valenciana; sus calamares y pulpos al estilo del Mediterráneo, sus anguilas al pilpil y su corvina a la plancha en salsa de alcaparras; pero, especialmente por su exquisita amabilidad y "savoir faire" con los clientes, cuyos gustos y aficiones cuidó de anotar a fin que su "maitre" supiera, en el momento oportuno, hacer sus sugerencias, mientras la orquesta, enterada también de sus preferencias, matizaba la espera con gratas melodías. Fue tal el éxito de La Bahía que, al poco tiempo, surgieron en las cercanías otros establecimientos competidores que, a decir verdad, no le hacían mucha mella: "La Caleta", "La Playa" "La Ensenada" etc. . .

La orquesta, instalada en un templete del restaurante guardaba especial deferencias por los matrimonios de provincia y parejas de recién casados, cuyo nuevo estado civil apreciaba a la legua el avispado director del conjunto, que se apresuraba a obsequiarlos con trozos de viejas zarzuelas, a los primeros, y con románticas melodías a los últimos. Las tortas que epilogaban las comidas de aniversario eran confeccionadas por un chef mallorquín que empleaba en ellas las almendras, piñones y pistacchios traídos directamente de las soleadas tierras del Mediterráneo y que el propio maestro de alto y blanco gorro traía directamene a la mesa acompañado de los pinches de cocina, que entregaban a cada comensal una cajita primorosamente adornada conteniendo trozos de torta de almendra. Todas estas atenciones daban a "La Bahía" de calle Monjitas un ambiente encantador y, en cierto modo, íntimo, muy apreciado por los habitués, especialmente los visitantes de provincia que, entonces como ahora, llegaban a la capital en busca de las atracciones de que carecían en su medio habitual: buen teatro, buena música, [illegible] na mesa...

... el palco de la orquesta - piano, clarinete, flauta, violín y chelo— que bastaban para un repertorio de lo humano a lo divino, sin estridencias ni disonancias. Las ostras de exportación, los choros zapatillas, las langostas de Juan Fernández y otras exquisiteces de mar y tierra llegaban por cargamentos y eran consumidas en cantidades imponentes. Mi presupuesto para una comida a la carta, —ostras verdes incluidas— no pasaba de seis pesos y aún me alcanzaba para media botella de Santa Rita.

El primitivo dueño, aquejado por la "morriña" de la tierra catalana vendió, pasado el tiempo, el negocio a sus paisanos Tatché y Gallofré, catalanes, también del oficio, que supieron respetar las amables tradiciones del fundador con el agregado que dieron al negocio una fisonomía más moderna y atractiva instalando un hermoso acuario exterior en el cual los salmones, truchas, anguilas, carpas, en distintas secciones de agua dulce y salada, tentaban en vivo el apetito de los transeuntes que saboreaban por anticipado el salmón a las brasas, la "truite - au-bleu" o la langosta Thermidor.

Una de las especialidades de la Bahía primitiva era la corvina a la plancha. Plato sabrosísimo que atraía como imán a los "bon vivants" que integraban la cofradía de la "gourmandise" que, en cierto festival gastronómico, concedió por este plato el "cordón bleu" al establecimiento. Por gentileza del último propietario de La Bahía, Arcadio Vadell, flor de caballero, conservo la receta de esta "chef d'oevre".

"Córtese la corvina en buenos trozos circulares, desprovistos de la piel, colocándolos sobre una plancha o bandeja de fierro que se dispone sobre un hornillo a fuego no muy fuerte. Sobre el conjunto se colocan generosos trozos de buena mantequilla para formar una salsa, sobre la cual se va cociendo la corvina. Posteriormente se exprime sobre los trozos el jugo de varios limones (debe evitarse exprimir los limones sobre la corvina cruda para evitar que se convierta en seviche, que no es malo, pero no es lo mismo. . .) Cuando la corvina está bien cocida, sin esperar a que se dore, se esparce sobre el conjunto un par de cucharadas de alcaparras (una fábrica de La Cruz las distribuye envasadas a los almacenes de comestibles). Y ahora en caliente sobre la plancha se lleva a la mesa, para servirla de inmediato. ¡Bon appetit!

RADO GARBO



nd la nacion dominical

Domingo 5 de Marzo de 1972

DIRECTOR:
Orlando Cabrera Leyva

COORDINADORA:
Licha Ballerino

REDACTORES:
Sara Vial (en Valpso.)
Nano Cabrera
Rosa Robinovitch

DISEÑO GRAFICO:
Leopoldo Cabrera Z.
Dora Antuña

ILUSTRACIONES:
Arturo de la O.

DIBUJO:
Franklin Mancilla G.
Alejandro Burgos S.

LABORATORISTA:
Amanda Iturriaga

LABORATORIO-COLOR:
Eugenio Urbina
Daniel Rivas
Juan Robledo



En el taller de amasado de la pandería mecánica Nº 22.
La trabajadora Valentina Tzibizova probando la calidad de la pasta.

LOS PANES, LOS RICOS PANES...

MOSCU con sus 7 millones de habitantes, consume diariamente más de 2100 toneladas de artículos de panificación de casi 150 clases diferentes. Precisamente tal cantidad de pan, panecillos, roscas, kalaches (bollos en forma de arco) cuecen diariamente las panaderías mecánicas y simples de la capital. De esa cantidad, 30 toneladas corresponden a la panadería mecánica Nº 22 de Kuntzevo.

La producción de esa hornería es singularmente solicitada. Y esto es natural, puesto que se trata de artículos muy sabrosos: kalaches de Sarátov, barras de pan, bolllos de muchas calorías y dulces. Allí se cuecen veinte clases diferentes.

La hornería mecánica Nº 22, una de las nuevas empresas de Mocú, fue puesta en marcha hace menos de tres años.

En el futuro próximo la producción de artículos sabrosos se ampliará: será puesta en explotación una línea de cocción de bollos de alto rendimiento. Se proyecta instalar dos nuevos talleres: de artículos de pastelería y de harina para hojuelas.

Durante los años del noveno quinquenio (1971-1975), la industria de panificación de la Unión Soviética seguirá desarrollándose. Se proyecta construir 120 hornerías mecánicas y un gran número de combinados de productos de panadería y pastelería, reequipar empresas existentes, implantar unas 1000 líneas complexas mecanizadas para la fabricación de distintos artículos de panadería. Se dedicará especial atención al aumento de la producción de artículos de elevadas cualidades gustativas y nutritivas.

ANA KARENINA EN PASO DE BALLET

Maya Plisetskaia, una de las ballerinas más famosas del mundo, monta como coreógrafa, en Moscú, la obra del Conde León Tolstoi, uno de los grandes de la literatura mundial, a quien el ballet parecía haber olvidado.

SI SORPRESA CAUSO la noticia de que la Ballerina Maya Plisetskaia había decidido iniciarse como coreógrafa, mucho más sorprendió su decisión de montar en ballet la famosa novela del Conde León Tolstoi "Ana Karenina", en base al libreto de Lvov-Anojin.

La notable ballerina soviética, una de las principales figuras de su arte en el mundo, inicia su carrera de coreógrafa con una tarea calificada por los especialistas como muy difícil, aunque en base a esta novela han sido escritas ocho óperas.

Para Lvov-Anojin, el libretista, la incomprensibilidad de esta decisión es casi inexplicable, puesto que a las imágenes del ballet han sido llevadas obras de otros grandes clásicos mundiales y a nadie le ha parecido mal, ni le parece, que se bailen hoy en todos los escenarios del mundo.

Maya está completamente segura de la posibilidad de la tarea que ella misma se ha impuesto, donde su responsabilidad es doble, por cuanto además de coreógrafa, es la bailarina principal de la nueva obra. "En lo que respecta a "Ana Karenina", ha dicho, no sólo la acción de los protagonistas, sino incluso sus relaciones, sus meditaciones, su sicología, si se quiere, los matices y el aroma de la época, se pueden trasmitir con el movimiento y la plástica".

La fuerza de la palabra es enorme, pero la expresividad del movimiento no lo es mejor, y lo asombroso es que los coreógrafos pasarán por alto semejante obra.

FALTABA UNO

Maya Plisetskaia razona de esta manera: "En el ballet se ha bailado casi todo Pushkin, casi todo Shakespeare. Las representaciones coreográficas de Hamlet suman decenas. Bailan a Mayakovski, a Blok, a Dostoievski, a Ostrovski. Yo experimento el sentimiento de un buscador de setas que encuentra un lujoso hongo blanco en medio de un lugar muy frecuentado, por el que han pasado miles de pies de otros buscadores".

Lvov-Anojin está feliz de la tarea que ha emprendido junto a Maya Plisetskaia. "Si se lee atentamente la novela se puede encontrar muchos momentos en que el poderoso realismo de Tolstoi se convierte en un realismo afilado hasta el símbolo, y ya eso es un campo accesible a la poesía del arte coreográfico", explica.

El núcleo de su libreto está constituido por el choque de lo libre, en los sentimientos de la persona, con la moral falsa y cruel de la sociedad. Dice Lvov-Anojin que ese grano de la imagen de Ana Karenina, el grano de su tragedia, es el tema del futuro espectáculo.

Hay una razón más que impulsó a Maya a escoger precisamente "Ana Karenina" como su primer trabajo coreográfico. La razón, expuesta por ella misma, radica en que en los últimos años la compañía del teatro Bolshoi ha mostrado espectáculos interesantes en los cuales predominan los bailarines.

"Yo he soñado con un ballet "femenino", donde la imagen central se resuelva con las posibilidades del baile femenino. Las búsquedas de un tema para semejante ballet nos condujeron a la feliz idea de la encarnación coreográfica de la inmortal heroína de Tolstoi".

"CARMEN" Y CUBA

Por otra parte, la ballerina soviética destaca el papel que jugó para ella el hecho de que hubiese en su vida una etapa —ella misma la denomina etapa— llamada "Carmen", el gran montaje del cubano Alberto Alonso, y al respecto no deja de enfatizar: "Solamente después de haber sobrevivido "Carmen", he encontrado valor para ir hacia "Ana Karenina". No obstante, no hay aquí comunidad de formas coreográficas y no las puede haber".

Tal vez no haya comunidad en las formas coreográficas entre estos dos ballet, pero no debe resultar muy sencillo para Maya Plisetskaia esquivar la influencia de Alberto Alonso. No se debe olvidar que estaba prácticamente seducida por "Ana Karenina" puede ser el inicio de Tolstoi en ballet, y Maya lo sabe. "Estoy convencida de que en el género de ballet los coreógrafos aún irán muchas veces a esta novela y a otras obras de Tolstoi. Pruebe a leer "Ana Karenina" con los ojos de un coreógrafo. "Qué enorme cantidad de detalles plásticos o cultos, de colores y descripciones se pueden encontrar".

Por lo menos, ya el primer paso está dado, y el primer paso siempre es el más difícil. (PL).

Magistral interpretación de "El Pajaro de Fuego", de Stravinski, por la famosa Plisetskaia.

KEIKO KUYAMA:

UNA MUJER CON LA BATUTA

Uno de los nuevos logros de los músicos japoneses en música internacional ha sido el debut de una mujer como directora de orquesta. Se trata de un caso fuera de lo común en un campo el que se han destacado tradicionalmente los hombres, pero no es difícil de comprenderlo si se tienen en cuenta los antecedentes musicales de esta joven.

Keiko Kuyama ocupa un lugar sin precedentes en la vida cultural de Japón ya que ha manejado la batuta ante una orquesta sinfónica plenamente constituida.

Es cierto que rara vez las mujeres que se gradúan en las escuelas de música en Japón se didican luego únicamente a esa carrera, y se dice aun que todos los años de estudio no son más que un pasatiempo para ellas. En el caso de Keiko Kuyama, su carrera es aús más singular, pues realizó estudios regulares en un colegio común.

La profesión de directora de orquesta es una de las últimas en abrir sus puertas a la mujeres. ¿Cuántas directoras de orquesta hay en el mundo? No muchas, por cierto. La señorita Kuyama es en realidad una pionera, resultando la primera mujer aceptada en este campo exclusivo en Japón.

Keiko Kuyama, una joven de Tokio de estatura relativamente baja y agradable presencia, vive con sus padres en una casa de estilo japonés ni muy grande ni muy chica, según los patrones japoneses, en la ciudad Kokubunji, tranquilo suburbio de Tokio occidental.

Sus antecedentes difieren un poco de los de la mayoría de los músicos. Se graduó en una escuela liberal muy conocida, Jiyu Gakuen, en la cual su curso favorito fue la química. Sin embargo, su interés por la música data desde muy temprana edad. Estudió piano desde los cinco años y comenzó a aprender a tocar el violín a los diez años de edad. Su primera incursión en la ejecución del violoncelo y el arte de dirigir tuvo lugar a los 16 años bajo la dirección del famoso director y violoncelista Hideo Saito.

Se despertó así en la señorita Kuyama una gran fascinación por el arte de dirigir, cuya habilidad demostrada durante esos años fue reconocida por su maestro de violoncelo. A los 19 años de edad fue invitada para secundar a Saito en el Toho Gakuen, una de las más importantes escuelas de música de Tokio.

En 1964 debutó como directora conduciendo la orquesta Toho en un concierto de música japonesa en la Feria Mundial de Nueva York.

Después de una gira de un mes de duración con dicha orquesta, permaneció en Estados Unidos para proseguir sus estudios que iban a desarrollar su evidente talento en el terreno de la música clásica. Visitó Europa en dos oportunidades, incluyendo Alemania y Austria.

Al regresar a Japón dos años y medio más tarde, la señorita Kuyama fue invitada a dirigir una orquesta de mujeres. Pronto se convirtió en el centro de atención pública tanto por

VALPARAISO

"Valparaíso está en tu último libro y en los otros: ¿qué es para ti la ciudad?"

"Es simplemente la ciudad que habito. Y como habito en ella hace muchos años, está ligada a casi todos mis estados de ánimo. Pero hasta los más depresivos ceden ante la presencia, por ejemplo, de la ciudad que emerge de súbito entre la neblina —como un oasis, cuando uno viene por la mañana de Playa Ancha."

"¿Por qué tardaste tan poco en volver de un viaje a Europa?"

Nuestro entrevistado se sonríe: "Prefería la calle Condell, de Valparaíso, a la Rue de la Paix, de París."

"¿Por qué has dicho más de una vez que te sientes menos escritor que funcionario?"

"Porque al escritor se le ha nimbado con un aura lejana y superior, en circunstancia que para mí es tan importante confeccionar un par de zapatos como escribir una novela, y cuando se considere al escritor una persona tan honorable y normal como un zapatero, no tendré ningún reparo en declararme escritor. Sobre la palabra "funcionario", es la palabra con que me gano el sustento, la entidad que ayuda a mantener unido el alma y el cuerpo, y sería un ingrato al no reconocerlo."

"¿Y de tu calidad de catedrático de dos Universidades, que tampoco aludes nunca?"

"También me parece un título sospechoso por lo altisonante, aunque somos unos pocos los que somos profesores con título, que es diferente a profesores con un cargo. Yo les digo a los cabros: En Chile somos todos amateurs, no tenemos formación sintomática, como en Alemania, por ejemplo."

EL ESCRITOR Y EL ESTADO

El café se ha ido llenando de gente, surgida no se sabe de donde. Son las dos de la tarde. "¿Dónde crees tú que andará Schumann?", pregunta inopinadamente. "¿Crees tú que le va a gustar el cuento?"

"Nadie que se convierta en un cuento puede dejar de apreciarlo", le contestamos; ya que aún nos quedan algunas preguntas. Y hablar sobre Schumann daría para una crónica completa.

"¿Cómo crees que puede el Estado influir positivamente en la creación literaria o estética en general?"

"A mi juicio el Estado puede influir poderosamente en la creación literaria y estética en general, dando vida, progreso, creando nuevas industrias y nuevo espíritu, obras materiales que generen en torno suyo apasionada adhesión."

"¿Y el escritor, de qué forma puede colaborar con una línea nueva dentro del Estado?"

"Simplemente escribiendo".

"¿De alguna forma determinada?"

"Sí. Con una extraordinaria realidad y honestidad. En este caso, si el instrumento que posee para penetrar la realidad es fino, necesariamente, y aunque le pese, tendrá que ser revolucionario, porque está calando en la Historia —que posee una misteriosa y oscura finalidad o teleología".

"Tú escribes sobre lo que te rodea. ¿Por qué en ninguno de tus cuatro libros, llenos de personajes, tomados de la vida real, aparece, por ejemplo, tu propia mujer?"

"Te respondo con la frase de Huxley: "Sobre mi vida privada sólo puedo soportar la reticencia."

—¿Por qué?

"Ahí está la reticencia.

Y aquí ha estado Carlos León, este hombre ameno y sagaz, complejo, introvertido para escribir y deleitoso charlador, que con su modalidad de buen gusto insobornable, marca una digna huella en nuestras letras, que ojalá muchos aprendieran a seguir.



En Plaza Aníbal Pinto de Valparaíso, Carlos León inicia con la Revista Dominical de LA NACION una charla que a ratos parece "escrita", por su parte, con la luminosa perspicacia de sus cuentos.

De JUAN GOYTISOLO.

"REIVINDICACION DEL CONDE DON JULIAN"



Juan Goytisolo.

JUAN GOYTISOLO realiza con este libro una hazaña de lenguaje parangonable a la que en sus contextos está llevando a cabo la novelística latinoamericana. Es, para confirmar una impresión, su mejor novela hasta el presente. Salvo "**Señas de identidad**", su obra inmediatamente anterior no podría considerarse como antecedente previo el conjunto de sus primeros libros. Hay en ellos un tono descriptivo convencional de pareja expresión que impedía adivinar un cambio de tan alta jerarquía como el demostrado en estas dos últimas novelas.

En "**Señas de identidad**" detectamos los elementos que posteriormente alcanzarían su más honda plenitud en el libro que hoy comentamos. Allí nos encontramos con un enjuiciamiento crítico de los valores que sostenían o que sostienen aún la imagen de España; su deseo de develar el misterio de la impostura, planteándose una búsqueda a través de la palabra, fundando un lenguaje de apertura hacia la identidad del ser español cuya consistencia pareciera diluirse siempre en una negativa absurda, en un contrasentido entre la realidad apenas perceptible y sus apariencias.

Goytisolo no sólo propone una búsqueda: sus dos novelas constituyen esencialmente una penetración de la palabra bajo las máscaras, un avance vertiginoso y continuado que se va abriendo en ilimitadas direcciones sin encontrarse. España necesita ser descubierta, necesita que se la ponga frente a su propia interrogación. El autor nos dice que para encontrarse debe perder el clasicismo tradicional de sus imágenes, romper la pureza de la palabra cómplice que quiere perpetuar una instancia cultural y espiritual periclitada, inane, desprovista de valor y de valer para la revolución. La España de Pérez de Ayala, de Azorín, de Ortega, aun de Unamuno y otros, no puede seguir siendo posible; sería una lesa impostura bajo la cual estaríamos aceptando la imposibilidad de una razón, el triunfo de los esquemas sobre la vida, las bondades del pasado en contra del devenir histórico de la conciencia.

Goytisolo no acepta, sabe que es imperativo protestar desde la raíz del lenguaje, desde donde el escritor puede romper el cauce anormal de nominación de las cosas y destruir toda una escenografía basada en el engaño, en la fidelidad de una óptica acostumbrada y estéril.

Alvaro busca, se interroga, plantea salidas que luego desecha y mira con la pupila extrañada, y siente que algo se va desmoronando, que nada puede ser igual, ni siquiera el luchar; porque hace treinta años hubo la posibilidad de elegir y todo fue destruido, y ahora los mismos de entonces siguen bebiendo en las plazas y tomando café en las terrazas y celebrando aniversarios como si todo fuera igual.

"**Señas de identidad**" es la obra que marca en Goytisolo una apertura que ha de revelarse ampliamente en "**Reivindicación del Conde don Julián**". En esta novela somete a revisión las estructuras anquilosadas del lenguaje del pasado, y que, desgraciadamente, es también en mucho el del presente; desarticula rigurosamente con obstinación enfebrecida para entregar una nueva valoración de la palabra, que lo sea también de la realidad; en ella se revela la utópica e insostenible imagen de la madre patria. Su obra es una hazaña de fundación, como lo fueron en su tiempo las de Cervantes y Góngora.

Novela — testimonio, pero en una vertiginosa sucesión de imágenes que demuestran la imposibilidad de un hecho: la defensa. Goytisolo realiza un acto de profanación de toda una tradición de lenguaje oficialmente aceptado y consagrado por las academias; destruye una mitología histórica interesadamente repetida, desmonta lo accesorio, todo aquello no igual a sí mismo y por lo tanto inesencial, y el protagonista se queda con las manos vacías, con los ojos extrañados mirando largamente hacia el porvenir.

Es esta una obra en la que el autor se expresa a sí mismo, y a través de su mirada la doliente anatomía de España, la de ayer, la de hoy, personaje único desenvolviéndose en su angustia, manifestando su entidad mutilada, mostrando las huellas de sus oscilaciones, defendiendo valores que han mantenido, sostenido y peculiarizado una imagen arquetípica, cuya inocua validez se diluye en los posters de propaganda de las agencias de turismo.

El pueblo español debe liberarse, afirma Goytisolo con esta "**Reivindicación del Conde don Julián**"; pero esa liberación debe comenzar hoy por el lenguaje, por la proposición de una nueva imagen de España en la que se palpen sus raíces, despojada de toda una mitología deformante, sin dudosas pleitesías al pasado, aprendiendo nuevamente a andar con las pupilas puestas en una realidad que se desploma merced a sus contradicciones, y de la que renace la vida como un imperativo de renovación y libertad.

Novela altamente epopéyica en el mejor sentido de la palabra, porque es epopeya del lenguaje en acto de rescate y fundación; estamos ante un largo y dramático monólogo del que surge un mundo realmente maravilloso en su mistificación, mundo fuertemente destructor y alienante, que el autor se propone aniquilar para que surja de las ruinas una nueva conciencia, y con ella un nuevo acto que afirme la entidad del hombre y de su geografía.

"**Reivindicación del Conde don Julián**" constituye un suceso irreversible en el desarrollo de la literatura española de hoy, suceso que pone en tela de juicio todo el acontecer tradicional de una imagen narrativa integrada en el mantenimiento de una realidad cuestionable. Representa además un proceso de apertura hacia el convulsionado mundo latinoamericano, en el que palpita análoga inquietud por fundar una nueva óptica cultural. Latinoamérica, impresa férreamente en los moldes extrarregionales de un lenguaje academicista y decadente, se va despojando con aceleración del silencio que le impusieron los dioses culpables, y ahora aprende a sonreír con la mirada, mientras con la palabra inicia una nueva etapa de descubrimiento y de conquista.

La novela de Goytisolo tiende un puente que debe ser cruzado en ambos extremos. Los pueblos buscan su acercamiento por el ancho camino del idioma. El encuentro depende del valor esencial que asignemos a la palabra, de su redescubrimiento, de la profunda y exacta validez de sus nominaciones, de nuestra denuncia implacable de todo germen de retoricismo.

Goytisolo penetra hondamente en la irrealidad del romántico realismo de España y destruye sus espejismos: muestra el sarcasmo esperpéntico de las actitudes senequistas que obstinadamente pretenden persistir más allá del drama de la vida, y somete a prueba las contradicciones reales del ser español. Novela excéntrica, abierta a todas las argumentaciones ilimitadamente posibles, marginal a todo esquema y convención, tiene por finalidad romper las jaulas de hierro del idioma, abrir grietas profundas en la escenografía de cartón que oculta la verdadera faz de España. Exploración a los meandros de un espíritu falseado por siglos de retoricismo. España, como Latinoamérica, comienza a ser descubierta por sus más jóvenes escritores, entre los que Goytisolo sobresale por la fuerza irrenunciable de su talento y por la pureza indomable de su honestidad.

MANUEL ESPINOZA ORELLANA

TEATRO SOCIAL DENUNCIA LA INJUSTICIA

Mario Cánepa Guzmán escribe un interesante ensayo sobre la rica veta teatral obrera chilena. La amarga y sangrienta experiencia de la injusticia y la explotación son el leit motiv del pujante movimiento que tiene a Luis Emilio Recabarren como maestro.

SOBRE lo que que más sabe y lo que más ama: Teatro, es el último ensayo escrito por Mario Cánepa Guzmán. En 32 páginas apretadas de datos y antecedentes olvidados, se resume la historia del Teatro Social y Obrero en Chile.

Para Cánepa Guzmán, el Teatro ha sido en toda época "el juez mas severo de la realidad de un pueblo". Y lo es en realidad. Abisma la frondosidad, el contenido y el mensaje de la vasta obra teatral de nuestra tierra que a través de nuestro desarrollo ha denunciado los dolores, las angustias y la explotación de los humildes, de los pobres, a manos de los ricos, de los poderosos, de los terratenientes, de los extranjeros.

La obra fue editada por el Departamento de Cultura del Ministerio de Educación y constituye un indispensable documento de consulta para los estudiantes chilenos.

Cánepa Guzmán es autor de más de 15 obras entre libros de poemas, obras de teatro y ensayos. Una de ellas, con 25 biografías de autores y actores teatrales, se agotó rápidamente Ahora está terminando una "Historia de la Opera", a partir de 1830, "cuando teníamos divas cantándonos"

Sencillo, modesto, tranquilo, parece que no le gustara que hablaran nunca de él. Durante la semana trabaja como Agente de Avisos de un rotativo. ¿Y cuándo escribe? Pues los sábados y domingos... verdáderas jornadas de trabajo voluntario... literario. Eso desde siempre. Desde que a los 19 años publicó su primer libro "con su propia plata", con prólogo del poeta Daniel de la Vega. Por supuesto que era un libro de versos. ¿Premios? Cánepa Guzmán se encoge de hombros: ninguno. "No creo en ellos".

Volviendo a su última obra, desfilan por las páginas los nombres de Camilo Henríquez, que pedía desde la Aurora de Chile, el establecimiento de un teatro permanente en 1812 por considerarlo como una escuela pública.

Cánepa asegura que " el teatro social jugó una parte primordial en nuestra historia. Las obras que se hacían llegar al pueblo llevaban el mensaje de sus sentires y la forma de resolver algunos de sus problemas. La masa lo fue asimilando a través del tiempo hasta hacer que la escena formara parte de todas sus actividades sociales. No había reunión donde no se ofreciera una velada artística. Las antiguas filarmónicas, los centros obreros, los ateneos, todos tenían escenario y era de vital importancia la representación de una obra y la actuación de los mismos obreros en ella"

La Guerra del Pacífico, conflicto bélico que despabiló a la sociedad chilena, hizo que la clase alta, como lo afirma Cánepa, "acentuara su snobismo francés, mientras los campesinos, tras luchar en los campos victoriosos, caminaran hasta las salitreras en busca de mejores salarios. Sin embargo, en vez de dinero, las pulperías les pagaron con fichas. Comenzaron los gritos de protesta, vinieron las huelgas reprimidas violentamente, salpicando de sangre el historial obrero. Los problemas comunes hicieron unirse a los trabajadores en sociedades en cuyos recintos se hablaba y comentaba. En estas reuniones se escuchó un día la voz de Luis Emilio Recabarren. Imprimió un diario que llamó "El Despertar Obrero", pero como muchos no sabían leer, entonces llegó a las masas con las mismas ideas en forma amena. Les entregó ¡Teatro!

Recabarren aparece claro, nítido y decisivo en el Teatro Obrero. Escribía obras ("Redimida" "Desdicha Obrera") ofrecía conferencias, hacía de actor. Junto a él había otro gran comunista. Elías Lafferte, también actor en permanente actividad y constante participación en conjuntos obreros.

Ambos, junto a muchos otros nombres, actuaban en las oficinas de la pampa salitrera. Presentaban obras, que como lo recordaba años después Lafferte, "tenían un sentido político, de enseñanza, de utilización del arte en la tarea de madurar a los trabajadores"

Las Filarmónicas eran los centros de reunión. Allí había charla, baile y... teatro. "Fueron el germen inicial de teatro obrero que sirvió para paliar el anafabetismo y orientarlos ideológicamente desde los albores de 1900. No ovlidemos que la Ley de Enseñanza Primaria Obligatoria, data de 1920. El teatro, es entonces, el vehículo de enseñanza más que directo que el alfabeto "afirma Cánepa.

Recabarren no se contentó sólo con el Norte Grande. Recorrió Chile con sus grupos. "Quería despertar la conciencia proletaria por medio de la representación teatral, del canto y la conferencia".

Otros nombres citados por Cánepa Guzmán son Juan Chacón Corona, el viejo luchador; Domingo Gómez Rojas, el poeta mártir, Adolfo Urzúa Rozas, Manuel Rojas, José Santos González Vera y Antonio Acevédo Hernández. Estos últimos, en la capital, dieron forma a un teatro social orientado a la ideología anarquista.

La Primera Compañía Dramática Nacional inició sus labores en 1913 con una obra de Acevedo Hernández, uno de los "grandes" del movimiento teatral chileno. El fue a los problemas profundos, a la explotación de la tierra y al mal trato que recibían los campesinos de parte de los dueños de los fundos.

Nc pretendemos pasar revista a todos los nombres y obras que figuran en el estudio de Cánepa Guzmán. Sólo queremos recomendarlo como un documento serio e interesante de lo que el Teatro Social y Obrero ha representado a lo largo de nuestra Historia, como directo medio de denuncia de la injusticia social y la explotación de los humildes. Eso desde Camilo Henriquez hasta hoy en que una nueva generación de escritores y de artistas ha ocupado los puestos de lucha dejados por viejos luchadores de la causa obrera.

LIB ALLE

ARMANDO ZEGRI: UN VIAJE MAS

● El hombre que triunfó en el periodismo mundial y que hizo de su vida un permanente impulso hacia la búsqueda de las grandes noticias, murió en frío invierno de Nueva York. Tenía 72 años. Fue el único latinoamericano que entró con Mac-Arthur a Tokio, y el primer corresponsal de guerra que gritó al mundo: "Japón se ha rendido".

Por ORLANDO CABRERA LEYVA

EL DESAPARECIMIENTO de Armando Zegri nos pone un nudo en la garganta. Temíamos por su vida desde que le visitamos en una clínica santiaguina, tumbado por una enfermedad contraída durante la visita que realizaba a su patria tras larga ausencia. Los médicos que lo atendieron autorizaron su traslado a Nueva York, donde, según se dijo, podría recuperarse en el ambiente familiar. No fue así. A través de la cariñosa correspondencia que mantuvo, hasta pocos días de su deceso, con quien escribe esta crónica, dejaba traslucir un estado de ánimo que no era el suyo, el que le conocimos siempre: optimista, emprendedor, vital. "Estoy escribiendo algunas crónicas que le enviaré en cuanto me sea posible pasarlas a máquina. Mi recuperación, si la hay, es lenta, lentísima. Debo guardar cama, lo que, por lo demás, me evita salir a la calle, donde el frío es intensísimo."

Fue un entusiasta colaborador de este Suplemento. Se sentía incorporado a nuestro diario, en el que se inició como reportero y desde cuya sala de crónica emprendió el largo viaje por el mundo, que duró 50 años.

Con motivo del aniversario del Gobierno de la Unidad Popular, concurrió a una comida en la que estuvo alegre y locuaz, pese a que sus amigos observaron en él una palidez que denotaba los efectos del mal que lo llevaría a la muerte.

Estuve con él en Nueva York. Regresaba yo de un largo viaje por Europa. Nos conocimos por intermedio de nuestro común amigo Humberto Díaz Casanueva, y desde el primer momento trabamos estrecha amistad. Durante los días de mi permanencia allí nos vimos a menudo y conversamos largo y tendido sobre el periodismo en general, la nueva política chilena y los problemas raciales, sociales y económicos de Estados Unidos. Cuando se juntan dos periodistas a conversar, mano a mano, dan la impresión de que conocen, al revés y al derecho, todos los males habidos y por haber y todas las curas posibles.

Le invité a escribir en estas páginas. Sonrió."Hombre practicamente desde la fundación del diario hasta el presente -con intervalos largos y cortos- siempre me he sentido atado a Chile por el cordón umbilical de este rotativo. Por lo tanto, cuente usted con mi modesta colaboración. Iré a Chile en julio. Mi mujer quiere visitar el país de largo a largo."



CON MARTA BRUNET, y una poetisa argentina, en Buenos Aires.

CONOCER MAS LA PATRIA

Su propósito era venir a Chile a hacer entrevistas, a conversar con el más diverso y mayor número de gente posible, a tomarle el pulso al país en la forma que, para él, brillante y fogueado periodista, era la más directa, la más honrada, y, probablemente, la más satisfactoria. Quería cambiar ideas, escuchando las razones en favor y en contra o al margen del Gobierno, conversar con el pueblo, con artistas, intelectuales, estudiantes, periodistas. Si durante su estada podía disponer de tiempo, viajaría al sur, probablemente a Concepción, en cuyo liceo estudió hasta graduarse de bachiller.

No venía a Chile desde 1966 y, si se realizaba este nuevo viaje, lo haría en julio, mes de verano y de vacaciones en Nueva York. Pero esta vez vendría acompañado de su esposa norteamericana, Mildred, que habla castellano, y que, naturalmente, compartiría con él en detalle el interés primordial de la visita.

Lo recibimos el 23 de julio.

Estaba jubiloso.

"Para mí -nos decía- que he vivido casi la totalidad de mi existencia joven, adulta y madura en el extranjero. el pisar suelo chileno es una emoción que sólo puedo comparar al mito griego de Atlas y su contacto con la tierra firme."

Desgraciadamente, hacia el final de las tres semanas que le había dedicado en su itinerario de visita a Santiago, sufrió un violento ataque de pulmonía que lo obligó a pasar sus últimos siete días en una clínica. Esta era una experiencia que no figuraba en su programa y que le privó de hacer cosas que había dejado pendientes. Habíamos convenido en que, antes de abandonar Santiago, escribiría sus impresiones. No pudo hacerlo. "Esto me amarga mucho confidenció a Mildred. Tenía el propósito de concurrir a la Conferencia de Prensa que el Presidente Allende ofrece a los periodistas extranjeros. Era la oporrtunidad de expresarle opiniones y formularle preguntas de un chileno que vive con la patria metida en el alma en un país donde sólo se aprecian nuestras riquezas materiales".



EL PERIODISTA en el frente

EL CORRESPONSAL DE GUERRA

Armando Zegri era considerado entre los grandes periodistas con residencia en los Estados Unidos. Sus profundos conocimientos de las virtudes e inquietudes de los países latinoamericanos le conferían singular autoridad en donde quiera que publicara sus artículos, crónicas y comentarios. Al incorporarse Estados Unidos a las fuerzas combatientes de la última gran guerra, fue contratado por la National Bradcasting Company, adjunto al Cuartel de Mac Arthur. Allí estuvo, desde el principio de la campaña hasta la entrada de las tropas a Tokio. La voz de Armando Zegri llego a todo el mundo cuando anunció con exclusividad la rendición del gran imperio. Su libro "La Gran experiencia del Pacífico" es considerado uno de los testimonios más humanos, más reales, de la lucha armada más tremenda de todos los siglos.

A los 72 años de edad, seguía en este oficio del que se consideraba un modesto cazador de noticias.

"No entiendo -decía- cómo en Chile hay periodistas que, en cuanto cumplen 50 años, o antes, comienzan a tramitar sus jubilaciones. ¿Puede un hombre de prensa retirarse para mirar desde la orilla el sobresaltado acontecer del mundo? ¿Es posible que un hombre que ha pasado una vida escribiendo haga jubilar sus pensamientos y entregue sus experiencias a regar el jardín o hacer recuerdos?".

En su última carta, escrita con letra temblona, expresaba: "No se por qué, en estos días de invierno gris y espeso, se me vienen a la mente los puros cielos de Chile, sus montañas, su mar en permanente rebeldía, como su pueblo. Pero, esperen ustedes a que mejore de salud y entonces llegaré de nuevo por allá para ir de un lado a otro, de un pueblo a otro, de un amigo a otro. Quiero traerme la cabal imagen de Chile para siempre."

¡La imagen de Chile para siempre!.

Nosotros guardamos aquí la suya. Su rostro ascético. Su palabra lenta y cariñosa. Sus ojos mirando siempre hacia un lugar distante, muy distante. Sus largas manos. Esos brazos que apretaban tremendamente en las despedidas. Y su talento en permanente ebullición.

LA SEMANA CIENTIFICA

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS

PARA EL CANCER NO HAY SEGUNDA OPORTUNIDAD

Si hay un terreno en que "prevenir vale más que curar" es el de la cancerología. En gran número de países, todas las mujeres mayores de 30 años y todos los hombres de 45 años tienen derecho a hacerse reconocer una vez al año en busca de tumores malignos. Para los niños se han previsto varios reconocimientos anuales en los primeros 4 años de vida para descubrir cualquier enfermedad o malformación que haga peligrar el desarrollo ulterior de la criatura.

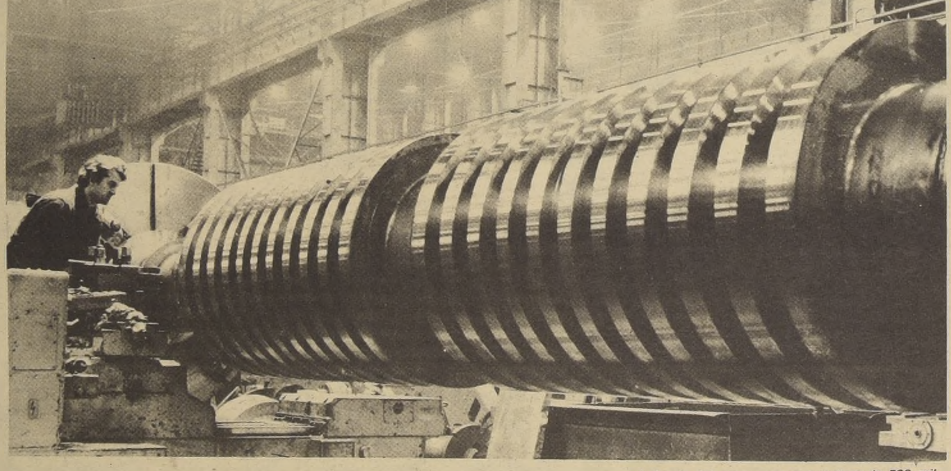
Los cánceres de mama y útero, que causan la muerte de muchos miles de mujeres al año, son fácilmente detectables en unos reconocimientos relativamente sencillos. Además, los tratamientos iniciados en las primeras fases de la enfermedad se resuelven con un alto porcentaje de curaciones totales. Sin contar que en muchas de las mujeres sometidas al control del cáncer, fueron detectadas otras afecciones que pudieron ser sanadas así en su fase inicial.

Ahora los estados destinan grandes partidas al "chequeo" de personas sanas. Poco a poco, se amplía el reconocimiento preventivo, desde el corazón y sistema circulatorio, a las afecciones que junto con el cáncer ocupan los primeros puestos en las causas de mortalidad, incluso campañas de divulgación sanitaria, en especial la de los varones, mucho más reacios a estos controles que las damas.

COLOSOS ENERGETICOS

LA FABRICA de maquinaria energética de Leningrado, comienza a fabricar en serie turbogeneradores de 500 y 800 mil Kv. para centrales termoeléctricas. Su equipamiento con semejantes turbinas superpotentes, previsto para el presente quinquenio soviético, permitirá abaratar los equipos energéticos y disminuir el gasto de metal. Por sus parámetros técnicos y económicos, esas turbinas no tienen iguales en el mundo.

Turbinas de vapor e hidráulicas, con la marca de dicha fábrica, trabajan en muchas centrales eléctricas, incluida la mayor central hidroeléctrica del mundo, en Krasnoyarsk (Siberia), donde fueron instaladas 12 turbinas de 500 mil KV cada una. Funcionan asimismo en centrales eléctricas de Egipto, de la República Democrática Alemana, de Polonia, India, Rumania, Yugoslavia y de otros países.



Labrado del rotor para una turbina de 500 mil KV en la fábrica Tallicheski de Leningrado.

LOS EXCITONES ANTE EL MISTERIO

El físico soviético Evgeni Gross recuerda un pasaje curioso de la biografía de Hertz, cuando el gran científico alemán descubrió las radio ondas, afirmando entonces que no darían nunca provecho al hombre. Pero hoy día no podemos representarnos al mundo sin la radio, la televisión y el radar.

Del mismo modo, los excitones fueron predichos por el famoso físico soviético Frenkel y su existencia fue considerada por años como una fantasía audaz del científico. Sin embargo, el desarrollo de la física del cuerpo sólido reveló que muchos procesos inexplicables" en los cristales y materiales semiconductores, hallaron su portador en los excitones.

Los físicos establecieron que al bombardear los electrones con quantos lumínicos de onda determinada dentro de los cristales, surgen partículas "superexcitadas", capaces no sólo de transportar la energía dentro del cristal, si no de abandonar a éste.

La energía de los excitones de cristales orgánicos líquidos se logra aprovechar en distintos dispositivos de señalización, y puede activar las reacciones químicas al igual que los catalizadores. Pero donde más aplicación halla es en la biología, para descifrar el secreto de la fotosíntesis: las moléculas de la clorofila en las plantas se conducen como los excitones en los cristales: reciben la energía de los fotones y la trasmiten a la "fábrica" natural de hidratos de carbono de nuestro planeta.

Por otra parte, los excitones están ayudando a comprender a resultas de que trasformaciones, las asociaciones inofensivas en el organismo humano se convierten en substancias cancerígenas que provocan el cáncer.

EL AGUA PURA

UN TESORO INESTIMABLE

Por Gueorgui Vinberg, Presidente de la Asociación de Hidrología de la URSS.



Un verdadero océano de agua dulce, contenida en millares de lagos, cubre la faz de la tierra. Un agua que es el resultado de complejos procesos biológicos.

NUESTRO PLANETA es rico en lagos. Solo en el territorio de la URSS hay 250.000. Si a éstos agregamos los lagos creados por el hombre, la superficie global de las extensiones de agua dulce forma un verdadero océano.

Esta agua dulce, tan importante para la agricultura, el riego, la producción de energía hidroeléctrica, la navegación y la piscicultura, es el resultado de procesos biológicos complejos. En Siberia Oriental, por ejemplo, las aguas barrosas del río Selenga, que nace en los confines de Mongolia, se vierten en el lago Baikal, donde nace el Angara, cuyas aguas son asombrosamente puras. ¿Qué es lo que sucede? ¿El limo del Selenga se ha depositado simplemente en el fondo del lago? Los procesos biológicos y bioquímicos, cuyo teatro es el Baikal, son mucho más complejos. La fauna microscópica, el zooplancton, que al respirar y alimentarse filtra el agua del lago, desempeña en ellos una función determinante. La densidad del zooplancton -de 20 a 25 kg por hectárea de agua de un metro de profundidad- permite purificar 15 litos para un consumo medio de 1 ml. oxígeno.

COSECHAS LACUSTRES

En la tierra, la masa de vegetación es muy superior a la de los animales. Esta relación está invertida en el medio acuático. Las grandes plantas son raras y el fitoplancton (forma de alga microscópica unicelular) constituye el principal motor de la fotosíntesis. El ciclo vital no se mide allí en meses o en años, como en la tierra, sino en días o semanas. La hidrosfera es la sede de una producción continua que permite una "cosecha" permanente y abundante de vegetales indispensables a la alimentación de la enorme masa de zooplancton y otros representantes de la fauna lacustre.

Como es sabido, los diversos procesos naturales dependen íntimamente unos de otros: toda intervención externa puede trastornar su armonía, y, cuando ello ocurre, la naturaleza se venga cruelmente.

Como consecuencia del desarrollo industrial, de la mecanización de la agricultura y del empleo intensivo de numerosos productos químicos, diferentes sustancias tóxicas penetran en los lagos y los ríos. Un pequeño agregado inicial de fósforo y de nitrógeno (cuya función es capital en la naturaleza) puede estimular la vida acuática: el zooplancton se multiplica, se produce una "explosión demográfica" de bacterias, el agua se cubre de algas. . .

Pero el choque de rechazo no se hace esperar. Así como un exceso de estimulantes puede trastornar el equilibrio psíquico en el hombre, un exceso de fosfato o de nitratos en medio líquido puede provocar trastornos y hasta determinar la desaparición de la vida lacustre. También puede ser causa de fenómenos de contaminación más indirectos que preocupan sobremanera a los biólogos.

Los hombres de ciencia soviéticos participan activamente en la solución de esos problemas. El Instituto de Hidrobiología de la Academia de Ciencias de Ucrania se especializó en el estudio de ciertas algas, a cuya prolifaración desordenada se trata hoy de poner coto encontrándole al mismo tiempo una utilización racional en el ciclo económico.

EL CASO DEL BAIKAL

El inmenso lago Baikal, en los confines de Mongolia, es asimismo objeto de estudios y medidas de protección. Considerado como el lago más profundo del mundo (1.620 metros), contiene casi tanta agua como todos los Grandes Lagos norteamericanos juntos: más de 300 ríos desaguan en ellos. Los investigadores de la Universidad de Irkutsk y de la filial siberiana de la Academia de Ciencias de la URSS observan permanentemente la vida de este mar interior de 675 km de largo, cuyas aguas cobijan más de 1.300 especies animales y vegetales que no se encuentran en ninguna otra parte del mundo.

El Gobierno soviético promulgó un decreto sobre la protección del Baikal y de su región y se está ejecutando un plan, que durará hasta 1980, para explotar racionalmente los recursos del lago. En la orilla occidental se acondicionará un parque nacional de 30.000 km2, donde se instalarán centros de vacaciones, hoteles y estaciones termales con capacidad hasta para 144.000 turistas. Desde hace varios años el Baikal está protegido por una "Carta" que prohibe la destrucción de árboles en sus riberas y prescribe un régimen especial de tala para garantizar la conservación de los bosques. Se ha prohibido la construcción de fábricas nuevas y las que existían antes de que entrase en vigencia la nueva legislación han debido incorporar instalaciones para purificar las aguas usadas.

El lago Sevan se encuentra a más de 4.000 km del Baikal, en las montañas de Armenia, a 2.000 metros de altitud. Para compensar las pérdidas de agua que hacen bajar el nivel de ese gran lago se está construyendo actualmente un túnel que llevará hacia el Sevan varios ríos de montaña. Los especialistas armenios procuran asimismo aumentar y diversificar los recursos en peces del lago: han importado especies originarias del lago Peipus, en los confines de Estonia, que se adaptan perfectamente a las condiciones de la alta montaña.

UN CANAL DE 2.000 KMS.

El mar de Aral, situado más al este, es causa también de inquietud. Esta inmensa extensión líquida (67.000 km2) parecía condenada a una muerte lenta a causa de la extensión de los deltas de dos grandes ríos que se echan en él -el Amu-Darya y el Syr-Darya- y a la evaporación causada por la proximidad de las ardientes arenas del desierto. Para proteger el mar de Aral, los científicos imaginaron reducir sus dimensiones y convertirlo en un vasto depósito natural, en una fuente de humedad para el clima caluroso del desierto. El problema podría solucionarse llevando hacia el mar de Aral, por un canal de más de 2.000 km de largo, parte de las aguas de los ríos siberianos -Ienissei, Ob e Irtych- que desaguan en el Océano Glaciar Artico.

La protección de los lagos, de su flora y de su fauna en toda su integridad y su diversidad es hoy una tarea de excepcional urgencia. La Asociación Internacional de Limnología Teórica y Aplicada coordina los trabajos y los estudios que en este sector realizan los hombres de ciencia de numerosos países, junto con especialistas de otras disciplinas --geógrafos, hidrólogos, químicos, zoólogos, botánicos, etc-, a fin de conservar para las generaciones futuras ese tesoro inestimable: el agua pura.

EL MUNDO DE LOS ESTUPEFACIENTES

LOS ESTUPEFACIENTES más utilizados por la juventud son el haschisch, la marihuana, los alucinógenos (LSD, mescalina, callampas venenosas), las amfetaminas (maxiton, corydrane, mezclas de excitantes de todas clases) y a veces, pero más raramente, la heroína, la morfina y el opio.

La marihuana, aparentemente poco tóxica, es un verdadero estupefaciente que crea el acostumbramiento y el deseo de dosis más y más fuertes. Lo más grave es que la mayor parte de los drogadictos a la morfina o a la cocaína han comenzado con la marihuana. Los jóvenes no se dan cuenta del peligro. Cuando se les pregunta por qué se drogan, casi siempre sólo se obtienen respuestas vagas. **un compañero me ha propuesto fumar una tarde. . ,Porque he querido ensayar para ver. . .Para sentirme "superior". . .Para obtener sensaciones.**

Las fuentes de las drogas son aquellos que las traen de sus viajes en Turquía o en Africa del Norte, donde la marihuana, por ejemplo, se desarrolla admirablemente. Entre la juventud también existen traficantes. Intoxicados ellos mismos, su tráfico les permite mantener un buen standard de vida a costa de su salud y de la de los otros que les creen y concluyen asimismo en la degeneración.

EDMUNDO HERRERA

Y UN PARAISO DE PAJAROS

SIN DUDA ALGUNA. Los poetas aman el azul. En todas sus tonalidades. Extraña fascinación de un color que nos sirve de gran techo terrestre y reproducen los océanos y lagos con maravillosa intensidad. Color poético por excelencia. Si no, recordemos a Darío. Y todos los azules de los vates del mundo, expresados en todas las lenguas con mil intenciones diferentes.

Sobre un azul intenso y vivificante, un poeta nuestro, Edmundo Herrera, inscribió el nombre de su última obra: "El paraíso de los pájaros".

Es su libro número 5. Y como casi todas, o mejor dicho, todas sus creaciones líricas, nacio premiado. La distinción Municipal.

El poeta llegó hasta nosotros trayéndonos su último mensaje. Versos que al decir de Andrés Sabella vienen de **"un mundo tocado por el rocío de la infancia y alimentados por los ríos secretos de la sangre, aquellos que vienen de la noche del Paraíso y continuarán fluyendo hacia el misterio y hacia la nada de todos y de nadie"**.

Poemas que dedica a Adriana Riquelme **"compañera silenciosa,/ dueña de esta sombra;/ si alguna luz vuela de mi boca / te pertenece para siempre"**.

"Parece un sueño" nos dice Edmundo, acariciando la portada de su obra perfecta en su presentación, de espléndido formato, salida de los talleres de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, donde el poeta es también profesor. Poemas escritos con amor e impresos con dedicación. En un papel que tiene olor a pulpa, que parece húmedo del rocío del bosque. Un papel poroso y vivo como la madera de los árboles sureños que mecieron la cuna del poeta allá en el sureño Renaico.

Carlos René Correa, al hacer la presentación del escritor en la solapa de la obra, dice que Herrera **"es un poeta directo, emotivo, de poderosa voz. Posee un hábito esencial de creador, y por ello su poesía es por lo común trascendente y pura. Dialoga consigo mismo en estancia contemplativa"**

El poeta nos habla, nos cuenta. Trabaja en un nuevo libro para el cual ya tiene dos nombres: "Mamparas y ceremonias" y "Señales para no extraviar el camino". Uno de los dos será el elegido. Poesía de tipo social, diferente de su presente paraíso de pájaros, editado por el Grupo Fuego de la Poesía.

Escribe y trabaja. Está consciente de su responsabilidad. Entrega su cuota de servicio a la comunidad literaria. Actualmente es Secretario General de la Asociación y Director de la Sociedad de Escritores. Fue un entusiasta participante y efectivo colaborador en el Tren de la Cultura que recorrió lejanos villorrios despertando con palabra, música y mensaje, las mentes dormidas de chilenos a quienes le debemos siglos de belleza creadora.

También prepara un viaje. "Para la primavera espero estar en la República Democrática Alemana, donde he sido invitado" nos dice con esa modestia tan suya, tan de poeta que ha sufrido y luchado para triunfar. La Asociación de Escritores de la RDA lo llama a Europa. Después de Alemania pasará a Francia, España y Cuba.

Lo que siempre sucede; Herrera saltó a la fama como poeta no en su tierra, sino en el extranjero. Fue en Venezuela cuando con sus poemas "Cantos de la sombra", conquistó el Premio Lírico Hispano, allá por 1958. La obra está agotada. Fue publicada en dos tomos.

Fue el comienzo de una gran siembra literaria. Al año siguiente, "Larga mano para Jean" un poema **"entrañable, estremecido de confraternidad y de mensaje"** al decir de Correa.

Herrera es un hombre alegre, apacible, tranquilo. Cuando aparecen sus obras, y las toma entre sus manos, parece un niño con un juguete nuevo. Claro está que sus poemas no son juguetes. Son luz, son canto para el hombre, abriendo caminos invisibles. Porque, repitiendo a Carlos René Correa, **"es poeta por la gracia de Dios, natural y diáfano"**.

Su obra tercera, "La casa del hombre", ganó el Premio Alerce de la Sociedad de Escritores y el Premio Feria de Artes Plásticas del Parque Forestal en 1964. También está agotada.

Haciendo un paréntesis, en 1960 fue triunfador en el Concurso Literario del Mundo Bolivariano entre 200 poetas. Recibió mil dólares. Los transformó en una casa donde con su mujer y sus chiquillos vive.

"Oscuro fuego", aparecido en 1970, conquistó el Premio Gibrán y el Premio Municipal de Poesía de 1971.

Es decir, su obra impacta, trasunta belleza. Se lee, se la premia y se agota.

Andrés Sabella, el poeta del Norte Grande, se entusiasmo tanto con "El paraíso de los pájaros", que no sólo escribió el prólogo sino también lo ilustró con sus dibujos. "Este Paraíso de los pájaros" está armado en cristales y en ternuras", dice Sabella, para agregar que bajo la sombra mágica de las aves, Edmundo Herrera **"avanza libre de abalorios, invitándonos a disfrutar del Arbol del Siempre y del Nunca que guarda en la pura palpitación de esta poesía"**.

Para terminar, y tras hojear, leer y releer poemas dedicados a los amigos y a todos los poetas del mundo, uno queda con "el sol líquido en la copa", ansiándola beber de un solo trago con un poeta de verdad.

Rainer María Rilke escribió un día: "La infancia es la patria del hombre . El poeta chileno que acaba de entregar su quinta obra redondea la idea para decir que "la infancia es el resplandor de la vida". Sobre esa infancia lluviosa y vegetal, levanta un nuevo y maravilloso castillo de versos.

Por **LICHA BALLERINO**



EDMUNDO HERRERA: su último libro de poemas. . . nació premiado.



"TIERRA DE ALERCES"

CUENTOS de ANTONIO CARDENAS

Portada de Guido Solar. Editorial Brecha.

El autor es periodista, profesor y escritor chilote, avecindado en Rancagua.

Nació en Huildad en 1927.

Se recibió de maestro a los 19 años y comenzó a dar a conocer a través de cuentos y narraciones el folklore y tradición vivida.

Luego se convirtió en un serio investigador. Sus obras son Chilhué, Tierra de Gaviotas (mitos, leyendas y relatos), Camarico; Morada del Diablo; Los Guaitequeros.

Tierra de Alerces es un libro con episodios del folklore nacional con problemas sociales de crudo realismo o existencialistas como el aumento o espíritu de los muertos.

Desfilan los campesinos supersticiosos, los gauitequeros, los madereros, los pequeños agricultores y los chilotes que viajan a la Argentina.

Los títulos que incluye: Chigua aprende a Brujo; El Brujo de Cailita; El Pleito; La Pillata; El Butamacho; El Santo de Palo; El Regreso de los Brujos; La Visión del Gauitequero; Naufragio en el Corcovado; El Apostadero del Buque de Arte; El Hijo del Marino Caleuche; La Recalada del Caleuche; Aumen, espíritu de los Muertos; Guairabo; El Funeral de don Sofanor; El Regreso de Garay; Los Alerceros.

Revisar estos títulos dan una idea de lo variado y atractivo de los temas para quienes quieren conocer de primera agua, de un chilote auténtico, las historias isleñas de ese girón de "patria chiquita", dicho a la manera de Gabriela Mistral.

5

6

7

COCUYO · OMEGA · RHO · E GRIEGA · 2 · CLUB AZUL · 5 · LITIO · VOCAL · 1 · ALFA · PERMANECEN · 3 · CONTINENTE

VAHO · NOMBRE FEMENINO · YA · GAYOLA · NOMBRES DE MUJER

OTO, AUTILLO · ANARQUISTA · ESMERADA · FORMAR OVULOS · CAMPEONES · APODO

CASTRADOS · ARIQUE · QUERER · MOTIVO · PREFIJO: TRES

OPUESTO AL CENIT · EXISTENCIAS · AHÓRCALA

ARBOL AMERICANO · NOMBRE DE SAN PABLO · CONVENCIONAL GALO · HACE CONSERVAS

AUCA · GENERAL COSACO

7 · DATIVO · H2O · ESTIMULAD · ...FLEMING · CLUB HISPANO · CINC · DISCO DE ORO

SOBA · RENTAS · CELESTIAL · OBEDECEN

RIESGOS · HUSMEADA · NIÑITO · ARDIDES

BISMUTO (INV.) · REGION BIBLICA · LETRA GRIEGA · RADIO

INUTIL · 6 · LEON · MEDIO PADRE · TAMIZAR · MAQUINA

NOVILLO · RUBIACEA MEDICINAL · CERIO AMERICIO

SALUBRIDAD · INMOVIL · MEZCLA · PRUEBA · PATADA · DESCANZO

PROTOACTINIO · RADÓN · DATIVO · MOLIBDENO · RISITA

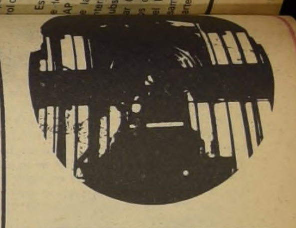
4 · MUY DE 18 · SIGMA · ENJUAGAR · DELTA

SAPOS Y RAÑAS · ¡ALTO!

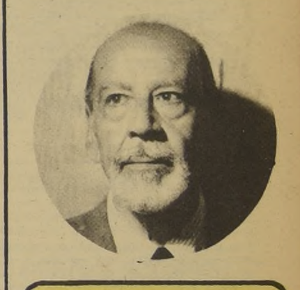


EL GRAN TEATRO DEL MUNDO

LA fachada del teatro de los Insurgentes de Ciudad de México fue decorada en 1952 por el maestro Diego Rivera. Representa la historia del país azteca vista como el gran teatro del mundo que el famoso artista imaginaba. Unas grandes manos femeninas que detienen un enigmático antifaz, ocupan la parte central del mural. En torno a ellas se desarrolla la historia mexicana desde los días prehispánicos, con sus grandes caudillos como verdaderos actores de la vida nacional. La escena representa a Miguel Hidalgo, José María Morelos, Benito Juárez y Juan Ruiz de Alarcón, envueltos en el color pujante y el movimiento increíble que Rivera imprimía a sus obras maestras. Gracias al mosaico vítreo con que está revestido el gigantesco mural, perdurará a través del tiempo.



LA UNIVERSIDAD: CASA DE UN PISO



ULTIMO VIAJE DE ARMANDO ZEGRI



Santiago, Domingo 5 de Marzo de 1972